

# EL CORTO

de Loja

IV ÉPOCA. AÑO 35. Nº 351 - 13 DE MARZO DE 2020

DIFUSIÓN GRATUITA

Publicación mensual de información municipal

## Día de Andalucía

Recuerdo y emoción en la entrega de los premios del 28F en Loja en el marco del día de la comunidad autónoma / **P2-3**



## Especial Carnaval 2020

Loja despide casi un mes de carnaval cargado de coplas, humor y mucha diversión / **ESPECIAL 8 PÁGINAS**



## XIX Carrera de Fondo

1.300 atletas llenan las calles lojeñas y dan brillo a la prueba del Gran Premio de Fondo de Diputación / **P26-27**

## 5 LOJA TOMA MEDIDAS CONTRA LA CRISIS DEL CORONAVIRUS



## “Evitar las aglomeraciones y sitios públicos saliendo lo imprescindible”

El Ayuntamiento crea de urgencia una Comisión de Seguimiento de la pandemia COVID-19

Momento de la reunión de urgencia de la Comisión de Coordinación y Seguimiento de las Actuaciones contra la Propagación del coronavirus. FOTO: CARLOS MOLINA.

## DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

## Loja se suma a la marea morada del 8M como lucha por la igualdad real y contra la violencia de género

El Ayuntamiento de Loja pone en marcha una veintena de actividades con el objetivo de concienciar en igualdad



Un momento de la manifestación del 8M en Loja. FOTO: CALMA.

## 24-25 GALA DEL DEPORTE

Más de 25 deportistas y equipos son premiados en la segunda edición



# BONACHERA®

## ROSCOS DE LOJA

PASTELERÍA - HELADERÍA - PANADERÍA

958 320 658 650 577 041

Avda. Pérez del Álamo 18, BJ  
Loja (Granada) ESPAÑA  
obradorbonachera@gmail.com

ELABORACIÓN PROPIA  
Productos Artesanos

**ABIERTO TODOS  
LOS DÍAS**

De 8 a 22 horas  
(Horario ininterrumpido)

# EN PORTADA

CONMEMORACIÓN DEL 28-F DÍA DE ANDALUCÍA

## Recuerdo y emoción en la entrega de los premios Día de Andalucía en Loja

El CIC El Pósito se llenó para rendir un sentido homenaje al desaparecido fotoperiodista Jorge Martínez 'Chapa' y reconocer al empresario José Cerrillo y los clubes senderistas del municipio



Los premiados posan al final del acto celebrado en el Salón de las Columnas del Centro de Iniciativas Culturales el Pósito en la mañana del 28 de febrero. FOTO: CARLOS MOLINA.

CARLOS MOLINA

Por sexto año consecutivo el Gobierno Local del Ayuntamiento de Loja decidió reconocer en el Día de Andalucía a personas y colectivos que destacan en la formación de la identidad del ser andaluz desde su ámbito más local. En la línea mantenida en las pasadas ediciones se llevó a cabo las distinciones dentro del ámbito económico, social y deportivo-cultural. La entrega de estos reconocimientos hizo que la Sala de las Columnas del CIC El Pósito se llenará de familiares y amigos de los premiados. Fue un momento de recuerdo y reconocimiento a la labor del desaparecido fotoperiodista, Jorge Martínez Maroto 'Chapa', el empresario José Cerrillo y los clubes senderistas 'Tercer Tiempo' y

'Senderismo 15'.

Tras los discursos llegó el momento de la entrega de premios. El primero en recogerlo fue el Club Senderismo 15. En la sala de proyectó un video explicativo de la historia de este club, donde se informaba que Senderismo 15 se funda

**El acto puso en relieve la gran familia que forman los dos clubes senderistas en defensa de la naturaleza**

hace unos doce años por José Antonio Piqueras. Todo comenzó con pequeñas salidas de un grupo de amigos que se reunía los domingos para disfrutar del campo y del aire libre sin ni siquiera preparar detenidamente las rutas. Poco a poco el grupo fue creciendo.

El boca a boca hacía que cada semana se unieran nuevas personas y nuevos grupos de gente, llegando a formar la gran familia que son actualmente.

Un emocionado José Antonio Piqueras fue el encargado de recoger el reconocido trofeo con el Rosco de Loja. Piqueras reconoció que conformaban una gran familia y agradeció el compañerismo de todos los integrantes del club. Además se acordó de forma especial de Pepe Nogales y de las personas que en la actualidad le ayudan a preparar las rutas.

Por parte del Club Tercer Tiempo se visualizó el discurso de Modesto Pérez. El grupo Tercer Tiempo tiene su origen en el ya desaparecido grupo senderista de la Venta del Rayo que surgió de la, al día de hoy latente, Asociación de Vecinos de dicha pedanía. Que-

dan muchos miembros en la actualidad de sus componentes y todos los que se han incorporado al mismo saben que les une el compañerismo y la unidad de criterios senderistas. En la actualidad son más de 45 integrantes. Esa unidad fue puesta en relieve en el dis-

**Al acto acudieron compañeros del desaparecido Jorge 'Chapa', cuya mujer recibió el premio**

curso de Pérez quien enfatizó en las bondades de la naturaleza lojeña y en la búsqueda no solo de esos valores sino también en las oportunidades culturales y tradicionales que esconden los senderos.

El momento más emotivo del acto llegó con el sentido

homenaje al desaparecido fotoperiodista, Jorge Martínez Maroto 'Chapa'. A falta de pocos días para que se cumpla un año desde su muerte, este premio enfatizó en la figura de un gran profesional que inmortalizó todo acto de su querida Loja durante cerca de 30 años. Chapa estuvo presente en el nacimiento de la televisión local y fue clave en todos los medios de comunicación del municipio. Destacado fotógrafo de la Agencia EFE y de Ideal, Jorge Martínez, siempre ayudó a cuantas asociaciones locales le necesitaron.

Su mujer, Mari Carmen Castillo, fue la encargada de coger el galardón reconociendo que este homenaje llegaba demasiado tarde. La humildad de Jorge Martínez y su entrega profesional fue destacada también por su cuñado, Paco Castillo, quien con emoción

# EN PORTADA

## CONMEMORACIÓN DEL 28-F DÍA DE ANDALUCÍA

le recordaba con su cámara al hombre creando historias con sus imágenes.

El empresario José Cerrillo fue el premiado que cerró esta entrega de reconocimientos. Este lojeño destacó en la creación en Loja de la época dorada de la confección. Siempre junto a su esposa Carmen Blanco creó Confecciones Cerrimol y Confecciones Garce. Con posterioridad creó la empresa Viguetas y Forjados TOR. Su sobrino,

Miguel Cerrillo, tomó la palabra para leer una carta de su tío donde éste agradecía la labor de todos los trabajadores de sus empresas y hablaba de la importancia que su mujer tenía en el desarrollo profesional de éste. Su sobrino aprovechó para agradecer a sus tíos su labor y reconoció la importancia de que Loja cuente con más oportunidades industriales.

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, cerró el acto

reconociendo la labor de los premiados. Para cada uno de ellos tuvo palabras de cariño por la labor que representan y destacó que son ejemplos del ser andaluz. Con estos ejemplos el regidor pidió que se siga luchando por Andalucía, lo que significa mantener unos derechos en sanidad, educación y oportunidades de desarrollo. Camacho reiteró el mantenimiento de las políticas de igualdad y de los servicios sociales.

### EL DEBATE

## Defensa de la autonomía y aumento de derechos

Las portavoces de PP y PSOE defienden el derecho andaluz a decidir pero valoran diferente la actualidad

CARLOS MOLINA

Antes de la entrega de estos premios se llevaron a cabo los discursos del Día de Andalucía por parte de los grupos municipales. En primer lugar tomó la palabra Mercedes González, portavoz del Grupo Municipal Socialista, quien comenzó con una cita de Blas Infante pidiendo que la bandera andaluza ondeara en el corazón de la ciudadanía. "Es necesario reivindicar el espíritu del 4 de diciembre y del referéndum", comentó la portavoz del PSOE añadiendo que los ayuntamientos fueron claves en la apuesta por la autonomía andaluza.

González enfatizó en que Andalucía no puede permitirse ni un paso atrás en su gobierno y entiende que en ello los ayuntamientos tienen que ser punta de lanza. En ese sentido afirmó que el Estado debe de ser garante de oportunidades para todos, vivan donde vivan y habló de que la comunidad andaluza es ejemplo para el mundo que nos rodea. También hizo referencia a la lucha contra la despoblación, el apoyo a la agricultura y la importancia del papel de la mujer.

Por parte del Grupo Municipal Popular tomó la palabra su portavoz, Matilde Ortiz, quien recordó el esfuerzo que costó contar con la identidad propia andaluza dentro del Estado. Se refirió a dos políticos de la época, como fueron el ministro, Clavero Arévalo y el presidente andaluz, Escudero, para hablar de la importancia de an-

teponer el bien de Andalucía por encima de cualquier otro interés. En ese sentido afirmó que los andaluces no quieren ser más que nadie pero tampoco permitirán ser menos.

Ortiz enfatizó en que Andalucía se siente orgullosa de su autonomía pero desde la lealtad absoluta a la unidad de España y añadió que es un modelo a seguir como sociedad. La portavoz destacó el papel de la mujer andaluza y no se olvidó de las víctimas de Violencia de Género. En cuanto al momento actual afirmó que ningún acuerdo de inversión debería sustentarse en los independentistas y añadió que la autonomía andaluza está siendo atacada por el Estado. En ese sentido pidió que se le pague a Andalucía la deuda de 537 millones de euros por el IVA.



**Matilde Ortiz**  
Grupo Popular

"Ningún acuerdo de inversión debería sustentarse en los independentistas, la autonomía es atacada"



**Mercedes González**  
Grupo Socialista

"Es necesario reivindicar el espíritu del 4 de diciembre y del referéndum de la autonomía andaluza"



Momento de la entrega del trofeo del Día de Andalucía a cada uno de los premiados: Clubes Senderistas 'Tercer Tiempo' y 'Senderismo 15', el empresario José Cerrillo, y a título póstumo al fotoperiodista, Jorge Martínez 'Chapa'. FOTO: CARLOS MOLINA.



  
**gemalsa**

**NUEVO SERVICIO**

**Desatranques domésticos e industriales.**  
Transporte de agua para llenado de depósitos.  
Servicio a particulares (pidanos presupuesto)

**958 327 222**

## ACTUALIDAD

# Se aprueba el presupuesto municipal tras el ajuste del Ministerio de Hacienda

El Equipo de Gobierno saca adelante esta previsión económica con su mayoría y acata la petición del Gobierno que entiende se obtendrá menos ingresos por plusvalías

CARLOS MOLINA

El Loja ya cuenta con la aprobación definitiva de su presupuesto municipal. Lo hizo después de acatar la decisión del Ministerio de Hacienda del Gobierno de España de reducir su previsión de ingresos en algo más de 150.000 euros. Desde el Gobierno de la nación entienden que el Ayuntamiento de Loja recaudará menos por el impuesto de plusvalía, y que tiene que basarse en sus cálculos en lo recaudado en los últimos tres años. Cabe recordar que en el 2017 Loja tenía una bonificación de ese impuesto del 60%, algo que en este año no existe. Este dato es el que entienden no se ha tenido en cuenta.

El presupuesto, salvando esa medida impuesta, se aprueba gracias a la mayoría del Equipo de Gobierno. En la exposición de este punto el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, volvió a insistir en que la medida del Ministerio de Hacienda menoscaba la autonomía local. “El Gobierno de España nos sigue considerando a los ayuntamientos los hermanos pequeños de la administración”, afirmó el regidor añadiendo que entiende que se ha actuado “en contra” de la decisión de los lojeños.

Camacho fue más allá al afirmar que desde el Gobierno se está proponiendo “recortes” de los servicios públicos de los lojeños y defendió que es una medida incomprensible ante un presupuesto que considera realista. “Nunca hemos inflado las previsiones de ingresos”, afirmó Camacho añadiendo que se cumplen con todos los indicativos económicos del plan de ajuste.

Por su parte, la portavoz del Grupo Municipal Socialista, Mercedes González, recordó al primer edil que fue un gobierno del Partido Popular quien vulneró el derecho de autonomía de las entidades locales con un decreto que obligaba a planes de ajuste a los ayuntamientos. “Es una medida de 2014 que sigue en vigor y que espero que se quite”, comentó la edil añadiendo que ya con gobiernos “populares” se pidieron este tipo de informes al Ayuntamiento de Loja. González acusó al alcalde de tener un discurso diferente según el partido que gobernara el país.

Camacho no aceptó la posición de la portavoz del PSOE al entender que a pesar de otras medidas del Gobierno, como el aplazamiento del pago de los intereses de la deuda, la bofetada al ayuntamiento ha sido cla-



Momento del pasado pleno del 27 de febrero en el Palacio de Narváez FOTO: CARLOS MOLINA

ra. El regidor insistió en que a pesar de que acatarán esta medida del Ministerio de Hacienda, entiende que provoca una merma en las inversiones municipales. En concreto afirmó que esta medida supone el 5% del presupuesto municipal.

Al margen del presupuesto, que fue el punto principal del pleno celebrado este pasado 27 de febrero, se llevó a cabo los dos debates extraordinarios en relación a las reivindicaciones de conexiones por ferrocarril y la mejora de la A-4154. En relación al primer tema el alcalde se congratuló de la puesta en marcha del servicio de trenes ‘Avant’ que permite unir Loja con Granada, Sevilla y Córdoba. Camacho aseguró que próximamente se contará con conexión con Málaga, lo que supondrá tener hasta 7 trenes diarios de enlace con Granada. A pesar de estos avances insistió en reclamar más conexiones con Madrid y el tren a Barcelona.

En cuanto a la situación de la actuación en la carretera de Ventorros de San José, Camacho anunció que a petición de la consejera de Fomento, Marifrán Carazo, habrá una reunión informativa durante este mes de marzo. El primer edil adelantó que una vez finalizado el proyecto la consejera explicará en qué consiste y la cuantía con la que se cuenta. En ese sentido Camacho avanzó que el nuevo proyecto cuenta con más inversión, lo que a su entender posibilitará subsanar las deficiencias del anterior.

Volviendo al pleno principal, y dentro del apartado de Gobernación, se habló sobre la concesión del servicio de la residencia para personas con discapacidad ‘Sierra de Loja’. Camacho recordó que se cuenta con una inversión para este servicio de 1.650.000 euros. El regidor recordó como en su día se tuvo que llevar a cabo la rescisión del contrato con la anterior empresa adjudicataria al entender que no se cumplía con el servicio ni con las condiciones laborales de los trabajadores y se sacó un contrato de urgencia. Ahora se sacó a licitación el servicio con la presentación de ofertas por parte de tres empresas. De ellas, Grupo Alaguara ha sido la que mayor puntuación ha obtenido. Camacho afirmó que esta puntuación se ha centrado en la mejora del servicio y en las mejores condiciones laborales para los trabajadores.

Otro servicio que estaba, y sigue, pendiente de licitarse es el de limpieza viaria y recogida de residuos urbanos. En el pleno el alcalde explicó que la UTE de empresas adjudicataria del mismo en el proceso de contratación no había presentado en el plazo previsto el aval obligatorio, por lo que se le denegaba una ampliación del mismo como habían pedido. Finalmente se decidió proponer a la segunda empresa la realización del servicio por lo que se le daba 10 días hábiles de plazo para presentar la documentación requerida.

Mercedes González, portavoz del PSOE de Loja, opinó

que este proceso desde sus inicios ha empezado complicado y recordó cómo se hicieron dos informes económicos sobre el pliego de condiciones creado. La socialista afirmó que ese pliego era adecuado y avanzaba en el servicio pero entendía que los informes económicos no daban respuesta al mismo. González deseó que este proceso de licitación no se demore más de un mes como se tiene previsto.

Loja pedirá al Gobierno de España contar con la aprobación del programa de ayuda a la conservación del patrimonio histórico con cargo al 1,5% cultural para recuperar la conocida como Casa del Marqués. La propuesta salió adelante con los votos del Equipo de Gobierno y la abstención del PSOE, que entiende es más acuciante la actuación en el patio de armas y la muralla norte de la Alcazaba.

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, expresó la apuesta de su gobierno por la recuperación del patrimonio histórico de la ciudad, y recordó cómo se logró inversión para el Convento de Santa Clara y la Casa Derqui. Camacho informó que el proyecto de recuperación de la Casa del Marqués contaría con un presupuesto de 1.727.000 euros y en ella se acogería la nueva biblioteca municipal, la ampliación del archivo histórico y como sala de exposiciones.

Por su parte la portavoz de la oposición, Mercedes González, afirmó que tras la primera presentación el proyecto había

mejorado, destacando que le llama la atención la documentación presentada sobre los agravios sufridos en Loja con las obras de la alta velocidad. González insistió en la propuesta socialista de recuperación de la Alcazaba afirmando que es urgente la actuación en la misma tras muchos años sin inversiones en la misma. A pesar de ello afirmó que no votarían en contra.

En respuesta a la edil socialista, Camacho informó que no se presentó la propuesta de la Alcazaba por no contar con tiempo suficiente para hacer el proyecto dentro del plazo de solicitud de la subvención. Aún así, el regidor se comprometió a seguir buscando ayudas de otras administraciones para actuar en este conjunto histórico.

Entre otros puntos del pleno también se contó con sendas mociones en apoyo al sector primario, máxime las últimas manifestaciones existentes. Desde el gobierno se reiteró en la importancia de estar unidos para solucionar los problemas de la agricultura y conseguir mantener un sector vital para el medio rural. En el PSOE se pidió a las diferentes administraciones medidas para mantener políticas de ayudas a la agricultura y la ganadería.

Dentro de este pleno de marzo no podía faltar la moción sobre el manifiesto del 8M, Día Internacional de la Mujer. Matilde Ortiz, concejala de Bienestar Social, informó que como en pasados años se adhieren al manifiesto aprobado por todas las diputaciones provinciales de Andalucía. Ortiz leyó íntegramente el comunicado.

Dentro de estas medidas de políticas de igualdad, se aprobó por unanimidad la moción de cambio de nombre de calles para dar visibilidad del papel de la mujer lojeña en la sociedad. Camacho afirmó que se han buscado calles principales para aumentar la importancia del mensaje. Entre las calles que se modifican esta el cambio de la Cuesta del Papel por Angustias Rodríguez, primera farmacéutica de Loja; la cuesta de los Escaloncillos se denominará Matrona Doña Paquita, la plaza de la Calle Mercedarias se llamará Concepción Malo, educadora; la Avenida Tierno Galván se denominará Mari Carmen Romero Avellaneda, creadora del Conservatorio; y la calle La Hoya de Fuente Camacho se llamará Calle Irene López, víctima de violencia de género.

Por último el PSOE presentó una moción para pedir mejoras turísticas que aprovechen la recuperación de las conexiones ferroviarias. La edil, Sara Piqueras, informó que se pide hacer paquetes turísticos, un punto de información en la estación y mejores conexiones de con los autobuses urbanos. Desde el PSOE se pidió aprovechar estar en la red de ciudades AVE. Camacho apoyó esta moción reseñando que el Ayuntamiento cuenta con el mayor presupuesto de turismo de su historia.

# El Ayuntamiento anuncia medidas y que se salga lo imprescindible de casa

Una comisión de coordinación de las actuaciones a realizar para evitar la propagación del Coronavirus COVID-19 pide a la población que eviten las aglomeraciones y sitios públicos

CARLOS MOLINA

De forma tajante desde el Ayuntamiento de Loja se apela a la responsabilidad de la ciudadanía para evitar dentro de las posibilidades de cada uno la propagación del coronavirus COVID-19. El mensaje es claro y contundente, "evitar las aglomeraciones y sitios públicos, lo que implica salir de casa lo imprescindible". Así se resumiría la conclusión alcanzada por la Comisión de Coordinación y Seguimiento de las Actuaciones Contra el Coronavirus creada de urgencia por el Equipo de Gobierno que se ha reunido este jueves 12 de marzo. En la misma están presentes representantes del Hospital y el Centro de Salud del municipio, la Policía Local, Cruz Roja, Servicios Sociales, una representante del sistema educativo lojeño y los medios de comunicación locales.

Desde esta comisión, que se ha desarrollado durante más de dos horas, se apela a dar un "mensaje de calma y sentido común" a la vez que se insiste en tomar todas las medidas necesarias para evitar la propagación del virus. La sentencia de los profesionales sanitarios es clara, la situación es de máxima urgencia y se puede llegar a un pico de incidencia que colapse el sistema sanitario. Por ello se muestran tajantes a la hora de tomar medidas contundentes que eviten el contacto entre personas ya que afirman lo que está claro es que el virus se propaga por las gotas que proyectamos al hablar, estornudar o toser. Teniendo en cuenta esto, entienden la recomendación de contar con una distancia mínima de dos metros con otras personas y por supuesto insistir en el lavado de manos.

Para evitar el colapso del Hospital y el Centro de Salud de Loja se ha recomendado a la población que en caso de que aparezcan síntomas leves como fiebre por encima de 38°C, tos y malestar general, se queden en casa utilizando medios analgésicos y llamen a los teléfonos, 900 400 061 y 955 545 060. Además piden que se evite llamar al 112 que se destina exclusivamente a emergencias.

Desde el Ayuntamiento de Loja se han tomado otras medidas drásticas destinadas a prevenir dicha propa-



Desde el Ayuntamiento se trabaja en la desinfección de los centros educativos del municipio. FOTO: EL CORTO

## MEDIDAS PREVENTIVAS CONTRA LA PROPAGACIÓN DEL CORONAVIRUS

### RECOMENDACIONES INDIVIDUALES

- Salir de casa lo imprescindible evitando las aglomeraciones y sitios públicos. Ser responsables de forma individual, no es un tiempo de ocio.
- Lavado e higiene de manos.
- Si aparecen síntomas leves como fiebre por encima de 38°C, tos y malestar general quedarse en casa con medios analgésicos y llamar a los teléfonos disponibles. No llamar al 112 destinado para emergencias y evitar ir a los centros sanitarios para que no se colapsen y prevenir contagios.

### MEDIDAS DEL AYUNTAMIENTO DE LOJA

- 1- Se suspenden todas las actividades de carácter cultural, festivo y deportivo que se celebren en instalaciones municipales.
- 2- Se suspenden los tradicionales mercadillos ambulantes del municipio (ciudad y pedanías).
- 3- Se cierran al público las instalaciones municipales, entre las que se encuentran:
  - Todas las instalaciones deportivas municipales.
  - Biblioteca y salas de estudio.
  - Espacio Joven.
  - Archivo Municipal.
  - Oficina de Turismo y museos municipales.
  - Cine y Centro Cívico.
  - CIC El Pósito.
  - Teatro Imperial.
  - Cierre de Parques Públicos.
  - Edificios Municipales de Pedanías, excepto consultorios.
- 4- Recomendar la cancelación de eventos o reuniones promovidas por asociaciones, peñas, clubes, etc. Apelando a su responsabilidad.

ESTAS MEDIDAS IRÁN ACTUALIZÁNDOSE A MEDIDA QUE EVOLUCIONE ESTA SITUACIÓN.

## El Ayuntamiento suspende todas las actividades culturales, festivas y deportivas hasta ver la evolución de la situación

gación. La primera de ella es la suspensión de todas las actividades de carácter cultural, festivo y deportivo que se celebren en instalaciones municipales. En esta línea se especifica la suspensión de los mercadillos ambulantes municipales del



Momento en el que el alcalde anuncia algunas medidas. FOTO: CARLOS MOLINA

casco urbano y pedanías.

Uniéndose a las recomendaciones individuales el consistorio cierra al público las siguientes instalaciones municipales: instalaciones municipales deportivas, Biblioteca y salas de estudio, Espacio Joven, Archivo Municipal, Oficina de Turismo y Museos municipales, cine y Centro Cívico, CIC El Pósito, Teatro Imperial, parques públicos, y edificios municipales de pedanías a excepción de los consultorios. También recomiendan la cancelación de eventos o reuniones promovidas por asociaciones, peñas, clubes, etc. Apelando a la responsabilidad.

Desde la comisión se deja claro que estas medidas son propuestas teniendo en cuenta la situación actual de la propagación del coronavirus, insistiendo en que las mismas se actualizarán a medida que evolucione esta situación. El objetivo es que esta comisión se reúna de forma semanal.

### MEDIDAS YA TOMADAS

Antes de esta reunión, y tras mantener un debate la totalidad del Equipo de Gobierno, el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, comunicó las medidas que el gobierno local ya está llevando a cabo. Entre ellas destaca el cierre a partir de este viernes de los Centros de Participación Activa Municipales, que se unen así al cierre del CPA San José del Barrio Alto que depende de la Junta de Andalucía. Además, y protegiendo a esta población de riesgo, se suspenden las actividades de mayores, como es el caso del baile, las actividades deportivas y la Universidad Popular. Avanzando en la misma idea se restringe en la Residencia de la Misericordia el plan de visitas a un familiar por día, tomándosele la temperatura para evitar contagios e insistiendo en el lavado de manos.

En cuanto a los colegios y centros educativos, se anunció que se está actuando en la desinfección de espacios comunes en infantil y primaria. Ya se ha intervenido en el Colegio Pérez del Álamo y Caminillo, actuándose en el resto en los próximos días. Para poder materializar esto se busca reforzar de manera urgente el personal que hace este cometido. También se actuará de esta forma en edificios municipales. Se insistirá también en la limpieza y desinfección de los autobuses urbanos.

Para evitar la presencia física de personas en el Ayuntamiento de Loja se fomentará el uso de la oficina electrónica, recomendándose su uso, y se reforzará las líneas de contacto telefónico. Los trabajadores municipales decidirán en una reunión las medidas a tomar dentro de sus funciones.

## ACTUALIDAD

# El barrio de San Antonio acortará distancias con el centro urbano

Una escalera y un sendero natural serán los elementos que conectarán de forma peatonal con la rotonda Yola

M. CARMEN CALMAESTRA

En unos meses el barrio de San Antonio estará conectado, de forma peatonal y más próxima, con la Avenida de Andalucía y el centro urbano, lo que dará viabilidad a una histórica demanda ciudadana. Y lo hará, gracias a un proyecto del Plan de Fomento de Empleo Agrario (PFEA) especial 2019-20 con el que se construirá un entramado de escaleras, un sendero natural y se mejorará el pasaje entre las piscinas Yola y Molino, junto a la parada de autobuses. La obra cuenta con una inversión de 171.500 euros.

En concreto, la actuación urbanística parte desde el callejón existente entre los equipamientos de las piscinas para desembocar en el nacimiento del Terciado donde, en la actualidad, se localiza un parque infantil. A partir de la calle del mismo nombre partirá un primer tramo de escaleras hasta la Avenida del Terciado y, uno segundo, hasta la parte final de la calle Los Tulipanes con el que se salvará el gran desnivel existente y facilitará el acceso a los habitantes de esta zona en expansión al este de la ciudad.

Según explicó el concejal de Obras Municipales del Ayuntamiento de Loja, José Antonio



Escalera que se alza en el muro de contención de la avenida del Terciado en el barrio de San Antonio. FOTO: CALMA

Gallego, sobre la construcción de la escalinata de unos 70 metros lineales. "Son dos trayectos de escaleras las que se están construyendo, aunque el recorrido lo conforman tres, de fácil acceso con pasamanos y que contarán con iluminación durante todo el recorrido". La estructura se desarrollará por tramos de diez peldaños de un metro y medio de ancho, seguidos con amplios rellanos y cuya cimentación consistirá en "hormigón armado, acompañado de ladrillo cerámico revestido con baldosa hidráulica antideslizantes que se terminará con mortero y pintura a la cal", detalló.

Sobre el pasaje entre las piscinas, el responsable municipal del PFEA explicó que "hemos le-

vantado un muro que se cayó el invierno pasado, se va a desbrozar de malezas y pintar y se va a construir una vía de 400 metros de largo y tres, de ancho, con hormigón impreso hasta las instalaciones deportivas que se iluminará". A partir de ahí se seguirá con un sendero medioambiental de tierra, delimitado por bordillos jardineros, con la misma anchura de vial hasta la confluencia con la avenida del Terciado. En toda esta actuación y, en un periodo de tres meses, trabajará un total de 49 peones y 10 oficiales de 1ª.

Tras las explicaciones técnicas, el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, reconoció la carencia de inversión pública en esta barriada. "Esta zona necesita un sobre esfuerzo porque, durante

muchos años, no se ha actuado con la contundencia que se debiera como se ha hecho en otras zonas de la ciudad".

Recordó algunas de las actuaciones recientes en parte de las calles Geranios y Violetas con la mejora de la red de abastecimiento y saneamiento y hace unos años se construyó un espacio de recreo infantil. Y ahora faltaba la fase más importante de conexión de este barrio. "Dar mejor comunicación a los vecinos de esta zona, que presenta dificultades orográficas, y que se ha resuelto de forma práctica para evitar tengan que dar toda la vuelta por la Avenida de Alcaudique para llegar Andalucía" -concretó-, con "el consiguiente beneficio social que supondrá".

## Adecúan la plaza de la calle San Pedro de La Fábrica

C. MOLINA

Continúa el desarrollo de las obras del Plan de Fomento del Empleo Agrario en este curso y también las pedanías ven hecho realidad los proyectos programados. Es el caso de La Fábrica que, en estos días, se trabaja en la plaza aledaña a la Calle San Pedro, un espacio de 600 m2 que era utilizado por los vecinos aún estando en tierra. La mejora de este solar municipal era una reivindicación de esta población lojeña.

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, en compañía de los concejales de Obras y Medio Rural, José Antonio Gallego y José Antonio Arco, respectivamente, visitó esta actuación en el pasado 25 de febrero. En este punto, Gallego explicó la actuación consistente en cubrir de adoquinado toda la superficie una vez se ha creado una base de hormigón. Ese adoquinado marcará de distinto color el perímetro de la misma y una pista de baile central.

En la obra se han mantenido los naranjos existentes y se colocará en uno de los extremos los aparatos biosaludables que en la actualidad se encuentran en otro punto de la localidad. Se cuenta con los mismos bancos y puntos de luz, aunque el objetivo, anunció el edil, es que en futuros años se aumente la iluminación y servicios de la misma. También informó que contará con rampa de acceso para vehículos, además de para personas, con el fin de que sea utilizada para las fiestas como punto de colocación de las atracciones.

Gallego afirmó que la obra estará finalizada en seis o siete semanas, contándose con un presupuesto de 75.300 euros. El edil recordó que esta mejora en la plaza era una demanda mantenida en el tiempo por los vecinos de esta pedanía. "Escuchamos a nuestros vecinos", comentó el edil responsable de este plan.

En la misma línea se mostró el edil responsable del medio rural, José Antonio Arco, quien deseó que los vecinos y colectivos del pueblo le den "mucho uso a esta nueva plaza".

Por último, el alcalde enfatizó en la apuesta del gobierno local por las pedanías y la lucha para dotarlas de servicios frente a la despoblación. Para esta obra se contará con la contratación de más de 50 personas.

## Construyen un nuevo acerado en el acceso al cementerio de Ventorros de San José

La actuación se enmarca en el PFEA 2019-2020

M. C. CALMAESTRA

Desde hace unas semanas, el área de Servicios y Mantenimiento del Ayuntamiento de Loja trabaja en la construcción de un nuevo acerado en el acceso y entorno del cementerio de la pedanía de Ventorros de San José, dentro de las actuaciones previstas en el Plan de Fomento de Empleo Agrario (PFEA) 2019-2020 en el medio rural.

La obra, con un presupuesto de 96.645 euros, se desarrolla a lo largo de una extensión de 100 metros de longitud, con los que se da entrada al Campo Santo y continuidad

al acerado que se construyó hace cuatro años con otro programa, y que finaliza en la confluencia con la carretera A-4154.

También se acondicionará un espacio, a la derecha del inmueble como zona de aparcamientos y salida del tráfico rodado y se mejorará el firme con asfalto. "Una actuación muy demandada por los vecinos, que les dará seguridad a los viandantes que se acerquen a la zona", afirmó el concejal de Obras, José Antonio Gallego, durante su visita a las obras, junto al alcalde Joaquín Camacho.

Los trabajos cuentan con



Obra que se realiza en el acceso a la cementerio de Ventorros de San José. FOTO: CALMA

una mano de obra local de 7 oficiales y 20 peones.

A su vez, el alcalde pedáneo y concejal de Medio Rural, José Antonio Arco, subrayó de los nuevos acerados que facilitarán "la accesibilidad a las personas con movi-

lidad reducida".

Adelantó sobre la posible construcción de un helipuerto, junto al cementerio, que "hemos consultado a Fomento y Sanidad para que nos autoricen la construcción de esta infraestructura".

## ACTUALIDAD

# Solicitan el arreglo de los caminos de Vélez y De los Durmientes

Prevé la mejora de 4,5 kilómetros de vías que utilizan decenas de agricultores



El alcalde y la concejala de Medio Ambiente visitan el camino de los Vélez sobre el que se actuará. FOTO: E. CAÑIZARES

ALBERTO A. MATAS

El Ayuntamiento de Loja ha solicitado a la Junta de Andalucía el arreglo de dos caminos rurales del municipio dentro del Plan de Mejora de Caminos Rurales de Andalucía, "Plan ITINERE", que promueve la Consejería de Agricultura. El programa cuenta con un presupuesto global de 75 millones de euros para este y el próximo año, de los que Loja se pretende beneficiar de alrededor de 650.000 euros.

En concreto, según detalló la concejal de Agricultura, Teresa Delgado, el consistorio ha pedido la mejora de los caminos de Vélez en Alcaudique y De los Durmientes, conocido como el de la Torre, en Ventorros de Balerna. El primero, con una inversión de 312.000 euros para el arreglo de casi 2 kilómetros de vía que dan acceso a la cooperativa agrícola San Isidro y, el segundo, dirigido a la mejora de 2,5 kilómetros de firme que conecta con la cooperativa Campo Agro Oliverera de Ventorros de Balerna y en la

que se pretende invertir 350.000 euros. La solicitud ya ha sido presentada y aprobada en la última sesión plenaria.

La edil se mostró confiada en tener la máxima puntuación posible en estas subvenciones "ya que cumplimos el máximo número de parámetros que se piden". Además, puso de relieve la dificultad de actuar en todos los caminos rurales lojeños: "Tenemos casi 500 kilómetros de vías rurales en el municipio; es muy difícil que todos estén en buen estado, por lo que vamos arreglando los que se vayan pudiendo", afirmó Delgado.

### REUNIÓN

Sobre el arreglo de estos caminos rurales se habló en una reunión que el alcalde Joaquín Camacho mantuvo con los representantes de las tres cooperativas del municipio, San Isidro, Cerro Gordo de Ventorros de San José y Campo Agro de La Laguna. El regidor, además de apoyar sus reivindicaciones sobre los precios del aceite de oliva, también se comprometió a de-

sarrollar las competencias que tiene el Ayuntamiento sobre el arreglo de los caminos rurales del municipio. "La agricultura da un número muy elevado de empleos en el municipio y por eso nuestra obligación es que los caminos rurales estén en las mejores condiciones posible", dijo el regidor lojeño.

Dado que hay casi 500 kilómetros de caminos rurales en el municipio lojeño "supone que hay que hacer un gran esfuerzo económico para su mantenimiento, y muchas veces no hay recursos necesarios; por eso se hace imprescindible que existan estas subvenciones de administraciones superiores", declaró Joaquín Camacho.

Entre los principales objetivos del plan está ofrecer soluciones técnicas que minimicen la vulnerabilidad de estos caminos frente a los efectos climatológicos adversos, así como sus costes de conservación y mantenimiento, además de garantizar el acceso a las superficies agrarias de mayor utilidad para el sector y la sociedad en general.

# La secretaria general del PP andaluz muestra su apoyo a la agricultura de la comarca



La secretaria general del PP andaluz en su visita a San Isidro. FOTO: P. CASTILLO

PACO CASTILLO

La secretaria general del Partido Popular Andaluz, Loles López, visitó la Cooperativa San Isidro de Loja para mostrar su apoyo con el sector de la agricultura de toda la comarca y reclamar al Gobierno de Pedro Sánchez que luche en Europa por una PAC justa para España y Andalucía y que afronte la crisis que están sufriendo los agricultores como "un problema de Estado".

Tras recorrer las instalaciones y conocer de primera mano cómo se trabaja, la secretaria popular manifestó que "no es la primera vez que estoy aquí y por eso me gustaría invitar a todo el que dude del valor de la agricultura a que pise esta cooperativa, que vea cómo se trabaja la tierra, cómo se hacen las cosas con voluntad, cómo funciona la economía circular y se aprovecha todo, generando empleo y riqueza, cuidando la tierra".



# Los agricultores piden precios justos

Más de 350 agricultores lojeños secundaron la masiva manifestación que colapsó la capital con el fin de reivindicar precios justos de sus productos. Seis autobuses partie-

ron de Loja, cinco de las cooperativas San Isidro, Cerro Gordo y Campo Agro y otro fletado por el Ayuntamiento. La situación -es "insostenible", denunciaron. /A. M.

Agencia en Loja



Wir leben Autos.



Way of Life!





AUTO LOXA

Automóviles y Talleres Loxa s.l.

Venta de vehículos nuevos y de Km 0  
Taller de reparación Multi-Marca

Polig. Manzanil I - Avda. de la Paz, 4 Tlf: 958 32 27 05 · 616 932 412 autoloxa@hotmail.com

# DÍA DE LA MUJER



La marcha feminista, a su paso por la avenida Pérez del Álamo. (Arriba, dcha) Un grupo de mujeres entonan cánticos en la marcha; (abajo) una niña muestra su pancarta reivindicativa. FOTO: CALMA

## Loja se suma a la marea morada

Una nueva convocatoria del colectivo feminista 'Loja por la Igualdad' llama a la lucha por la igualdad real

C. MOLINA/M. C. CALMAESTRA

Por segunda vez, Loja volvió a salir a la calle, teñida de color morado, para celebrar una fecha tan simbólica como es el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, y reivindicar la lucha por la igualdad real, la participación, el empoderamiento de la mujer en todos los ámbitos de la sociedad y contra la violencia de género, como en otros lugares del mundo. Y lo hizo al grito unísono de varios centenares de personas de todas las edades y sexo que se sumaron a la nueva llamada a la movilización de la asociación feminista 'Loja por la Igualdad', como acto central de esta conmemoración.

La marea morada comenzó su andadura a las seis y me-

dia de la tarde del domingo, desde la plaza de la Constitución, encabezada por una comitiva que comandó el grupo más joven del colectivo organizador, donde los participantes lanzaron numerosas proclamas y cánticos de protesta a lo largo de todo el recorrido que les llevó por las calles del centro de la ciudad hasta el pabellón Miguel Ángel Peña. La marcha feminista contó con la animación de la charanga granadina 'Pisando Fuerte', una formación integral de mujeres.

Entre la muchedumbre de asistentes, la presencia de la concejala de Igualdad, Matilde Ortiz, junto al resto de compañeros de corporación y el alcalde Joaquín Camacho. También se contó con la representación de partidos políticos; colectivos, como 'El Pa-

seo en Navidad, la residencia Sierra de Loja, el centro de infantil Huerto Olivo, la AMPA del Caminillo y representantes de centros educativos, de la AECC y Cruz Roja o 'Quiérete', de Villanueva de Mesía.

El final tuvo lugar en la explanada aledaña al Pabellón Miguel Ángel Peña, donde se leyó el comunicado por parte de Eva Jiménez, presidenta de 'Loja por la Igualdad'. Desde la asociación se pidió "unidad entre hombres y mujeres para lograr esa igualdad" e insistieron en que "ser feminista no significa querer ser más que nadie". Concluyeron con el grito unánime: ¡Basta ya! ¡Estamos aquí, somos visibles y queremos estar presentes!

Como colofón se contó con las coplas reivindicativas de las agrupaciones carnavalescas de Salar, 'Las Extremadu-

ras', y la comparsa lojeña, 'La Excelentísima'. La cantante lojeña, Irene López, acabó el acto cantando dos conocidas canciones contra el maltrato y en pos de la igualdad.

### SEMANA FEMINISTA

La semana del 2 al 8 de marzo, la asociación feminista 'Loja por la igualdad' organizó una serie de acciones reivindicativas que culminaron con la manifestación del 8M.

El pistoletazo de salida lo dieron el 2 de marzo con el lanzamiento de un vídeo en los medios locales y redes sociales, protagonizado por distintos colectivos y mujeres de la localidad. "Ha sido un proceso de trabajo creativo y colaborativo que, en sí mismo, pensamos que vale la pena dar a conocer", subrayaron en un comunicado.

A esta proyección audiovisual le siguió una entrevista con la presidenta del colectivo, Eva Jiménez, y la secretaria María Carmen López, en la emisora municipal Onda Loja Radio.

El 3 de marzo, la asociación colocó un mural de pensamiento violeta en el parque de los Ángeles con el objetivo de que "todas las personas que lo deseen se acerquen y dejen su pensamiento, motivo o reivindicación para el 8 de marzo".

La jornada del 5 de marzo, la actividad se centró en el Centro Capi plaza Mirador del Genil o Plaza Blanca, donde se confeccionarán las pancartas para la manifestación del domingo 8M con material (cartulinas, pinturas,...) que aportó la propia asociación feminista.

# DÍA DE LA MUJER

## Una charla previene a los más jóvenes sobre la violencia de género digital

Este primer Congreso reúne a numeroso alumnado de ESO de los tres institutos

M. CARMEN CALMAESTRA

Con el aforo completo de estudiantes de la ESO, procedentes de los tres institutos de la localidad: Alfaguara, Moraima y Virgen de la Caridad, el Teatro Imperial acogió el primer Congreso sobre 'Prevención de Violencia de Género Digital para Adolescentes'.

La presidenta de la asociación 'Stop Violencia de Género Digital', Encarnación Iglesias, y la psicóloga Isabel González fueron las dos profesionales encargadas de ayudar a los más jóvenes a conocer los peligros a los que se exponen al utilizar internet o redes sociales tan conocidas como Instagram.

Dentro de esta realidad se engloba la violencia digital, cuya lucha es prioritaria ya que "uno de cada tres usuarios de internet son menores de edad y de estos, el 32%, afirma haber recibido un mensaje de tipo sexual", informaron. El acoso y el cyberbullying también se debatió en este foro.

En la presentación, la concejala de Igualdad, Matilde Ortiz, destacó la importancia de celebrar este Congreso para "aleccionar a los menores y adultos sobre la legislación, aplicable a la violencia digital de menores en internet y los daños psicológicos añadidos", ya que también se celebró otra sesión para los padres.

A su vez, el alcalde Joaquín Camacho, manifestó que estas charlas vienen a cubrir un hueco informativo para los padres y menores. "Tenemos que dar respuesta a las inquietudes que tenemos cuando usamos el móvil o cualquier dispositivo y luchar contra el acoso y la violencia también desde lo digital".



El Congreso congregó a numeroso público procedente de los tres institutos de la localidad. FOTO: CALMA

## El Ayuntamiento de Loja pone en marcha una veintena de actividades con el objetivo de concienciar en igualdad

El área de Igualdad del Ayuntamiento de Loja ha programado una veintena de actividades, en torno a la celebración del Día de la Mujer 8M que se desarrollarán durante cerca de dos meses. Entre los actos previos más destacados, la lectura de un manifiesto el 6 de marzo, consensado por todas las diputaciones andaluzas, por parte de la concejala del ramo, Matilde Ortiz, ante la presencia de decenas de personas congregadas a las puertas del Palacio de Narváez.

A mediodía se celebró un almuerzo de confraternización de las asociaciones de mujeres del municipio que reunió en el hotel Manzanil a más de 110 mujeres de los colectivos Al-

feia, Mujeres Rurales, Misericordia de Riofrío y Azahar de Ventorros de San José, que entre todas, suman cerca de 30 años de actividad.

Una actividad mantenida año a año es la lectura por la igualdad. Este año se llevó a cabo el 9 de marzo en el IES Alfaguara, además de un taller de educación afectiva que se desarrollará el 24 de marzo. En el IES Moraima se representará un teatro por la igualdad, el 14 de abril.

En algunos centros escolares se representará el espectáculo 'Como animales' que aborda el tema de los abusos, a través de títeres en una granja simulada. También se les ofrecerá visitar la Casita de la

Igualdad y, el 25 de marzo, se representará el cuento 'Arturo y Clementina' en el Teatro Imperial.

Para el público más adulto, el 18 de abril habrá un concierto por la igualdad, a las 19 horas, en el Teatro Imperial, a cargo del alumnado y profesorado del Conservatorio Elemental de Música María del Carmen Romero de Loja, donde se entregarán los premios a los ganadores del VIII concurso de cuñas contra la violencia de género, con un homenaje.

Y como segunda actividad para adultos se ha programado para el 22 de abril una sesión de monólogos contra el machismo para el CEPER Guadalquivil.

### PERSPECTIVAS

#### HISTORIA DE REIVINDICACIONES

Area de Igualdad del Ayuntamiento de Loja

Detrás de la Violencia de Género y la Lucha por la igualdad hay una historia de reivindicaciones que, logro a logro, han ido generando una realidad más justa e igualitaria, integrando muchos derechos históricamente denegados a las mujeres.

Debemos recordar, respeto y memoria a todas aquellas activistas y reivindicativas que dieron incluso su vida por un mundo mejor y por una sociedad más justa, a todas ellas les debemos seguir trabajando por conseguir cada vez más oportunidades para la mujer y abolir todos aquellos obstáculos que dificulten la plena integración de las mujeres en el ámbito personal laboral y social.

La lucha por la igualdad no de ser un escape ideológico, donde los derechos de la mujer no deben ser utilizados por ningún partido político, asociación o cualquier colectivo, para justificar sus políticas en igualdad.

Son más de mil víctimas desde que se tienen estadísticas las mujeres asesinadas a mano de sus parejas o ex parejas y 14, en lo que va de año, teniendo en cuenta que solo han pasado dos meses de este 2020.

Por lo tanto, es necesario permanecer unidos en reivindicaciones comunes, trabajando en lo mucho que aún queda por hacer desde el respeto a nuestras ideologías, pero con una misma voz, la de la igualdad y justicia social. Juntos y sumando. Porque a pesar de los importantes avances, aún queda mucho por hacer. Siguen quedando muchos retos por alcanzar.

## Cruz Roja rinde homenaje a 4 lojeñas ilustres

Abanderadas de la Loja de su época, en diferentes facetas, Francisca Alba, Angustias Rodríguez, Concepción Malo y María del Carmen Romero, fueron homenajeadas el sábado 7 de marzo por la Asamblea Comarcal de Cruz Roja. La acción se enmarcó dentro del trabajo de la Unidad de Género de la ONG lojeña con el fin de visualizar a mujeres que han sido capaces de resaltar en una sociedad nada fácil.

En un salón repleto de público en el Centro El Pinar, y

con la presencia de familiares de las homenajeadas, Salomé Rodríguez, presidenta de la Asamblea Comarcal, explicó la propuesta presentada al Ayuntamiento de la ciudad, que fue aprobada en el último Pleno, para aumentar el número de calles que lleven nombre de mujer y así "visualizar algunos referentes de este género".

El alcalde Joaquín Camacho puntualizó que "se ha buscado renombrar calles relevantes para darles mayor visibilidad a la labor de estas mujeres".

En el acto se leyó la biografía profesional de cada homenajeadas. Desde la matrona, doña Paquita, pasando por la cofundadora del IES Virgen de la Caridad, Concepción, y la farmacéutica Angustias, hasta la creadora de la coral y el Conservatorio, Carmen. A continuación, tomarán la palabra sus familiares: Pablo Morales, Juan Carlos Godoy, Ana Ocaña y Mamen Márquez, respectivamente, recordaron a estas mujeres referentes de su época. /C. MOLINA



Familiares de las mujeres a las que ha rendido homenaje Cruz Roja. FOTO: EL CORTO



**fabianarenas.es**

*SEMINUEVOS Y KM-0*

**¡NUEVAS INSTALACIONES EN LOJA!**



**¡VISÍTANOS!**

**958 32 10 63**

**Avda. Andalucía 51  
LOJA**

## ACTUALIDAD

# El Ayuntamiento pone en marcha una escuela de padres para la integración

Dentro de este plan local se instaura esta acción llamada 'Aprendiendo en Familia'

CARLOS MOLINA

Fomentar la integración de la población de los barrios de la Alfaguara y Alcazaba es la línea de acción prioritaria en la que se enmarca el Plan Local de Intervención en Zonas Desfavorecidas de Loja. Este plan contempla durante 4 años el trabajo de 5 profesionales: educadores, trabajadores sociales y psicólogos, en diferentes acciones en estos dos barrios lojeños. En esa línea, esta semana se ha puesto en marcha una escuela de padres bajo el título, 'Aprendiendo en Familia'.

Estas pasadas semanas tuvo lugar en el PLIZ, ubicado en la Jefatura de la Policía Local, la primera reunión para conformar dos grupos. En total se contará con la participación de 28 familias, que acudirán a estas dependencias cada 15 días y aprenderán diferentes temáticas que les facilite el aprendizaje de sus hijos. Aunque se espera que la acción se haga desde un punto de vista comunitario, facilitando la participación y reflexión para poder conocer las necesidades y expectativas edu-



La concejala de Bienestar Social, Matilde Ortiz, recibe a los padres en el inicio de este programa. FOTO: REDACCIÓN

cativas de los pequeños, se tratarán temas como: estadio evolutivo de los menores, disciplina, relaciones afectivas padres-hijos, relaciones entre los padres, normas de convivencia, estimulación del aprendizaje, conocimientos y utilización de recursos del medio y ocio y tiempo libre.

Esta escuela se mantendrá hasta el mes de junio con el fin de unir a los propios cursos educativos. El objetivo es mantenerlo en futuras ediciones y que permita llevar a cabo actividades conjuntas de todas las familias con el fin de que se rom-

pa con la marginalidad y presencia del gueto. Esa idea la expresó en la presentación de la actividad la concejala de Bienestar Social, Matilde Ortiz, quien entiende que no tienen que vivir una realidad paralela alejada del resto de la sociedad. La edil agradeció la labor de los profesionales y cree que esta escuela permite cubrir el vacío que se encuentra en estas familias y que los hijos aprendan a ser partícipes de la comunidad lojeña.

La responsable de esta acción es la psicóloga, Rosana Alves, quien reconoció que dentro del

plan se elaboró este proyecto en equipo tras observar las carencias de los barrios. Alves reconoció que se han visto problemáticas educativas y conflictos en el barrio y colegios que deben de ser acatadas. La técnica insistió en buscar una acción comunitaria para que las familias puedan exponer sus necesidades y circunstancias. Para mejorar la mezcla de estos barrios con el resto de la población destacó la necesidad de trabajar en el uso de espacios de ocio y tiempo libre, además de la utilización de los recursos de la zona.

## Ventorros de San José tiene un Centro de Infantil dentro del convenio

REDACCIÓN

Evitar la despoblación en el medio rural se ha convertido en un objetivo repetido día a día en la actualidad política. Algo que se debe conseguir con medidas que faciliten que las jóvenes familias tengan facilidades para permanecer en sus territorios sin tener que buscar servicios en las grandes ciudades. Teniendo en cuenta esto, Ventorros de San José, la principal pedanía de Loja en cuanto a número de habitantes, está de enhorabuena al lograr al fin contar con un Centro de Educación Infantil dentro del convenio con la Junta de Andalucía.

En pasados días la administración autonómica hacía pública la relación de centros educativos exclusivos de primer ciclo de educación infantil, que no son de titularidad de la Junta de Andalucía, que se adhieren al 'Programa de Ayuda a las Familias para el Fomento de la Escolarización en el Primer Ciclo de la Educación Infantil en Andalucía', a partir del curso 2020/21. En ella aparece por primera vez el C.E.I. Colorea tu día de Ventorros de San José. Este centro contará con una unidad de 15 plazas. Se estima por plaza un precio de 209,16 euros por el servicio de atención socioeducativa y 69,72 euros por contar con comedor escolar. Estos precios son subvencionados por la Junta según las capacidades económicas de cada una de las familias solicitantes.

Cabe recordar que este servicio es una demanda mantenida en el tiempo por parte de la ciudadanía de Ventorros de San José. La población de la zona demanda un servicio de esta categoría, sobre todo en los momentos en que las tareas agrícolas reclaman la mano de obra femenina y son muchas las madres que tienen dificultades para compaginar su vida familiar y laboral.

Cabe recordar que este logro se consigue después de que hace dos años el Ayuntamiento de Loja acometiera la reforma de las antiguas escuelas de la pedanía y la cedió a la pedagoga Estefanía García para que montara una ludoteca. Esta escuela infantil parte por tanto de hace dos años, cuando el Ayuntamiento acondicionó este espacio y se lo cedió a Estefanía para que abriera su ludoteca infantil 'Colorea tu día', que está siendo de gran utilidad.

## Desigual seguimiento de la huelga del 4M en los centros educativos

M. C. CALMAESTRA

El paro educativo, convocado por la Plataforma para la Escuela Pública (sindicatos, Codapa y Frente de Estudiantes), en contra del nuevo decreto de escolarización, aprobado por la Junta, fue secundado ayer de forma desigual en los centros educativos del municipio de Loja, siendo el alumnado frente a los docentes los que optaron más por no asistir a las aulas.

De los cinco centros de enseñanza de Infantil y Primaria (CEIP) del casco urbano, Elena Martín Vivaldi fue el colegio que más seguimiento hizo a la huelga, tanto de docentes con un 50%, como del alumnado con un 80%. Muy cercano en cifras estuvo el CEIP San Francisco con el 40% de la plantilla de maestros y el 71% de escolares, según datos facilitados por la dirección de ambos centros a este periódico.

A estos le siguieron los tres restantes: Caminillo, Victoria y Pérez del Álamo con segui-

mientos entre el 6 y 10% entre los docentes, y del 34 al 70% entre los alumnos, siendo "los ciclos más altos de Primaria los que registraron más ausencias", adelantaron fuentes de los tres colegios.

En cuanto a las cifras que dio esta jornada de paro educativo en los Institutos de Enseñanza Secundaria de la localidad, Moraima y Virgen de la Caridad respaldaron la huelga con porcentajes más elevados del 39 y 30% entre el profesorado, y del 60 y 31% entre los estudiantes de la ESO y Bachillerato, respectivamente. Con menor seguimiento, el instituto Alfaguara que contabilizó un 8% total de respaldo a la convocatoria.

También hay que mirar a las zonas rurales que dieron cifras contrapuestas a este llamamiento a la huelga, siendo las más elevadas las que registró el Colegio Público Rural Gibalto con el seguimiento del 33% de sus docentes y la ausencia del 50% de los escolares. No ocurrió lo mismo con el CPR Monte Hacho, donde los maes-



Profesores del IES Caridad acudieron a la manifestación. FOTO: EL CORTO

tros que apoyaron la jornada de paro fueron el 13%, ante todo su alumnado que decidió asistir a clase. Al cierre de esta información, El Corto de Loja no pudo contactar con el centro rural Besana para conocer sus datos de participación.

En definitiva, una jornada de huelga en Loja que alteró el funcionamiento normal de las aulas por las ausencias de profesorado y alumnado, pero que

transcurrió sin incidencias reseñables.

Cabe reseñar que, parte de la comunidad educativa del instituto IES Virgen de la Caridad y del CEIP San Francisco, participaron en la manifestación que se celebró ayer, a media mañana, en la capital granadina, en defensa de "una educación pública, gratuita y de calidad", como así manifestaron desde ambos centros.

# OPINIÓN

DESDE LA ALCALDÍA

## Igualdad sin política

F. JOAQUÍN CAMACHO BORREGO  
ALCALDE DE LOJA



Queridos vecinos:

En estos días estamos viendo cómo muchas mujeres y muchos hombres están manifestando una petición tremendamente justa: una igualdad real de oportunidades para todas las personas, sin ningún tipo de discriminación por ser mujeres u hombres. Desde el Ayuntamiento de Loja, como institución que representa a todos los lojeños, hemos mostrado nuestro apoyo más claro y nítido a esta petición, y lo hacemos, no solamente manifestando nuestra voluntad, a través de un manifiesto en el Pleno y leído en la puerta del Ayuntamiento, sino que lo tenemos como verdadera prioridad en la acción diaria de nuestro Equipo de Gobierno. En los últimos años, el Ayuntamiento de Loja ha aumentado los servicios que pres-

tamos en el ámbito social, y de atención a las personas, y especialmente hemos aumentado los recursos para el Centro de Información a la Mujer. Además de la formadora, y de la asesora jurídica, que también ampliamos hasta el cien por cien de jornada, para que pudiera atender a más personas y así mejorar este servicio de asesoramiento jurídico, este año 2.020 pasará a la historia de este servicio fundamental como el año en el que hemos incorporado dentro de la estructura del propio Ayuntamiento de Loja el puesto de psicólogo, sin estar vinculado a ninguna subvención, lo que suponía que cuando se acababa la subvención, finalizaba el servicio, pero la necesidad continuaba presente. Este puesto que creamos por vez primera en Igualdad, no solo es importante para la atención psicológica a las personas que lo necesitan, pensando especialmente en las víctimas de violencia de género y sus hijos (también víc-

timas de esa lacra social), sino que es fundamental para la línea de trabajo que estamos desarrollando, que no es otra que la prevención. Es imprescindible prevenir, actuando en los colegios e institutos con esa persona que ocupe el recién creado puesto de

**“Quiero reconocer el protagonismo e impulso de las asociaciones de mujeres, que llevan más de 30 años luchando y trabajando por la igualdad, incluso en fechas en las que no “estaba de moda” hablar de ello”**

psicólogo, para interactuar antes de que surja el problema de la desigualdad o la violencia de género.

Como ven estamos actuando para luchar contra la violencia de género, problema que debemos reconocer en toda su magnitud para, así poder actuar desde los poderes públicos. Ningún

partido debería actuar con mensajes irresponsables negando este problema grave, cuando en lo que llevamos de año van más de 14 mujeres asesinadas, cantidad que se aumenta a las más de 1.000 mujeres asesinadas por sus parejas o ex-parejas desde el año 2.003. Estamos actuando, dentro de nuestras competencias, y en colaboración con otras administraciones, incorporándonos incluso al Pacto de Estado contra la Violencia de Género, lo que nos ha garantizado el tener este año 2.020 la mayor cantidad de presupuesto para actuar por la igualdad de nuestra historia municipal.

En este punto quiero reconocer el protagonismo e impulso de las asociaciones de mujeres, las cuales llevan más de 30 años lu-

igualdad. Siempre iremos de la mano de nuestras asociaciones para trabajar conjuntamente.

Precisamente, desde el Ayuntamiento de Loja hemos aceptado la propuesta de Cruz Roja para poner el nombre de cuatro mujeres relevantes de nuestra ciudad a diferentes calles de Loja, con el criterio de que sean calles visibles, para visibilizar la importancia de estas mujeres: María del Carmen Romero Avellaneda, fundadora del Conservatorio de Música de Loja y de la Coral; Angustias Rodríguez García, primera farmacéutica de Loja; Concepción Malo, cofundadora del Instituto Virgen de la Caridad; Doña Paquita Alba, matrona de Loja. Agradecer también a la asociación Loja por la Igualdad la propuesta, también aceptada por el Ayuntamiento, de poner una calle a Irene López, una mujer nacida en Loja que fue víctima de violencia de género.

Como ven la igualdad solo entiende de unión, la unión de todos, y para ello debemos alejarnos de posicionamientos partidistas o polémicos que no contribuyen a una sociedad más igualitaria. La bandera de la igualdad es de todos y nadie debe apropiarse de ella, porque flaco favor hace al objetivo que perseguimos. La igualdad solo será igualdad si se construye entre mujeres y hombres al mismo esfuerzo y sin exclusiones. Saquemos la igualdad de la confrontación política. Unidos somos más fuertes!!!



PP GRUPO MUNICIPAL POPULAR  
Mª TERESA DELGADO  
CONCEJALA DEL PP

### Si el campo no produce, la ciudad no come

Nuestro compromiso hoy más que nunca debe estar con nuestros agricultores, un sector base, muy importante en nuestro municipio por eso desde este equipo de gobierno hemos realizado reuniones con nuestras cooperativas agroalimentarias del sector del olivar para conocer de primera mano la problemática sobre los bajos precios del aceite de oliva.

Nuestro olivar de alta montaña se encuentra en una situación crítica en el que los costes de producción superan los beneficios, ello pone en riesgo la supervivencia de las explotaciones agrícolas, el relevo generacional y por ende la supervivencia del medio rural, ya que estas explotaciones agrícolas arraigan a la personas en nuestro pueblo.

Por ello hoy más que nunca nuestra agricultura y ganadería necesita nuestro apoyo; desde todas las administraciones debemos luchar para revertir la situación y garantizar unos precios dignos a nuestros agricultores y ganaderos.

Desde el área de Medio Ambiente, Agricultura, Ganadería y Pesca conjuntamente con el área de medio rural estamos trabajando junto a nuestras cooperativas y ganaderos, para potenciar sus productos que son de máxima calidad.

Loja tiene uno de los mejores aceites de oliva virgen extra, con el cual las coopera-

tivas de nuestro municipio en varias ocasiones han obtenido premios a su calidad, igualmente contamos con un producto estrella en nuestra ganadería como es el cordero lojeño ecológico, el cual nuestros ganaderos están poniendo todo su esfuerzo en su comercialización tanto a nivel nacional como internacional, un producto autóctono de nuestra sierra que debido a sus altas cualidades se ha hecho eco en diversos programas de televisión tanto documentales con programas de cocina con reconocidos chefs.

Nuestro espárrago es también un producto de alta calidad teniendo en nuestro municipio la mayor productora y comercializadora de espárrago verde de Europa, como es la Cooperativa los Gallombares que recientemente junto a lo Cooperativa San Isidro han promocionado sus productos en la mayor feria hortofrutícola de Berlín “Friut Logística”.

También contamos con un sector de pesca muy importante en Riofrío con nuestra trucha arcoiris, el cual es el motor de desarrollo de esta importante pedanía de Loja.

Nuestra agricultura, ganadería y pesca es el sector primario del que directamente o indirectamente se sustentan gran parte de nuestra ciudad, por ello seguiremos trabajando y tomando mediadas en beneficio de nuestra Loja.

El área de Medio Ambiente, Agricultura, Ganadería y Pesca seguirá velando por los intereses de nuestros vecinos.

**“Desde todas las administraciones debemos luchar para revertir la situación y garantizar unos precios dignos a nuestros agricultores y ganaderos”**



PSOE GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA  
SARA PIQUERAS  
CONCEJALA DEL PSOE

### El feminismo cien años después

“Una doble supeditación sufre hoy la mujer: la supeditación económica, general a toda la clase asalariada, y la supeditación al varón. Esta es verdaderamente humillante y depresiva para su dignidad puesto que, en la mayoría de los casos, no es solo la mujer la compañera del hombre, sino su criada, su esclava, un objeto de placer o un simple adorno.” Con estas duras palabras denunciaba Pablo Iglesias Posse, fundador del PSOE, la desigualdad social y salarial que sufrían las mujeres en los albores del siglo XX. Si bien es cierto que la situación de la mujer actual ha mejorado mucho, es triste comprobar que a hoy día de hoy, más de cien años después, una buena parte de esa descripción esté aún presente en nuestra sociedad.

Una sociedad donde el costumbrismo y el patriarcado normalizan esa desigualdad encubierta, silenciosa, en la que la mujer, tras su jornada laboral, debe realizar las tareas del hogar. Donde debe escoger si desarrollar su futuro profesional o cumplir su deseo de ser madre, o cuidar de sus mayores e hijos. Sociedad en la que, siendo iguales ante la ley mujeres y hombres, éstas sufren precariedad laboral, reciben un menor salario por desempeñar las mismas funciones laborales y en la que su condición de

género les dificulta acceder a puestos directivos en las mismas condiciones que un hombre.

Una sociedad donde las denuncias por acoso y el número de víctimas por violencia de género no deja de aumentar, elevándose a 14 el número de asesinadas desde que iniciamos el año. Siendo inadmisibles que ciertas fuerzas negacionistas intenten enturbiar y desacreditar la causa feminista que no es sino la búsqueda de igualdad entre hombres y mujeres y el cese de la violencia machista.

Aunque es cierto que se han hecho progresos. Las movilizaciones, las organizaciones de mujeres y campañas de concienciación han conseguido una mayor visibilización del problema. Se trabaja muy bien desde el sector educativo dotando a alumnos y alumnas de sensibilidad y empatía ante las desigualdades. Pero la consecución de una igualdad real no reside únicamente en el trabajo de colectivos, instituciones o en el marco legislativo, también es una lucha individual, de cada persona en los distintos ámbitos de su vida, llevando los principios de igualdad a nuestro entorno, a nuestro hogar, predicando con el ejemplo y educando por igual a nuestros hijos e hijas, siendo esencial que la igualdad entre hombres y mujeres forme parte de la conciencia social, de los valores y principios de cada persona.

¡Saludos feministas!

**“La consecución de una igualdad real no reside únicamente en el trabajo de colectivos o instituciones, también es una lucha individual, de cada persona”**

# OPINIÓN



## Economía fácil

Francisco Ureña. Asesor contable y fiscal.

### Reclamar hipotecas con IRPH

El pasado 3 de marzo el Tribunal de Justicia de la Unión Europea "TJUE" dictó sentencia sobre la validez de este índice hipotecario presente en aproximadamente un millón de hipotecas en España.

#### ¿Qué esto del IRPH?

El IRPH es un tipo de interés oficial elaborado por el Banco de España, pero que se calcula de forma muy diferente a lo que conocemos a través del Euribor. Es un índice en el cual los Bancos y Cajas indicaban al Banco de España que habían firmado hipotecas a determinados tipos de interés. Con esto el Banco de España publicaba unas tablas que venían a ser las medias de todas las hipotecas firmadas en un periodo. Estas tablas eran lo que llamamos IRPH.

Pero, es que además en su cálculo no solo dependía de la actividad de venta de préstamos hipotecarios sino que también de la propia actividad de la banca, por lo que si posteriormente aumentan los gastos y las comisiones este índice también se incrementaba.

#### ¿Cómo se vendía este índice?

La forma de explicar este índice por parte de la banca era el indicar que era un índice mucho más estable que el Euribor y por ello era mejor. Lo que no se explicaba es que el consumidor no se iba a beneficiar de las bajadas de tipos que por ejemplo ha habido en el Euribor.

#### ¿Qué decían los tribunales españoles?

En muchos juzgados se determinaba que el IRPH era un índice fácilmente manipulable, ya que al depender de la propia actividad de la banca se presuponía que podían ponerse de acuerdo y presionar al alza el IRPH con lo que las hipotecas concedidas se verían obligadas a pagar un tipo superior.

Sin embargo el Tribunal Supremo en 2017 avaló a este índice IRPH al considerar que era un tipo oficial publicado por el Banco de España y que no podía someterse a un control judicial.

#### ¿Qué ha dicho realmente el TJUE?

1-Que este índice por el hecho de publicarse por el Banco de España NO está excluido del ámbito de la directiva sobre cláusulas abusivas y en consecuencia los tribunales SI pueden decidir sobre el.

2-El IRPH por sí mismo NO es nulo si se cumplen los requisitos de transparencia e información.

3-Las cláusulas no solo deben ser comprensibles en un plano formal y gramatical sino que además deben permitir que un consumidor medio esté en condiciones de comprender el funcionamiento correcto del modo de cálculo del tipo de interés y de valorar así las consecuencias económicas.

4-Que los jueces deben de tener en cuenta que los Bancos estaban obligados a informar a sus clientes sobre la evolución del IRPH en los dos años anteriores.

5-Si los jueces españoles llegan a la conclusión de que las cláusulas del IRPH son abusivas, podrán sustituirlas por un índice legal de forma supletoria. Llegando a poder sustituir el IRPH por el EURIBOR en los casos que el préstamo no tuviese un tipo de interés sustitutivo.

6-Pese a que el Gobierno español solicitó que al menos se limitara en el tiempo los efectos de la sentencia, el TJUE ha decidido no pronunciarse sobre esta cuestión.

#### ¿Cómo demuestro que no he sido informado correctamente?

En este caso la carga de la prueba la tiene la banca, es decir son ellos son quienes deben de poder acreditar que sí se informó correctamente y explicó de las consecuencias de referenciar su préstamo a este índice y no al Euribor.

#### ¿Qué podemos hacer?

Lo primero es hacer una reclamación ante el Servicio de Atención al Cliente "SAC" de nuestra entidad financiera y esperar una respuesta en el plazo de un mes y en caso que esta respuesta no sea satisfactoria podemos acudir al juzgado. Nuestra recomendación como siempre es acudir a un experto de confianza que estudie su hipoteca, realice los cálculos de lo pagado de más y asesore sobre la mejor forma de reclamar su dinero.



## Conectados

José Manuel Aguilera, Alejandro Peinado e Isaac Romero.

### Coronavirus en el mundo gaming

El coronavirus sigue haciendo estragos en el mundo de los videojuegos. Sony ha anunciado que no asistirá a la feria de desarrolladores de videojuegos Game Developers Conference 2020 que se celebra en San Francisco entre los días 16 y 20 de este mes. PlayStation confirmó a su vez que tampoco iría al Mobile World Congress de Barcelona, ahora cancelado.

La ausencia de Sony afectará directamente a los asistentes a la feria, que no podrán probar The Last Of Us Parte II, uno de los títulos más esperados del año. Sony ha declarado en el medio especializado GamesIndustry.biz que "hemos creído que era la mejor opción ante la situación del virus y las restricciones aéreas, que cambian cada día. Estamos decepcionados por cancelar nuestra participación, pero la salud y seguridad de nuestros empleados es nuestra mayor preocupación".

Lo mismo ocurre con Kojima Productions, estudio del conocido japonés Hideo Kojima, autor del reciente Death Stranding, que tampoco asistirá a la feria ya mencionada, la GDC 2020, debido a preocupaciones relacionadas con los recientes casos de coronavirus. "Aunque lo esperábamos con ganas, esta cancelación

también afectará a la sesión de Hideo Kojima, programada para el día 19 de marzo, así como la sesión de Eric Johnson del día 16.

La GDC 2020, recordemos, tendrá lugar este mes de marzo, desde el día 16 al 20 en el Moscone Center de San Francisco, California.

Pero no todo son malas noticias. Phil Specer ha publicado un artículo en el blog de Xbox acerca de la futura Series X de Microsoft, incluyendo algunos detalles que hasta ahora desconocíamos. El procesador de la consola utilizará tecnologías AMD personalizadas que permitirán a los desarrolladores emplear doce teraflops de potencia, el doble que Xbox One X y ocho veces más que la Xbox One original. También introducirán una nueva tecnología para reducir el «input lag» en los mandos inalámbricos de Xbox. La retrocompatibilidad nos permitirá jugar a títulos de todas las generaciones de Xbox y se confirma que todos los títulos intergeneracionales de Xbox Game Studios tendrán «Smart Delivery», es decir, que si compramos un título como Halo Infinite podremos jugarlo tanto en Xbox One como en Series X sin tener que volver a comprarlo. Todos los desarrolladores tendrán acceso a esta opción, incluso si el juego se lanza primero en Xbox One y llega más tarde a Xbox Series X. De hecho, CD Projekt ya ha confirmado que Cyberpunk 2077 hará uso de Smart Delivery.



## Consulte a nuestros especialistas

Eva Martínez Conde. Médico. Master en Optometría. Técnica Superior en Audiología Protésica.

Las dudas nos surgen sobre problemas visuales y audiológicos, sin saber a veces a quién acudir para informarnos y resolverlos. En esta sección de EL CORTO queremos, con la colaboración de Mayorvision, responder a todas estas preguntas que tan frecuentemente nos hacemos, nos preocupan y no hemos tenido oportunidad de consultar.

### El examen visual temprano en los niños, un desafío a futuro

Es un reto pendiente y decisivo, aumentar la concienciación social sobre la importancia de la visión en menores y la detección precoz de anomalías

Nadie duda de que la vista es uno de los sentidos más importantes y determinantes en la vida de una persona. Para llegar a la edad adulta con un sistema visual sano y plenamente desarrollado, es fundamental las revisiones desde que los niños son muy pequeños. La edad de la primera exploración visual depende de cada niño. Cuando son bebés de alto riesgo por padecer enfermedades congénitas, neurológicas, problemas en el desarrollo o ser prematuros, debe de hacerse desde el nacimiento. También

será necesario realizar una revisión antes de los dos primeros años de vida cuando el niño presente antecedentes de ambliopía (ojo vago), anisometropía (más graduación en un ojo que en el otro), catarata congénita, retinoblastoma (tumor en la retina) o defectos refractivos muy altos (miopía magna). Para el resto de los niños, la edad ideal sería alrededor de los dos años.

Una vez efectuada la primera exploración, realizaremos pruebas periódicas que garanticen el adecuado desarrollo

visual del niño hasta los 14 años. Las revisiones serán cada año si no descubrimos ninguna alteración, o cada 3 ó 6 meses. Evaluaremos la agudeza visual y el estado refractivo para descartar grandes defectos, anisometropías o ambliopías; la motilidad y la visión binocular por si hay estrabismos o alteraciones binoculares no estrábicas (forias). Y la salud ocular en la que exploramos las pupilas, el polo anterior (córnea, conjuntiva, párpados...) y el polo posterior (retina).

En cuanto a los avances, el área que ha experimentado mayor desarrollo en los últimos años es la miopía y su tratamiento para intentar frenarla. La miopía presenta más riesgo de complicaciones cuanto mayor sea el número de dioptrías y la longitud antero-posterior del globo ocular. De ahí la importancia de controlar su progresión. Los tratamien-

tos más utilizados son la ortoqueratología, las lentillas de desenfoque periférico y las gafas bifocales o progresivas. La ortoqueratología es un proceso que consiste en usar lentes de contacto duras por la noche y al día siguiente tener una buena visión sin necesidad de gafas ni de lentillas. El efecto de estas lentes es aplanar la córnea para disminuir el eje anteroposterior del ojo y que la imagen se enfoque nítida en retina. La ortok, como se conoce de forma abreviada, produce además un freno del crecimiento del ojo y, por tanto, de la miopía.

Tampoco olvidemos el uso de lentes de contacto para corrección de defectos visuales. Las lentillas en los niños se pueden usar a cualquier edad y les permiten realizar activida-

des escolares y deportivas con mayor libertad, además de que mejoran la percepción que tienen otros menores de ellos, y por tanto su autoestima y su autoconfianza.

"También será necesario realizar una revisión antes de los dos primeros años de vida cuando el niño presente antecedentes de ambliopía o anisometropía"

"Las lentillas en los niños se pueden usar a cualquier edad y les permiten realizar actividades deportivas y escolares con mayor libertad"

# OPINIÓN



Universo Loja

Manuel Muñoz Sánchez y Jesús Muñoz Sánchez.

## El Caballero negro

Desde hace muchas décadas, los amantes de la teoría de la conspiración afirman que la Tierra está siendo analizada ininterrumpidamente por un objeto extraterrestre que la orbita a corta distancia, este objeto se ha denominado como "Caballero negro". ¿Qué es el Caballero negro? Esta acepción proviene de una operación militar, pero se atribuye a fenómenos ufológicos desde mediados del siglo XX. El Caballero negro más célebre y reciente es un objeto de apariencia futurista (según desde el ángulo en el que se observe), color negro y gran tamaño. En la imagen adjunta a este artículo puede observarse al Caballero negro orbitando la Tierra. Esta imagen fue tomada desde el transbordador Endeavour durante la misión STS-88, la primera de un transbordador a la actual Estación Espacial Internacional (ISS). Vamos a arrojar un poco de luz sobre este asunto.

Esta historia es, a su vez, una mezcla de diferentes historias que son el caldo de cultivo perfecto para que crezca una mentira de este calibre. A principios del siglo XX comienzan a estudiarse las ondas de radio provenientes del Universo, figuras tan destacadas como Nikola Tesla, son precursores de este

campo de estudio. Estas ondas eran detectadas, pero no identificadas. Si avanzamos unas décadas y mezclamos la detección de ondas de radio de origen desconocidas (las cuales comúnmente se atribuyen a civilizaciones extraterrestres), con el comienzo de la carrera espacial, se va alimentando la posibilidad de crear falsos descubrimientos. Y así fue. **Duncan Lunan, un ufólogo escocés, afirmó en 1973 haber descifrado una señal de radio proveniente de una civilización extraterrestre.** Concretamente aseguró que la señal de radio provenía de un satélite extraterrestre que orbitaba la Tierra y cuya antigüedad era de 13.000 años. Obviamente esta afirmación era del todo rocambolesca y carecía de pruebas concluyentes, siendo desmentida por el propio autor tres años más tarde. Pero la semilla del desconcierto ya estaba sembrada y todo daría un giro de 180° en el año 1998.

Después de la misión STS-88, la primera de un transbordador espacial (Endeavour) a la Estación Espacial Internacional, se mostró una fotografía que disparó todas las alarmas, sobre todo de los ufólogos y la cual es un claro ejemplo de pareidolia. Si mezclamos esta fo-



Caballero negro fotografiado desde una misión STS

tografía, con lo predicho en 1976 por Lunan y la oleada de ondas de radio con orígenes sin identificar, el resultado es que se dio por hecho que Duncan Lunan estaba en lo cierto y el Caballero negro era real. Llegó a decirse que el objeto era tan grande como un autobús escolar, o que ya se había descubierto incluso antes de que el ser humano empezara la lucha por la conquista del espacio y aún no había puesto ni un satélite en órbita. Todo falso. La misión STS-88 (1998) tenía como objeto unir un módulo estadounidense con uno soviético, y ello requería de manipulación por parte de astronautas durante una "caminata espacial". **Durante esa actividad, al astro-**

**nauta Jerry L. Ross, desafortunadamente se le escapó una manta térmica, la cual fue fotografiada y dichas fotografías publicadas.** Esas fotografías son las correspondientes al supuesto Caballero negro, sin más. En la propia web de la NASA se pueden consultar dichas imágenes e incluso se realiza una comparación de las distintas perspectivas del supuesto Caballero negro y una manta térmica durante una misión espacial.

**Normalmente debe aplicarse el principio de la Navaja de Ockham, el cual defiende que, en igualdad de condiciones, la explicación más sencilla suele ser la más probable.** Cualquier organismo relacionado con el

espacio, ya sea la NASA, ESA, etc; desea más que nadie ofrecer una prueba irrefutable sobre la existencia de vida extraterrestre, aunque ni siquiera sea inteligente. Pero hay que ser coherente y no dejarse llevar. ¿Se sabe algo más sobre este Caballero negro? ¿Se ha vuelto a observar? Semanas después del incidente con la manta térmica, esta entró en la atmósfera terrestre y se desintegró sin dejar rastro. Hoy en día, aún hay quien piensa que ese gigantesco y desconocido objeto vigila nuestro planeta como si de un Gran Hermano se tratase. En fin, los satélites artificiales desde luego son un problema incipiente, pero ya hablaremos otro día de la constelación Starlink.



Loja por la igualdad

## Feminismo rural

La primera vez que escuché la frase de María Galindo "Ni la tierra ni las mujeres somos territorio de conquista", estaba en la universidad. Había salido huyendo del pueblo porque no me ofrecía la libertad que necesitaba. Sin embargo, fue en esa ciudad donde descubrí los movimientos de soberanía alimentaria del ecofeminismo que plagaban las azoteas y descampados de tomates, lechugas, cebollas y ajos. Fue allí donde puse en valor a mi pueblo y al campo. Antes de eso, yo había trabajado envasando espárragos en la cooperativa, los hombres los cogían y nosotros los envasábamos.

En el ámbito rural, el feminismo necesita luchar por cosas diferentes a las ciudades porque las tradiciones están más arraigadas y hay más ojos que nos miran. La mayoría de las veces, las mujeres no somos conscientes de cómo influimos en el desarrollo de la economía con nuestros actos cotidianos. Los feminismos de ciudad son más conscientes de que los jefes son ellos, de que en las entrevistas de trabajo te preguntan por tu vida privada para intuir si vas a necesitar una baja por maternidad, o si estas en un proceso de crianza en el que suponen, que si tu bebé se enferma, es la madre y no el padre quien lo lleva al médico y pierde el día de trabajo. En las zonas más rurales también podemos enfrentarnos a estas situaciones, pero además, nos enfrentamos al cuidado de nuestros mayores, a la precarización, las medias jornadas y jornadas dobles. No es necesario ser campesina o ganadera para ser rural, solo habitar estas zo-

nas, más pequeñas y personales, donde la gente se conoce, para bien y para mal. Es en los pueblos donde necesitamos que cale el mensaje. Donde ahora recuperamos los comadreoos, las redes de mujeres que se ayudan en lugar de sabotearse. Es en Loja, en los Ventorros, en la Palma, Fuente Camacho, los Arenales y en todas y cada una de las zonas en las que habitan personas con menos acceso a la movilidad, donde las mujeres no han tenido el carnet del coche y han dependido del autobús, donde es más necesario hacerse consciente de que las mujeres también podemos brillar. Donde las oportunidades profesionales no tengan por qué estar supeditadas a la necesidad de cuidados en la familia, cargada únicamente sobre hombros femeninos. Es ahí donde la masculinidad tiene que trabajarse y responsabilizarse en el cuidado y el apoyo.

Conozco a mujeres con capacidades más que destacables que han sucumbido a la presión social y familiar del patriarcado rural, dejando pasar oportunidades profesionales y sociales en pro de "lo que les ha tocado vivir". Mujeres que no han tenido pareja hasta que no han muerto sus padres, porque tenían que cuidarlos y no podían delegar esa responsabilidad para trabajar o salir a divertirse.

Es desde lo pequeño a lo grande donde se recupera el planeta, poniendo en valor de nuevo el deshecho campo, mejorando el acceso a la información, a los recursos y a la movilidad. Trabajando todas y todos por visibilizar el trabajo no remunerado de la mujer rural, y accediendo desde una nueva masculinidad a las tareas generalmente relegadas a la mujer, a nivel personal y profesional. Para esto necesitamos políticas sociales que fomenten el feminismo. Educación que nos mantenga vivas, seguras y libres.



Ágora

Néstor J. Torres

## Aceituneros altivos

Convulso, bastante convulso anda nuestro país. Y por si fuera poco, y no hubiera bastante, como el dicho: "no quieres caldo, pues tres tazas" ... la crisis del COVID19 (coronavirus para los amigos) está azotando el planeta. La cosa se está poniendo fea, incluso rozando la psicosis, desabastecimiento de mascarillas, de geles hidroalcohólicos (vamos pa limpiarte las manos). La verdad que, hombre, hay que tenerle cierto respeto al asunto, la cosa no es baladí, pero de ahí a casi no poder salir de casa, como que no. En cierta manera no deja de ser una "gripe gorda"

Pero lo que decía, muy convulso anda nuestra querida piel de toro, hace pocas semanas, los agricultores se ponían en pie de guerra hastiados de las malas condiciones en las que se encuentran nuestros campos y explotaciones, bajos precios que ha-

cen casi insostenible el mantenimiento de la actividad agrícola, sacaban los tractores y se movilizaban por toda nuestra geografía, realizando manifestaciones masivas, incluso cortes de tráfico de las principales arterias y vías de comunicación de las grandes ciudades, amenazando con llegar hasta las mismísimas puertas del Congreso, no creo que los celebres leones de la Carrera de San Jerónimo hayan contemplado una estampa igual.

Mas si no esto no hubiera bastante, hace unos días, se congregaban ante las mismas figuras felinas miembros de las fuerzas del orden público: Policía y Guardia Civil, reclamando equiparación salarial con el resto de policías (Mosos de escuadra y ertzaintza). ¿Cual será la próxima?

Mientras tanto, intentemos seguir con la normalidad, a pesar del coronavirus, las manifestaciones y demás contratiempos. Y, como no, sean felices.

# OPINIÓN



## La ventana cofrade

Ángel David López

### Se busca

No crean que es fácil idear un artículo cofrade al mes, cuanto menos, un par de ellos. Es complicado no resultar reiterativo, no abandonarse a textos "sensacionalistas" o acabar siendo un pedante empedernido. Pero a veces y aunque no me crean, la tinta no fluye y por más que el invierno siga carnavalesando disfrazado de primavera o el fragante aroma del azahar explota en los verdes naranjos, la inspiración parece haberse escapado por alguna ventana abierta. Por más estímulos que la naturaleza nos ofrezca o más poéticos sean los atardeceres, la mente se bloquea y no hay quien escriba, por más que lo intente. Ni la ceniza en forma de cruz sobre la frente, ni la paz de estar frente a Él en el Sagrario, ni rozar sus imágenes preparándolas para sus cultos, ni arrancar las hojas del calendario, nada, aquí me tienen ante el papel bloqueado. Uno que es de darle vueltas a la cabeza, llega a plantearse si es qué ya estaré "quemado"; hombre andar sobre brasas no ayuda, pero uno ya tiene las plantas con callo y poco de lo que pise quema a estas alturas, de todo está uno ya curado. No hace ni una semana, fue Miércoles de Ceniza y ni pellizco en la barriga, ni estrés, ni agobios, ni malos ratos. Aún a pesar de que la Cuaresma se presenta intensa, entre los cultos y actos de las cofradías que este fin de semana comienzan, con las hermandades del

Huerto, Jesús Nazareno y El Preso; los de la Agrupación que arrancan el próximo viernes con el Pregón de mi amigo Carlos y para regocijo semanasero, hasta el Museo de Anita Ávila ofertará un amplio número de actividades y exposiciones, incluyendo incluso la presentación de la revista archidonesa "Los campanilleros", vamos lo que viene siendo un "sin vivir", un no saber a dónde acudir. Pues nada, ni por esas regresa la inspiración a mi casa y aquí ante el teclado, que no, que no sale ni una palabra.

Mañana haré caso al Papa Francisco y buscaré la inspiración mirándolo a Él "cara a cara" y observaré sus brazos abiertos sobre la Cruz, y aparte de pedirle Salud y algunos Favores, dejaré que salve mi alma débil y le confesaré mis pecados, creyendo absolutamente en su Misericordia y en la certeza de que me eximirá de toda culpa. En la sangre que se derrama por el rostro del Nazareno me detendré, con el cariño que todo hijo siente hacia su Padre, para purificar mi ser. Ante mi Jesús Preso, el que se entregó por mí y por todos vosotros, mantendré como de costumbre una conversación muda entre amigos, de corazón a corazón y oraré con Él y ante Él por los míos y por los vuestros, oraré hasta por aquellos que suelo creer que no debo, a ver si así, ablando mi corazón.

Ya os cuento que tal me ha ido con todo esto, a ver si de una vez por todas, después de mi cita con Él, encuentro la paz y la inspiración perdida para poder escribiros algo con lo que entreteneros.



## Consejos con estilo

Beatriz Muñoz.  
Asesora de imagen, personal shopper y escaparatista.

### ¡Se acercan los eventos!

¡Hola! Hoy quiero ayudaros a elegir los mejores outfits para vuestros eventos. Como sabemos, no es tarea fácil encontrar lo que más se adapta a nuestras necesidades, y que cumpla con las tres "b" (bueno, bonito y barato), además de que nos siente cómo un guante, y si puede ser que nadie repita nuestro modelo en 50km a la redonda, mejor. Pues bien, para no encontraros con este tipo de problemas, estoy encantada de deciros que puedo ayudaros de manera individualizada, a encontrar cualquier tipo de prenda que se adapte a vuestras necesidades y bolsillo, siempre siguiendo vuestro estilo propio (no es plan de disfrazar a nadie). Ya está disponible en mi estudio, o incluso desde el sofá de vuestra casa, una tienda online [www.tiendatuarmarioatuestilo.com](http://www.tiendatuarmarioatuestilo.com), desde la que podréis pedir cualquier tipo de prenda, o accesorios de las mejores firmas internacionales, con un rango de tallas, desde la XS hasta la XXXL. Los precios son increíbles, os invito a entrar y comprobarlo.

Y si sois más de ir de tiendas, podéis solicitar la entrega en tienda del paquete, y ahí mismo recogerlo, o devolverlo en la misma tienda en caso de insatisfacción.

Además, podréis financiar vues-

tra compra, hasta 12 meses, tanto en la web, como para las compras en tienda física.

Ya sabéis que estoy a vuestra disposición para cualquier consulta que queráis realizarme. Me encanta recibir vuestros correos! Nos vemos en la próxima edición.

[Beatriz.tuarmarioatuestilo@gmail.com](mailto:Beatriz.tuarmarioatuestilo@gmail.com)  
[www.tuarmarioatuestilo.com](http://www.tuarmarioatuestilo.com)  
[www.tiendatuarmarioatuestilo.com](http://www.tiendatuarmarioatuestilo.com)



## Plan Local de Salud

Antonia Ortega Pérez  
Directora del Hospital de Alta Resolución de Loja

### El hospital de Loja en datos: diálogo y colaboración ciudadana para la optimización de resultados en salud

El pasado 20 de febrero el Hospital de Loja acogió la primera reunión del año con la Comisión de Participación Ciudadana, en la que intervinieron responsables y profesionales del centro, junto a representantes de entidades de la localidad. En ella se hizo balance de la actividad realizada el año pasado y se fijaron nuevos objetivos orientados a impulsar el diálogo y la colaboración con la ciudadanía para optimizar los servicios sanitarios.

Como directora del centro hospitalario, quiero compartir los resultados de 2019 con toda la ciudadanía de Loja y del área de influencia del hospital. En este espacio dedicado a la Salud quisiera pedirlos que participéis en el funcionamiento del centro, lo sintáis como vuestro y nos ayudéis a mejorar cada día con vuestras

aportaciones.

En el año 2019, el Hospital de Alta Resolución de Loja ha realizado más de 125.000 actos sanitarios y, tal y como nos transmiten nuestros pacientes, con un muy alto grado de satisfacción.

- 40.886 consultas externas. El 85,5% de las primeras visitas se han resuelto mediante el denominado 'Acto Único', en el que durante una misma sesión, el paciente es visto por el especialista, se le realizan las pruebas diagnósticas y se marcha a casa con un tratamiento prescrito.

- 1.510 Intervenciones Quirúrgicas, todas ellas de cirugía mayor ambulatoria o cirugía menor ambulatoria. Cirugía programada que no requiere hospitalización y permite una reincorporación más rápida al ritmo de vida de cada paciente.



- 41.291 atenciones en Urgencias, con una media diaria de 113. Más del 92% de estas asistencias corresponden a pacientes que han sido dados

de alta a su domicilio.

- En el área de Diagnóstico por imagen 28.914 radiografías, 2.104 TAC, 3.941 ecografías, 675 mamografías, 155

estudios de telemando y 19 pruebas de radiología intervencionista.

- Más de 5.000 procedimientos diagnósticos especiales en consultas, donde hay que destacar la realización de 700 colonoscopias, lo que supone un incremento del 28% respecto al año anterior.

Junto a estos datos de actividad, también quiero compartir otra información que nos preocupa: 3.320 personas citadas en consulta de especialista NO se han presentado y NO lo han comunicado. Para comprender la importancia de este dato, os diré que, si estas citas fuesen de un solo una especialidad supondría una pérdida de ocho meses de consulta y del equipo que la ocupa. Igualmente, en el área de Diagnóstico por Imagen, no se han presentado a su cita un total de 396 pacientes, lo que supone un mes de pruebas diagnósticas no ocupadas.

La ciudadanía puede ayudar a lograr una mejor optimización de los recursos sanitarios comunicando con antelación la necesidad de cambiar o anular una cita. Puedes hacerlo a través de:

Salud Responde (disponible las 24 horas) al teléfono 955 545 060

En el servicio de admisión general del hospital (disponible en horario de 8:00 a 15:00 horas en días laborables) al teléfono 958 338 150.



## ¿Sabías que con solo 1€ al mes puedes salvar vidas?

Porque lo realmente imprescindible cuesta muy poco. ¿Te gustaría marcar la diferencia?

**Buscamos a 500 personas solidarias que quieran donar 1€ al mes para que podamos seguir salvando vidas. ¿Nos ayudas?**

Mira en tus bolsillos, en tu monedero o en tu cajón del recibidor... ¿A qué seguro tienes un euro por ahí?

Quizás un euro te pueda parecer poco, pero para nosotros es la diferencia entre salvar o no una vida.

¿Quieres sumarte a la lucha contra el abandono animal? DONA SOLO 1 EURO AL MES y nos ayudarás a seguir rescatando animalicos para darles una segunda oportunidad. Es totalmente seguro y sin permanencia, tu decides si ayudarles o no.

Entra en el siguiente enlace [www.teaming.net/la-sos-animalicos](http://www.teaming.net/la-sos-animalicos) o escanea este código QR desde la cámara de tu móvil y accede para registrarte.



# 1 CAFÉ = 1€



# Marca la diferencia



## SALVAR UNA VIDA = 1€

Podemos tener unas fiestas divertidas y con fuegos artificiales preciosos SIN RUIDO. O tal vez con otro tipo de espectáculo como luces y sonidos que también son muy vistosos y pueden llegar a ser más impactantes visualmente.



Los molestos ruidos no solo afectan a los animalicos, produciendo estrés, miedo e incluso la muerte si su estado de salud es delicado; sino que además pueden escapar aterrados por la situación y ser atropellados, o perderse. Pero no solo los animalicos son los perjudicados, también las personas mayores y aquellas que sufran de epilepsia o autismo, por ejemplo, ya que les puede producir crisis de ansiedad o estrés.

Solicitamos unas fiestas sin pirotecnia ruidosa, apostando por alternativas más silenciosas o por otro tipo de espectáculo de luces que sean bonitos sin provocar malestar a la población de Loja en unas fechas señaladas como son las fiestas de nuestro pueblo. Puedes firmar escaneando el siguiente código QR o entrando a nuestra página de Facebook donde encontrarás el enlace. Cuantas más firmas, más fuerza tendremos para presentar la petición. ¡Comparte la iniciativa!

### RECOMENDACIÓN

## ¡Identifica a tu mascota!

Os recordamos la importancia de que vuestros animalicos tengan microchip. Es obligatorio por ley y, además, ayuda a que si tu animalico se escapa o se pierde, te puedan contactar rápidamente y así evitar sustos o tragedias. También queremos darle importancia al hecho de que los perros deben ir con correa en la calle, pueden provocar accidentes o incluso extraviarse. La Policía Municipal de Loja ha hecho referencia a ello y es de obligatorio cumplimiento para todos los ciudadanos con animales de compañía.

### EL PASADO MES DE ENERO



¿QUIERES COLABORAR?: \*Hazte socio desde 5€ al mes.

\*Hazte voluntario.

\*Hazte casa de acogida.

\*Cuenta BBVA: ES09 0182 3520 7502 0158 9755

\*Paypal: [info@sosanimalicos.net](mailto:info@sosanimalicos.net)

\*Teaming solo 1€ al mes: SOS Animalicos

ENCUÉNTRANOS EN:  [www.facebook.com/sosanimalicosponentegrnadino](https://www.facebook.com/sosanimalicosponentegrnadino)  [www.sosanimalicos.net](http://www.sosanimalicos.net)

LOJA  
*Carnaval*  
2020  
**EL CORTO**  
*de Loja*



Loja vive casi un mes de fiesta lleno de coplas, humor y alegría

Concurso de Agrupaciones 2020 /2-3

Las mejores imágenes de la fiesta /4-5

Rosconá, infantil y de mayores /6-7

El Teoletero despide a Don Carnal /8



# 'Las Niñas' y la chirigota de Salar se llevan el primer premio del Concurso del Carnaval

Las 'excelentísimas' voces de la comparsa lojeña y el arte interpretativo de los salareños fueron los protagonistas

CARLOS MOLINA

El Carnaval de Loja está de enhorabuena al mostrar una imagen renovada y recuperada de sus laureles de año. Sintomático de ello fue la gran final del concurso de agrupaciones vivida el pasado viernes 21 de febrero en el Auditorio Adolfo Suárez. Fue una larga velada, se conoció la decisión del jurado pasadas las 5 de la madrugada, en la que se disfrutó de sentidos pasodobles y de risas contantes con temas muy locales y de actualidad. Es de admirar sin duda el esfuerzo de las ocho agrupaciones finalistas, al buscar sorprender en sus repertorios con respecto a las semifinales. Al margen de victorias, nadie cayó derrotado en la bendita batalla del 3 por cuatro.

Hubo gran nivel, tanto lo-

cal como foráneo, y se vendió cara la primera posición. En comparsas se materializó la esperada victoria de la Comparsa de las Niñas. Con gran madurez, a pesar de su apodo, la agrupación dirigida por Flor González y las letras de Encarni Muriello, volvían diez años después a las tablas de un concurso. Lo hacían en su vigésimo aniversario cediendo el gobierno a la calle bajo su batuta de alcaldesas excelentísimas. Con unas voces que quitan el hipo y una fuerza descomunal, 'La Excelentísima' parecía querer saltar al graderío en cada culmen de las cuartetos. Las lojeñas encandilaron al público y al jurado. Primer premio merecido y disputado que los amantes de esta fiesta esperan les anime a no hacerlos esperar diez años para poder volver a verlas competir.

En este apartado quedó en



Agrupaciones lojeñas en el concurso. Arriba, 'La Excelentísima', primer premio en comparsas. Abajo, de izquierda a derecha, la chirigota 'Lavin compae, no me aguanto ni yo', segunda clasificada; la chirigota 'Si lo sé, no vengo'; la comparsa 'La Montaña' y la chirigota 'Comando T, la Revolución Teoletera'. REPORTAJE FOTOGRÁFICO: PACO CASTILLO.



segundo lugar la comparsa de Almería, 'Noche de Gala', en tercer lugar los de San Roque, 'Carnavaloco', y como accésit los granadinos, 'El Alcalde'.

En chirigotas quedó la impresión de que los salareños son invencibles. Con una interpretación nada envidiable al mejor estudio hollywoodense, la 'Chirigota de los Moncadas' se agarró al tipo exprimiéndolo al máximo. Los dos extremos de 'Las Chicas de Extremadura', no solo aprovecharon para desgranar temas muy locales sino que tocaron la fibra lojeña con pasodobles para el recuerdo. Sentido hasta el extremo fue el homenaje llevado a cabo a nuestro desaparecido compañero Jorge Martínez 'Chapa', con el que terminaron de alzarse con el concurso.

Al margen de las campeonas el concurso dejó grandes participaciones de las otras dos agrupaciones locales. Los 'malafollá' de Capello y Pelayo buscaron sorprender con un golpe de tuerca más sobre sus marcados chistes de semifinales. En pasodobles se acordaron del referente del Juan Carlos Aragón. No faltaron las parodias locales con la Semana Santa como protagonista. El segundo puesto fue para ellos, 'Lavin compae, no me

aguanto ni yo'.

Con gracia y desparpajo la joven chirigota de Antonio Madrid animó el ambiente del auditorio con chistes muy locales y personajes populares muy conocidos. Estos chinos se volcaron en las parodias. Gustó mucho su pasodoble dedicado a las madres. 'Si lo sé, no vengo' se quedaron con el accésit por detrás de los de San Roque, 'A la luz de la luna me fumo un fortuna'.

En cuanto a las agrupaciones foráneas gustó la comparsa de Almería, Noche de Gala, que quedó en segundo lugar. Salvador Dalí les permitió meter una gran variedad de temáticas en el popurrí. Buena participación también de las agrupaciones de San Roque, la Chirigota 'A la luz de la luna me fumo un fortuna' y la Comparsa 'Carnavaloco'. La comparsa de Granada, 'El Alcalde', también contó con gran apoyo del público.

Al margen de los principales premios se reconoció como mejor pasodoble a uno realizado por la Comparsa 'En Llamas' de Campillos, el mejor popurrí para la Chirigota 'Lavin compae, no me aguanto ni yo', mejor vestuario para la Comparsa 'La Montaña' y mejor estribillo también para la Comparsa 'La Montaña'.



La agrupación de Salar 'Las Chicas de Extremadura', obtuvo el primer premio en la modalidad de chirigotas.

#### CLASIFICACIÓN GRAN FINAL XXIV CONCURSO DE AGRUPACIONES DEL CARNAVAL DE LOJA

##### CHIRIGOTAS

1º 'Las Chicas de Extremadura de Salar' (1.300 euros de premio).  
2º 'Lavin compae no me aguanto ni yo', de Loja (800 euros).  
3º 'A la luz de la una me fumo un fortuna' de San Roque (Cádiz) (400 euros).  
Accésit para 'Si lo sé, no vengo' de Loja (120 euros).

(1.300 euros).

2º 'Noche de Gala', de Almería (800 euros).  
3º 'Carnavaloco' de San Roque (Cádiz) (400 euros).  
Accésit para 'El alcalde' de Granada (120 euros).

ca 'Los del Taco' para la comparsa 'La Montaña' de Loja.

- Premio al mejor pasodoble a Loja, dotado con 100 euros, para la comparsa 'En Llamas' de Campillos (Málaga).

- Premio al mejor vestuario, dotado con 100 euros, para la comparsa lojeña 'La Montaña'.

- Premio al mejor popurrí, dotado con 100 euros, para la chirigota lojeña 'Lavin compae no me aguanto ni yo'.

##### PREMIOS ESPECIALES

- Premio 'Pablo Sola' al mejor estribillo, con trofeo ofrecido y seleccionado por la Asociación Carnavales-

##### COMPARSAS

1º 'La Excelentísima' de Loja

## Ramon Mellado

### Construcción y reforma



605 78 18 66 C/Darwin, Nº 10 18300 LOJA (Granada)



# La calle es go... por el color e...

Más de 3.000 personas de las comunidades e...  
pasacalle infantil que se recuerda ● El pasac...



REPORTAJE FOTOGRÁFICO: PACO CASTILLO.

# obernada en Carnaval

educativas participaron en el mayor  
calle de adulto estuvo lleno de originalidad



# La II Rosconá y el Festival Infantil inciden en el futuro de la fiesta

El primer acto de la calle en el Carnaval fue en el Paseo de Narváez con la participación de agrupaciones y el estreno de 'La Patrulla Maslimpia'

CARLOS MOLINA

Loja comenzó su Carnaval con en plena efervescencia. Se vivió un primer fin de semana repleto de diversión carnavalera. Hubo tres frentes: el concurso de agrupaciones, la II Rosconá y la recuperación del Festival Infantil. Tres eventos que pusieron esta tradición en el centro de la actualidad del municipio.

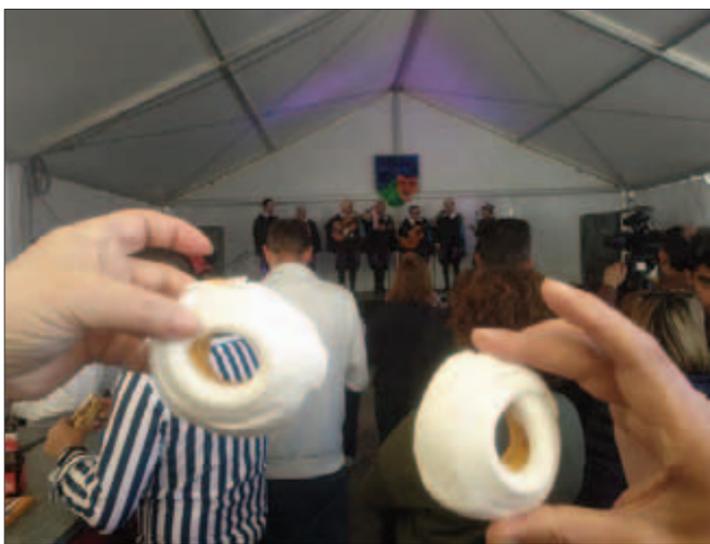
Después de las semifinales, la fiesta de Don Carnal continuó en la calle en la jornada del domingo con la celebración de la segunda edición de la Rosconá. En una carpa instalada en el Paseo de Narváez y con una barra a cargo de los vecinos del grupo 'Un paseo en Navidad', numerosos lojeños disfrutaron de nuevo de las coplas de las agrupaciones locales. Por allí pasó la Comparsa 'La Montaña', la Chirigota 'Si lo sé... no vengo', 'La Tuna Teoletera' y la Chirigota 'Lavin compae, no me aguento ni yo'.

Las coplas se sucedían con la reunión de vecinos y amigos en general que disfrutaron de diferentes raciones preparadas por esta asociación que trabaja para dar vida al Barrio de San Francisco y el Paseo de Narváez, en diferentes etapas del año. Tras el almuerzo se invitó, gracias a los obradores del municipio y el propio Ayuntamiento de Loja, a degustar el mejor postre típico de Andalucía, nuestro Rosco de Loja. La unión del rosco con el Carnaval se busca como un formato más de publicidad para esta fiesta. En esa misma línea se llevó a cabo el anuncio del Carnaval de Loja que se ha emitido en Canal Sur dentro de su programación dedicada al concurso de Cádiz.

La fiesta no paraba y desde las 17 horas y hasta cerca de las nueve de la noche, el



Arriba, los niños y niñas del Taller de Carnaval se hacen una piña para celebrar el final de su actuación en el Auditorio Adolfo Suárez dentro del Festival '¿A qué no me conoces?'. Abajo, a la derecha, 'La Patrulla Maslimpia' sobre el escenario, y a la izquierda, un momento de la II Rosconá. FOTOS: EL CORTO.



Auditorio Adolfo Suárez volvió a llenarse con la recuperación del Festival Infantil. Además del alunado del Taller Infantil de la Asociación Lojeña de Carnaval, se contó con la participación de los residentes de Sierra de Loja, de la Misericordia y del Taller Ocupacional. También participó la Murga de Loja y el resto de grupos locales que estuvieron al mediodía en la Ros-

coná.

La Asociación Amigos de la Guardie fue la telonera de la 'Patrulla Más Limpia', nombre de la agrupación del taller infantil. Un mundo preguntando la clásica frase ¿A qué no me conoces? Fue la base de unas letras que persiguen concienciar a los niños y niñas sobre las posibles acciones que podríamos emprender en nuestro ámbito más cercano para cui-

dar nuestro planeta. Cerca de los cuarenta integrantes se remangaron con sus coplas haciendo disfrutar a sus familiares y amigos. Un nuevo hito en la búsqueda de savia nueva para el Carnaval, y en este caso para nuestro mundo.

El objetivo de la Asociación Lojeña de Carnaval es mantener en un futuro este número de niños y niñas, consiguiendo ampliar el for-

mato del taller hasta conseguir una verdadera escuela de artes en torno a esta y otras tradiciones. Este año se ha contado con profesores de canto e interpretación, guitarra y percusión. Para futuras ediciones se espera potenciar también habilidades de la Semana Santa y el flamenco. La sede para este formato sería la actual Casa del Carnaval ubicada en el Paseo de Narváez.



### Festival de Mayores

El pasado 27 de febrero el Centro de Participación Activa de San Francisco acogió el Festival de Carnaval de Mayores. En él se dieron cita no solo algunos de los

centros del municipio sino también los integrantes del Centro Ocupacional de Loja y la Residencia de la Misericordia.

La concejala de Bienestar Social, Matilde Ortiz, fue la encargada de dar la bienvenida a las diferentes agru-

paciones. La edil agradeció el ánimo con el que cada centro sigue las actividades del día a día del municipio.

Se pudieron disfrutar de originales tipos, tales como ,militares, forofos del fútbol y limpiadoras, entre otros. La tarde de coplas la co-

menzó el Taller Ocupacional que acudió con sus integrantes vestidos de aficionados de equipos de fútbol. A continuación llegó el turno de la Residencia de la Misericordia que imitaban a los emoticonos del teléfono móvil.

El CPA San José del Barrio Alto iban de limpiadoras bajo el nombre de 'Las Kellys', el CPA de La Fábrica de bandoleros, los integrantes del CPA de Ventorros de San José de 'aristogatas' y el CPA de San Francisco de militares.

nuevas instalaciones en Loja

**Más de 1.500 m<sup>2</sup>**  
de exposición

# El fuego se llevó un Carnaval 2020 lleno de participación hasta el Domingo Teoletero

Gran ambiente en el Barrio Alto para despedir a Don Carnal y disfrutar por última vez de las agrupaciones



'La Chirigota de 'Los Molina', 'Pídeme lo que tú quieras', pusieron el punto y final a las actuaciones de las agrupaciones en la Plaza del Carnaval. FOTO: CARLOS MOLINA

CARLOS MOLINA

Loja se despidió por todo lo alto de un gran Carnaval. El Domingo Teoletero volvió a ser un día espléndido de convivencia carnavalesca donde las barras en las peñas y las agrupaciones llenaron de color el Barrio Alto. Fue el punto y final a un mes de homenaje de Don Carnal que contó con gran participación en cada actividad organizada. El tiempo, aunque no del todo soleado, permitió un gran punto y final de esta etapa del año.

El Teoletero comenzó con el pasacalle de las agrupaciones poco después de las 12:30 horas. Los percusionistas de cada agrupación comendaron el desfile junto con el estimable personaje del alcalde del Barrio Alto. Fue un recorrido breve por el barrio antes de llegar a la Plaza del Carnaval donde estaba instalada la carpa donde actuarían todos los grupos. En total fueron más de una decena las agrupaciones participantes. Se contó con la participación de todos los grupos locales, la chirigota de Salar, los pequeños de 'La Patrulla Maslimpia' y 'Las Kellys' del CPA San José. El momento más esperado fue a las 19 horas con la puesta en escena de la chirigota de Los Molina, 'Pídeme lo que tú quieras'. Los de Chiclana hicieron disfrutar al público que abarrotaba la carpa. En su final se bajaron del escenario para estar más cerca del público que entonces sus letras más conocidas.

Entre coplas y coplas, se pu-

do disfrutar de las barras de las peñas en otros puntos del barrio alto. Fue el caso de la Peña La Orza, la Peña Los del Taco y la Peña Cruz y Cuarta. También se contó con la presencia del camión de la empresa Apolo y la participación de los bares de la zona. La barra de la carpa fue organizada un año más por catering La Barrica. Las coplillas se escucharon en cualquier

esquina haciendo que este barrio no desmereciera de cualquier otro gaditano. Además, desde la Asociación Lojeña del Carnaval se llevó a cabo una degustación de tortas y anís para deleite del público que aprovechó para merendar y recuperar fuerzas para el final del día.

Pasadas las 20:30 horas llegó el momento del entierro de la trucha. Con luto y pena cami-

naron los carnavales desde la plaza del Carnaval hasta las pistas de El Caminillo. La trucha, realizada por Residencia Sierra de Loja, aparecía montada en AVE, haciendo un guiño a la llegada al fin de este medio de transporte. No sin complicaciones y vaivenes, la trucha llegó al punto exacto para su quema. La concejala de Fiestas, Rocío Ortiz, fue la encargada de

prender fuego a este símbolo del final del Carnaval. Los fuegos artificiales tronaban en el ocaso de la fiesta mientras se escuchaba el himno de la Colombina. Fue un momento emotivo de orgullo carnavalesco lojeño. Las coplas de despedida se sucedían entre la emoción de los carnavales, los mismos que ya cuentan los días para un nuevo Carnaval.



Coplas por las calles, degustación de tortas y anís, y el momento final del Entierro de la Trucha. FOTO: CARLOS MOLINA

## REPORTAJE



# Los Resiemojis: de la residencia al auditorio

El público del Adolfo Suárez acogió cálidamente la actuación de la agrupación de mayores

Desirée Romero Sánchez, Rocío Fuentes Moreno, Beatriz Caballero Sánchez, María José Díaz Lizana, Virginia Morales Cobos, María González López, y Laura García Rodríguez

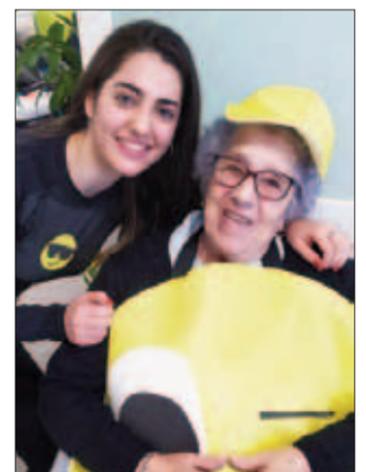
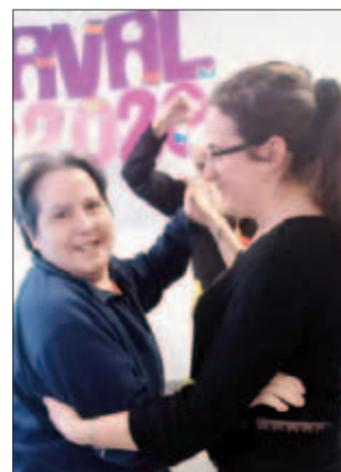
El carnaval también se celebra en las residencias de mayores. Y en concreto, para la Residencia de Mayores Nuestra Señora de la Misericordia es una de las fiestas más alegres y populares del año. La celebración de esta festividad lúdica, se convierte en una actividad terapéutica.

## BENEFICIOS COGNITIVOS

Los beneficios del carnaval a nivel cognitivo son múltiples puesto que se ejercitan diferentes funciones como la orientación temporal, atención, concentración, y memoria de trabajo. Además de las funciones ejecutivas como planificación, razonamiento, inhibición, multitarea, y fijación de metas. Y eso a la hora de preparar la copla del carnaval y aprendérsela. ¡Menu-da tarea más divertida! En especial, se ejercita la memoria episódica como todos aquellos acontecimientos de carácter personal y autobiográfico que se han ido almacenando a lo largo de sus vidas. Como terapia no farmacológica contribuye al envejecimiento activo y fomenta hábitos de vida saludables.

## APOYO EMOCIONAL

La implicación y participación en actividades sociales, como el carnaval, influyen en el bienestar personal. Diferentes estudios científicos como Okun et al. (1984) "afirma que las actividades sociales están positiva y significativamente asociadas con el bienestar personal, probablemente mediado por el efecto que tienen en la autoestima y en el autoconcepto". Según Midlarsky (citado en Vittorio y Steca, 2005), "las actividades sociales realzan el sentido y significado del valor de la propia vida, al incrementar la percepción de competencia y aptitud en actividades de la vida diaria, mejoran el ánimo y generan emociones positivas y distracción de sus propios problemas". Es una festividad en la que reina el humor por excelencia, se une el trabajo con la diversión y es la terapia más efectiva. Al salir a un escenario,



también se reduce el miedo escénico e inseguridades asociadas a la valoración de un público. Y una vez actuado un efecto de superación.

**Según Midlarsky, las actividades sociales realzan el sentido y significado del valor de la propia vida**

## HÁBITOS SALUDABLES

Autores como Musitu 1999, propone que "los beneficios asociados a las actividades sociales en el envejecimiento son considerados positivos para la salud y el bienestar de los seres humanos, debido a que son una fuente de motivación para continuar viviendo y porque a través de ellas se puede implicar en conductas de salud preventivas y terapéuticas". Es decir, las acti-

vidades sociales, como el carnaval, fomentan beneficios físicos y psicológicos. Además, promueve hábitos saludables como dejar de fumar, adquirir una alimentación saludable, y realizar ejercicio físico.

## ACTIVIDAD FÍSICA Y FUNCIONAL

A nivel físico se consigue un mantenimiento de los balances musculares y articulares y de los miembros superiores. A través del baile, se produce un mejor funcionamiento de la coordinación, deambulación y equilibrio. Además, de una mejora del patrón de la marcha y el esquema corporal. A nivel funcional, la confección de disfraces con distintos materiales ha ayudado a trabajar los miembros superiores, dife-

rentes pinzas finas, y destreza óculo-manual. Dichas habilidades ejercitadas repercuten directamente en las capacidades utilizadas en las actividades de la vida diaria. A nivel ocupacional, la confección de disfraces refuerza el trabajo y oficio que han desempeñado a lo largo de su vida. Entre las tareas realizadas en la fiesta de carnaval se realizó emparejar calcetines, identificación y diferenciación de olores que refuerza destreza manual y habilidades sensoriales.

**A través del baile, se produce un mejor funcionamiento de la coordinación, deambulación y equilibrio.**

## HABILIDADES SOCIALES

El carnaval en la residencia de mayores tiene varios be-

neficios a nivel social, entre los cuales encontramos principalmente la participación activa. La presencia de los mayores en actividades lúdicas y salidas fuera de la residencia hace que se sientan importantes en la sociedad. Otros de los resultados positivos, es el aumento de las redes sociales, dado que se relacionan con otras personas de forma más abierta en un entorno divertido. En nuestro caso, la fiesta de carnaval que celebramos todos los años invitamos al Centro Ocupacional. Y además reforzamos los vínculos existentes con los familiares que pudieron asistir. También, con la actividad del pasacalle ha dado lugar a la interacción intergeneracional estableciéndose vínculos positivos entre las personas que de otro modo no podría conocerse.

## SEMANA SANTA Loja 2020

# Todo preparado para un pregón oficial de la Semana Santa que una la devoción popular y la cristiana

Carlos Cuevas pregonará esta tradición dentro de un acto en el que también se entregará el máximo galardón cofrade, la Naveta de Plata, a Justo Solís

CARLOS MOLINA

Todo está preparado para el pregón oficial de la Semana Santa de Loja 2020 que tendrá lugar mañana viernes 13 de marzo a las 21 horas en el Auditorio Adolfo Suárez. El acto, organizado por la Agrupación de Hermandades y Cofradías, contará también con la entrega de la 'Naveta de Plata', máximo reconocimiento de la Semana Santa, a Justo Solís.

Carlos Cuevas, reconocido pediatra lojeño y cofrade desde pequeño, será el encargado de pregonar la Semana Santa Decana de Granada. Cuevas invita a los lojeños a participar de este acto y adelanta que buscará acercar sus vivencias como Cofrade. El pregonero reiterará sus profundas raíces cristianas. Cuevas comenzó unido a la Real Cofradía de la Santa Vera Cruz, Jesús Preso y la Virgen de los Dolores, aunque recientemente su vida cofrade le ha acercado a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

"Compartiré desde mi experiencia como vivo estos días de la Semana Santa", comenta el pregonero añadiendo que esas vivencias se inician desde pequeño dentro de una familia de tradición cristiana. Cuevas entiende que lo que comenzó como vivencias entorno a la casa de los abuelos, unidos a las labores de la 'Cofradía del Barrio' se le añan-



Carlos Cuevas (Izq.) junto a su hijo, madre y hermano en la procesión del Nazareno.

de un profundo sentir de fe. Después reconoce su inquietud por otras imágenes que le ha llevado a unirse a la vida del Nazareno.

Para él la Semana Santa comienza a vivirse mucho antes. Por ello, afirma que uno de sus "momentos perla" es cuando comienzan los preparativos. "Disfruto sacando las ropas o preparando cosas de la Hermandad", afirma el pregonero añadiendo que a eso se une otros instantes de fervor.

En cuanto a la situación actual de la Semana Santa lojeña, Cuevas entiende que se vive un momento de auge, aunque entiende que llegará la etapa en que eso no

sea así. Como crítica insiste en la necesidad de no separar las vivencias populares con la espiritualidad. También entiende es necesario mantener nuestras tradiciones.

El pregonero desea que los lojeños vivan una gran Semana Santa y entiende es necesario que se acerquen a la vida cristiana. Cuevas entiende que desde el disfrute con la familia y los amigos se puede acompañar del arraigo espiritual. "Lo que más me gusta es compaginar la devoción popular y la devoción cristiana", comenta Cuevas añadiendo que su deseo es que "lo que se hace en la calle sea sentido y vivido en el día a día".

## La Agrupación otorga la 'Naveta de Plata' 2020 a Justo Solís, actual postor del Cristo de la Salud



Justo Solís, Naveta de Plata 2020.

REDACCIÓN

Desde la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja se quiere dar a conocer en quién recae este año el honor de recibir la 'Naveta de Plata', máximo reconocimiento de la Semana Santa de Loja. En esta ocasión, y tras aprobarlo el cabildo de Hermanos Mayores de las asociadas, se concede el galardón al actual postor del Santísimo Cristo de la Salud, Justo Solís Saez. Con ello, la Agrupación pone en relieve la trayectoria de este veterano cofrade que ha participado de la vida propia del organismo que engloba a todas las Hermandades y Cofradías de Loja desde su creación hasta el 2007.

El premiado, nacido el día 8 de septiembre de 1960, pertenece a la Hermandad del Santísimo Cristo de la Salud y San Juan de la Palma desde el año 1978, habiendo ostentado du-

rante todo este tiempo distintos cargos en dicha Hermandad y siendo actualmente secretario de la misma. Actualmente es el postor del Santísimo Cristo de la Salud. También fue secretario de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja desde el año 1995 hasta el año 2007. También fue postor de los horquilleros de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas en sus dos primeros años de vida de la Hermandad al ser los horquilleros del Cristo de la Salud quienes portaban esta imagen.

Solís recibirá la 'Naveta de Plata' este viernes 13 de marzo en el Auditorio Adolfo Suárez. La entrega será justo antes del inicio del pregón oficial a cargo de Carlos Cuevas. Todos estos actos comenzarán a las 21 horas. Las entradas se pueden conseguir de forma gratuita en el Área de Turismo del Ayuntamiento de Loja o Plaza Arriba.

## La Agrupación pone en marcha un curso de contabilidad para adaptarse a la nueva ley

Todas las corporaciones lojeñas, a excepción de dos, cuentan con directivos haciendo este curso

CARLOS MOLINA

Dentro de las diferentes funciones que presta la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja, una de ellas es la de ayudar a mejorar la gestión de sus asociadas, también en el plano contable. Para ello, desde el pasado mes de octubre y hasta el mes de marzo, nueve de las once asociadas, cuenta con representantes haciendo un curso de formación para adaptar las cuentas a la nueva legislación.

La formación, que contará con un total de 90 horas, se está impartiendo en el Instituto Tecnológico Poniente y cuenta con una subvención de la Consejería



Momento del curso que se imparte por parte de la Agrupación.

de Educación de la Junta de Andalucía. En este curso los directivos cofrades están aprendiendo a manejar un programa de gestión y otro de contabilidad para poder adaptarse al Plan General Contable. Con ello, se posibilitará que sean las propias Hermandades y Cofradías las que

gestiones todas estas formalidades y eviten un sobre coste por la realización externa de las mismas.

En esta línea, de adaptación a la legislación actual, desde la Agrupación se han facilitado dos reuniones informativas de las Hermandades lojeñas con abo-

## La tradición de los Incensarios de Loja, 'Guión de Plata' 2020 de Canal Sur

Los incensarios de Loja, una de las tradiciones más antiguas de la Semana Santa de la provincia de Granada, ha sido galardonada con el 'Guión de Plata' de Canal Sur Radio y TV por su enriquecedora trayectoria secular en la ciudad de Loja. La decisión del jurado, compuesto por el equipo del programa radiofónico 'El Llamador de Granada' y el director de la delegación territorial de la RTVA, Aurelio Cappa, se dio a conocer en directo en la primera emisión de la temporada de este espacio coincidiendo con el Miér-

coles de Ceniza.

Durante el programa intervino José Tortosa, tesorero de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja, que habló de su faceta de incensario. Agradeció a Canal Sur la entrega del galardón y se mostró orgulloso de continuar "con una tradición que se pierde en el tiempo y que muestra la singularidad de la Semana Santa de Loja".

Está previsto que el acto público donde se entregue el 'Guión de Plata' se celebre el miércoles 25 de marzo en El Pósito. **REDACCIÓN**

gados del Arzobispado de Granada para conocer los procedimientos a llevar a cabo. El objetivo es que todas las asociadas lojeñas presenten de la misma forma sus cuentas. Desde el Arzobispado de Granada han agra-

decido la predisposición de la Agrupación de Loja, destacando la puesta en marcha de este curso que permitirá adaptar el funcionamiento de las Hermandades y Cofradías lojeñas al nuevo marco legislativo.

# SEMANA SANTA Loja 2020

## AGENDA COFRADE 2020

MARZO 2020



### DÍAS 13 AGRUPACIÓN

PREGÓN OFICIAL a cargo de Carlos Cuevas, reconocido cofrade lojeño.

▶ A las 21 Horas en el Auditorio Adolfo Suárez con entrada gratuita con la invitación o entrada previa.



### DÍA 14 AGRUPACIÓN

IV EXALTACIÓN DE LA SAETA con la Escuela de Saetas de Sevilla y la Hermandad de la Santa Vera Cruz y Nuestra Señora de las Angustias.

▶ A las 19 Horas en la Ermita de Jesús del Mesón de Arroyo.



### DÍA 15 TRES CAÍDAS

SANTA MISA en honor de su sagrado titular.

▶ A las 12 Horas en la Iglesia de la Encarnación.



### DÍA 15 DOMINGO DE RAMOS

VI HUEVOFRITÁ con la colaboración de los acompañamientos musicales y horquilleros

▶ A las 13 Horas en el Pabellón Alfeia.



### DEL 19-21 FAVORES

TRIFUO Cofradía del Santísimo Cristo de los Favores (Silencio)

▶ A las 20 Horas en la Iglesia de Santa Catalina.



### DEL 20-22 VIERNES SANTO

TRIDUO conjunto de las Hermandades del Viernes Santo por la mañana.

▶ A las 20:30 Horas viernes y sábado. A las 13 Horas el domingo en la Ermita de Jesús.



### DÍA 20 AGRUPACIÓN

PREGÓN INFANTIL a cargo de María Arjona, joven cofrade lojeña.

▶ A las 21 Horas en el Auditorio Adolfo Suárez.



### DÍA 24 BARRIO

CONFESIONES PENITENCIALES de la Real Cofradía de la Santa Vera Cruz, Preso y Dolores.

▶ A las 19 Horas en la Iglesia de San Gabriel.



### DEL 27-28 SERVITAS

SEPTENA de la Virgen de los Dolores con el rezo de la Corona Dolorosa.

▶ A las 19:30 Horas en la Iglesia de Santa Catalina.



### DEL 27-29 SANTO ENTIERRO

TRIDUO Hermandad del Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad.

▶ A las 19 Horas el viernes y sábado y a las 13 horas el domingo en la Iglesia de la Encarnación.



### DÍA 28 BARRIO

MISA CUARESIMAL de Hermandad e imposición de medallas a los nuevos hermanos.

▶ A las 19 Horas en la Iglesia de San Gabriel.



### DÍA 29 BARRIO

COMIDA DE HERMANDAD donde se homenajeará a Paqui Arenas y Antonio Julio Pérez.

▶ 12 h. Iglesia de la Encarnación.

ABRIL 2020



### DÍA 3 SERVITAS

VIERNES DE DOLORES salida procesional.

▶ 20:45 h. Iglesia de Santa Catalina.



### DÍA 4 SEPULCRO

TRASLADO del Cristo Yacente a su trono procesional.

▶ 19 h. Iglesia de la Encarnación.

INFOGRAFÍA: ALBERTO A. MATAS

**ÓPTICA LOJA**  
CENTRO AUDITIVO  
AVENIDA PEREZ  
DEL ÁLAMO, 3  
958 321 760

LENTES PROGRESIVAS  
**12 CUOTAS DE**  
**16'95 EUROS**  
MONTURA INCLUIDA  
SOLO NECESITAMOS TU DNI

## JUVENTUD

# El Espacio Joven abre hoy al público la exposición de cómics e ilustración

Durante todo el mes de marzo habrá visitas guiadas y talleres creativos para los alumnos de los centros educativos del municipio

### REDACCIÓN

El Espacio Joven será el escenario perfecto durante todo el mes de marzo, para adentrarse en un mundo cargado de fantasía, historietas gráficas, tiras cómicas, fanzines, tebeos y, mucho más, todo ello de la mano de la XX edición de la Exposición de Cómic de Loja, que contará con varios apartados. Por un lado, la zona reservada a los trabajos de 'Superhéroes', realizados por casi 800 niños, no solo de los CEIP de Loja sino también de los colegios rurales de las pedanías. Y de otro, la zona de trabajos de Cómic e Ilustración a la cual se han presentado 200 jóvenes de los diferentes IES.

Prácticamente, la totalidad de todos los participantes en los diferentes concursos van a

realizar durante todo el mes de marzo una serie de visitas guiadas para poder observar de primera mano la exposición montada para este año, así como participar de alguno de los talleres preparados para tal fin.

De hecho, para los más pequeños, desde el Área de Juventud se van a realizar talleres de creación de minilibros, marcapáginas ó técnicas de animación y, para los más jóvenes, la técnicas para la creación de 'Cómics Fotográficos' serán los contenidos de sus talleres.

La exposición que será inaugurada este viernes, 13 de marzo, a las 19 horas, coincidiendo con la entrega de premios de los mejores trabajos presentados en esta edición, estará abierta al público hasta mediados de abril en la

sala expositiva del Espacio Joven.

Este mundo del cómic, cada vez toma más empuje entre los jóvenes de la ciudad. Tal es el caso que, un grupo de jóvenes artistas lojeños ya han participado en varias ocasiones con sus trabajos en los Salones de Cómic con mas renombre de la provincia de Granada.

Desde el Área de Juventud se pretende, a través del cómic fomentar la lectura entre los más jóvenes, poniendo unas sólidas bases para que éstos se conviertan en el futuro en lectores asiduos. Gracias a las imágenes los niños entienden con mayor facilidad la narración, desarrollando así un gusto por las historias que se traducirá en un afecto y afición por la lectura de dichas historias.



Alumnado que expone sus obras en el patio del Consistorio. FOTO: EL CORTO

## Los alumnos del colegio San Francisco reproducen el trabajo de artistas desconocidas

### C. MOLINA

El patio del Ayuntamiento se presenta lleno de color después de que el alumnado del Colegio San Francisco de Loja presentara su exposición englobada dentro del Plan de Igualdad del Centro. Durante varias semanas, los colegiales de entre 3 y 11 años han trabajado realizando reproducciones de grandes y, a la vez, desconocidas pintoras internacionales. Es el caso de Himla af Klint, Margaret Keane y Sonia Delaunay.

El objetivo de la actividad era dar visibilidad a este colectivo de artistas que en sus épocas no obtuvieron el reconocimiento que se merecían y que solo han sido reconocidas por

el movimiento feminista actual. El trabajo del alumnado contó con la ayuda de Julio, un joven pintor lojeño que fue antiguo alumno. Niñas de ojos grandes y grandes formas geométricas llenas de color, caracterizan las obras de estas tres grandes artistas.

La directora del centro, Nuria Ortiz, informó que la exposición se denomina 'Mujeres en el arte a través de la historia' con el fin de poner en relieve como muchas obras de pintoras no han visto la luz o han sido firmadas por hombres. "No todas las mujeres han tenido la oportunidad de expresar su arte".

Los pequeños artistas reconocían conocer "un poco más a estas artistas de las que les ha gustado su colorido".

## El IES Virgen de la Caridad acerca el flamenco a su alumnado en el 28F

El cantaor Juan Pinilla imparte una clase magistral en el Adolfo Suárez

### M. C. CALMAESTRA

Por segunda vez, el IES Virgen de la Caridad de Loja acercó el arte del flamenco a su alumnado con una clase magistral del cantaor hueiteño Juan Pinilla, acompañado a la guitarra por el profesor de música de este centro, Eduardo López, que impartieron desde el escenario del auditorio Adolfo Suárez.

Esta experiencia in vivo con el cante "jondo" se enmarcó dentro del programa de actividades de este centro con motivo del 28F Día de Andalucía, con el objetivo de introducir a los estudiantes en este género musical, nacido en Andalucía. El director del instituto, Antonio García, comentó sobre la charla de Pinilla que "hace años tuvimos la suerte de que estuviera con nosotros y la experiencia fue tan sumamente bonita y agradable que teníamos que repetir".

Además, agradeció la presencia del afamado cantaor en la difusión de este Bien Inmaterial de la Humanidad, declarado por la Unesco, entre el medio millar de jóvenes de ESO, Bachillerato y ciclos formativos que se congregaron en el patio de butacas.

García recordó el extenso currículum del maestro flamenco, nacido en el pueblo vecino de Huétor Tájar y, a día de hoy, con "un renombre a nivel mundial". Cuenta en su haber con la Lámpara Minera 2007 y una nominación a los Premios Grammy Latino 2014 al



### Nuevo intercambio, con alumnos ingleses

Por cuarto año consecutivo el IES Virgen de la Caridad recibió a una treintena de alumnos de la localidad inglesa de Ormskirk, dentro del programa de intercambio lingüístico.

mejor disco de flamenco y, en la actualidad, tiene en el mercado tres trabajos discográficos a "la espera de un cuarto", apuntó.

En su faceta de divulgador, Pinilla interactuó desde el primer minuto con el público presente, a quien introdujo en el flamenco de forma práctica y amena, a través del cante, el toque y la guitarra. Impartió una clase donde habló de los orígenes del flamenco, de los numerosos estilos (fandango, bulerías, alegrías, soleares, martinets o se-

guidillas) y destacó a figuras de la talla de Camarón, Antonio Mairena, Enrique Morente, Marina Heredia, La Niña de los Peines o Paco de Lucía, además de entonar algunas de sus mejores letras.

Seguidamente, tomó la palabra el guitarrista quien ahondó en la historia del instrumento, sobre todo, en la forma que adquirió con el tiempo y en los diferentes toques que se pueden tocar y caracterizan "el instrumento más vendido en todo el mundo".



Momento del acto que organizó el IES Alfaguara con motivo del 8M. FOTO: C. M.

## El IES Alfaguara expone fotografías de mujeres históricas de distintas épocas

El IES Alfaguara llevó a cabo diferentes actividades en pos de una igualdad real entre hombres y mujeres. En concreto, el alumnado de este centro educativo creó su propio manifiesto e hizo una exposición con mujeres de ayer, hoy y de siempre.

Marta, una alumna del centro, fue la encargada de leerlo. Puso de relieve la importancia de la mujer en la sociedad e hizo referencia a las muertes

por violencia de género.

Por último, desde la coordinación de igualdad del centro se explicó que la exposición fue creada con referencias y fotos de mujeres históricas de la ciencia y otras ramas del saber. Se destacó que mujeres del pasado, de hoy y de siempre, han quedado al margen de los libros de texto. También se hizo un guiño a las mujeres de hoy en día, familiares de las docentes. /C. M.



JOSÉ ARENAS

Cronista Oficial de la Ciudad de Loja

Muerto Narváez (23-04-1868) se inicia lo que se llamaría la Revolución septembrina de 1868.

Elegido jefe del Estado Amadeo I de Saboya por las Cortes españolas y fracasada la primera república española, entra ésta en un período que será conocido por la historiografía como "la Restauración Borbónica", seis años desde la revolución o Batalla de Alcolea (28-09-1868) hasta la proclamación de Alfonso XII en Sagunto el 29-12-1874.

Se convocan elecciones en 1868 que se hicieron entre desórdenes y violencias que, tras rechazar las Cortes a lo pretendientes a la corona española propuestos por los partidos políticos y con injerencia extranjera, las Cortes eligieron por 191 votos a don Amadeo I de Saboya, hijo segundo del Rey Víctor Manuel de Italia, al duque de Montpensier con 27 votos, Espartero con 8, el príncipe Alfonso de Borbón con dos y curiosamente, por la república votaron 63 diputados. El 30 de diciembre de 1870 llega a Cartagena a bordo de la fragata Numancia don Amadeo I. El asesinato del General Prim frustró las esperanzas del nuevo Rey de España, que contaba con 26 años, ignorando nuestra lengua, costumbres, usos, etc. Duró poco al frente de los destinos de España, abdicando el 11 de febrero de 1875, ya que no contaba con apoyos suficientes entre la nobleza y las instituciones sociales.



## Alcaldes-presidentes del Ayuntamiento de Loja (1873-1973)

### ALCALDES DEL EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE LOJA DESDE 1873 A 1975

-1873 José María Corrales Cáceres.  
-1874 Manuel Madrid Ortega.  
-1875 Antonio Palomares y González del Castillo.  
-1875 Joaquín de Campos y Varona.  
-1876 José Ruiz Morón.  
-1878 Ramón Álamo Collados.  
-1879 Ramón Campos Cervetto.  
-1881 Joaquín de Campos y Varona.  
-1883 Antonio Leiva Entrena.  
-1884 Ramón de Campos y Cervetto.  
-1886 Antonio Leiva Entrena.  
-1886 Joaquín de Campos y Varona.  
-1887 Antonio Leiva Entrena.  
-1888 Nicanor Valverde Chamorro.  
-1889 Serafín Derqui Campos.  
-1893 Antonio Garzón Pérez.  
-1894 Mariano Álvarez Vega.

-1895 Elías Gaya Garrido.  
-1895 Marcial Chamorro Cantano.  
-1897 Serafín Derqui Campos.  
-1897 Antonio Garzón Pérez.  
-1899 Serafín Derqui Campos.  
-1901 Antonio Garzón Pérez.  
-1902 José Naveros Burgos.  
-1903 Francisco Campos y Cervetto.  
-1904 Francisco Campos y Cervetto.  
-1905 José Naveros Burgos.  
-1906 José Naveros Burgos.  
-1907 Francisco Campos Cervetto.  
-1908 Antonio Espejo Ortiz.  
-1909 Antonio Espejo Ortiz.  
-1910 Enrique Flores Jiménez.  
-1912 José Naveros Burgos.  
-1913 Honesto Chamorro Cantano.  
-1913 Miguel Cardenete Callejas.

-1914 Ángel Cardenete Callejas.  
-1915 Manuel Guarino Menéndez.  
-1917 Ángel Cardenete Callejas.  
-1917 Manuel Blanco Cantero.  
-1918 Manuel Guarino Menéndez.  
-1919 Ángel Cardenete Callejas.  
-1920 Mariano Álvarez Ceballos.  
-1922 Mariano Álvarez Ceballos.  
-1923 Enrique Flores Jiménez.  
-1923 Mariano Martínez de Tejada Álamo.  
-1924 Mariano Álvarez Ceballos.  
-1930 Antonio Delgado Aguilera.  
-1930 José López de Vinuesa y López de Priego.  
-1931 Antonio Artacho Muñoz.  
-1931 José García Montalbán.  
-1931 Victoriano Martín Maldonado.  
-1932 José García Montalbán.

-1932 Antonio Artacho Muñoz.  
-1932 Rafael Cárdenas Gálvez.  
-1933 Rincón Corpas.  
-1934 Julio Ruiz Morón Luque.  
-1936 Juan Santaella Morales.  
-1936 Juan Rincón Corpas.  
-1936 Antonio Artacho Muñoz.  
-1937 Mariano Álvarez Ceballos.  
-1943 Leopoldo Uribe Quesada.  
-1943 Eduardo Escobar Fernández.  
-1944 Antonio Morales Jáimez.  
-1951 Juan María Santaella Godoy.  
-1955 Francisco González Jiménez.  
-1960 José García Jiménez.  
-1963 José Cerrillo Nogales.  
-1968 Ángel Caro Morenza.  
-1973 Juan Santaella Godoy.

## 'Doce besos de amor y una píldora desesperada', en el Museo Anita Ávila

Son una serie de lienzos de arte pop que se pueden ver hasta el 15 de marzo

ENRIQUE CAÑIZARES

La obra de Factoría Pláxica, equipo formado por Domingo Moreno y Víctor Sáez, llega a las paredes del Museo Anita Ávila a través de la plataforma Artífices Cultura Integral. Esta exposición, vigente hasta el 15 de marzo, sumerge una serie de escenas de beso clásicas en la Historia del Cine en las nuevas técnicas de vectorización propias del nuevo género pop.

El título de la obra es una adaptación de "Doce poemas de amor y una canción desesperada" del escritor chileno Pablo Neruda, cuyos versos han sido integrados en los lienzos. La obra no descarta el sentido del humor cambiando la "canción desesperada" por una "píldora desesperada" que se representa en cada pieza de la exposición con marcas de medicamentos para la erección masculina y un excitante femenino.

Esta muestra se ha expuesto,

entre otros espacios, en las sedes del Instituto Cervantes en Nápoles (Italia), Sao Paulo (Brasil), o en el Festival de Cine de Málaga. El trabajo de la Factoría Pláxica se caracteriza por el empleo de la pintura digital y el collage, que cuaja en composiciones protagonizadas por personajes populares de la iconografía pop, en especial, estrellas de Hollywood que surgen descontextualizados en escenarios como la Puerta de Brandeburgo o los Campos Elíseos.



Parte de las obras que se pueden ver en el Museo Anita Ávila.

Llega pacíficamente la I República, fue corta, pues no llegó ni a once meses, cuatro presidentes con distintas concepciones de la República. Pi y Margall quería una república federal, Castelar, unitaria y conservadora, Salmerón unitaria y radical, Figueras, hombre público y vacilante no pudo hacer frente a los problemas y huyó desfavorido a Francia. El general Pavía acabó con la I República entrando en las Cortes y disolviéndolas. La I República había muerto con este golpe militar.

Aumentan las intenciones de los trabajos de restauración borbónica y el Gobierno, condecorador de ellos, dirigió circulares a los gobernadores y dispuso el destierro a otras provincias de los individuos de los comités alfonsinos y de cuantos les ayudaran, don Antonio Cánovas del Castillo estaba a la cabeza de este movimiento, quien había dicho "para realizar el derecho no se necesita derramar sangre, basta con saber esperar", aunque luego el general Martínez Campos proclama a Alfonso XII en Sagunto el 29-12-1874. El príncipe Alfonso escribió desde el colegio de Sandhurst un manifiesto el 1-12-1974 por indicación de Cánovas y en el que entre otras cosas terminaba el escrito de esta manera: "Sea lo que quiera mi suerte no dejaré nunca de ser buen español, ni como todos mis antepasados, buen católico, ni como hombre del siglo, verdaderamente liberal". Estas palabras resumían su programa como Rey, aunque por su temprana muerte no las pudo cumplir.

En esta situación político-social tan convulsa y cambiante que se desarrolla en España, tiene sus repercusiones en la marcha de los municipios y por ende, de Loja, por ello hemos recopilado las personas que a través de estos años han dirigido nuestra ciudad en estos años que hemos reseñado y que van desde 1873 a 1975, más de un siglo.

## CULTURA

# Retoman las gestiones para recuperar la ermita del Calvario

El alcalde se reúne con el nuevo ecónomo del Arzobispado para desbloquear el convenio que permita disfrutar de este inmueble



La ermita del Calvario, localizada en el Monte Hacho. FOTO: A. MATAS

CARLOS MOLINA

El pasado 5 de febrero el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acudía a Granada en compañía del alcalde pedáneo de Riofrío, Alejandro Aguilera, para reunirse con el nuevo ecónomo del Arzobispado granadino. El motivo de la cita era tratar la obra de restauración de la Ermita de Riofrío, una construcción del siglo XIX, concretamente de abril de 1885, que se encuentra en un estado de deterioro considerable. Aprovechando esto, el alcalde gestionó la recuperación de más patrimonio, como es el caso de los avances en la restauración total del Convento de Santa Clara, al margen de su iglesia en la que ya se ha actuado, y la puesta en valor de la Ermita del Calvario.

En cuanto a la Ermita de San Isidro o de Nuestra Señora de la Misericordia de Riofrío, se

anunció que este mes de marzo pueda comenzar la actuación. En la actualidad la ermita se encuentra muy deteriorada con derrumbes en su techumbre.

### ERMITA DEL CALVARIO

Aprovechando la reunión, el alcalde buscó la predisposición del Arzobispado a la recuperación de la Ermita del Calvario, un monumento del 1536 que presentaba en sus alrededores un Vía Crucis. Las búsquedas de soluciones para recuperar esta ermita destruida en el 1936 se remontan al año 2007 cuando se redactó un convenio para que albergara el Centro de Interpretación Religioso de Loja, algo que no fructificó. En el 2015 la Cofradía de Jesús de las Tres Caídas se reunió con el Arzobispado y el Ayuntamiento para sufragar la restauración de la misma, pero los trámites con Cultura de la Junta de Andalucía -se trata de un monu-

mento en trámites de ser Bien de Interés Cultural desde el 1985-, han demorado avanzar en el proyecto.

El último paso, que busca el actual gobierno local, es lograr la cesión de uso del espacio por parte del Arzobispado de Granada, para lo cual se presentará un borrador de convenio para su aprobación. El alcalde afirma que es fundamental contar con este documento para poder incluir en cualquier programa la recuperación del monumento. Con posterioridad se deberá redactar un proyecto que tenga el visto bueno de Cultura. Camacho se ha comprometido a que en las próximas semanas se tenga ese convenio para llegar a un consenso con la Curia. La idea es que este monumento sea la sede de la Cofradía del Miércoles Santo manteniendo su uso religioso y siendo también una nueva oferta turística.

# TAEX presenta su sexta muestra fotográfica junto a alumnos de la U. Popular

Diferentes dípticos con la temática del tiempo como hilo conductor se exponen en El Pósito



Algunos de los participantes en la muestra, durante su inauguración. FOTO: C. M.

C. M.

La fotografía no como reflejo de la realidad sino como arte que abre la perspectiva del espectador sobre determinados temas, es la idea seguida por la sexta edición de la muestra expositiva TAEX. En esta ocasión, a los 13 componentes de este grupo de red social promovido por el Área de Cultura, se le suma los 19 alumnos del Taller de Fotografía de la Universidad Popular. Esta unión permitirá al visitante del CIC El Pósito, donde se expone hasta el 14 de marzo, descubrir una gran variedad de dípticos que versan sobre el concepto 'tiempo'.

Cada participante ha tratado ese 'tiempo' desde sus más diversos puntos de vista y con plena libertad de interpretación. Así podemos ver el paso del tiempo desde el recuerdo a las pesetas de antaño y la evolución al euro con sus consecuencias, como paso a la vejez o como proceso para olvidar frente a la memoria. En los autores se ha jugado

con las sombras y las perspectivas, fotos nítidas o difuminadas, imágenes en montaje o puramente realistas.

El director de Cultura, Juan Alonso Sánchez, reconocía la trayectoria de este Taller de las Artes Expositiva y afirmaba que se cada año se conseguían grandes trabajos. "En torno a fotografía, creatividad y tiempo se organiza esta muestra", simplifica el director sobre la misma.

Marietta Arco, profesora del Taller de Fotografía de la Universidad Popular, explicaba que en la muestra han participado desde alumnos que se acaban de iniciar en este mundo hasta aquellos que llevan cuatro años inscritos en el taller. Arco reconoce que el objetivo prioritario de su taller es disfrutar con este arte y conseguir que el alumnado conozca su máquina. En cuanto a la muestra entiende que es una oportunidad para perder el miedo por parte de los principiantes. "El primer trimestre del taller nos motiva mucho esta exposición y es todo un aliciente", comentó la monitora.

# Loja hace una mirada en el tiempo a través de 320 fotos de su historia reciente

CARLOS MOLINA

La evolución de Loja en las últimas décadas es algo espectacular. Imposible de ver en su dimensión hasta que no lo vemos palpable impreso sobre un papel. Una labor ardua de recopilación de imágenes llevada a cabo por los lojeños Juan Carlos Gómez, Claudio Jáimez y Miguel Pérez, que han logrado publicar la obra titulada, 'Loja, una mirada en el tiempo'.

En sus 360 páginas la publi-

cación ha querido huir de las letras para centrarse en la imagen, por lo que cuenta con 328 fotografías. Recogen parte de la situación del municipio desde el siglo XIX a los 70 del siglo XX. El libro se divide en varios apartados entre los que destacan, paisajes, monumentos o plazas, fiestas o tradiciones y personajes relevantes.

En la presentación del libro, Juan Carlos Gómez explicó la evolución que se buscaba con esta tercera publicación de fotografías, asegurando que en un principio se buscaba crear

comparativas de lugares con el presente pero que finalmente se desechó esa opción. También habló de que la principal intención era poder imprimir el mayor número posible de fotografías, dejando de lado la amplitud de datos o escritos sobre cada una de ellas.

Claudio Jáimez explicó algunas de las fotografías curiosas e inéditas que mostraba la publicación, como monumentos perdidos. Miguel Pérez se centró en explicar parte de las diferentes fuentes que han permitido contar con esta edición.



El alcalde, el concejal y los autores durante la presentación del libro.

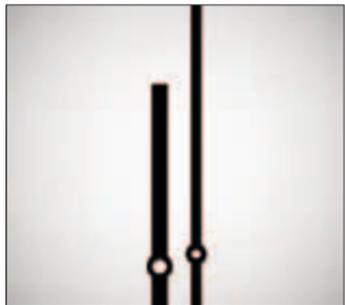
## CULTURA

## PROGRAMACIÓN CULTURAL MARZO 2020

## EXPOSICIÓN

Hasta el 14 de marzo. El Pósito.

El colectivo de fotógraf@s creativos del grupo de red social Taller de las Artes Expositivas de Loja, junto con el taller de Fotografía de nuestra Universidad Popular, nos convoca en la 6\_TAEEx.foto'20, que este año se ha dedicado a reflexionar con la imagen en torno al concepto TIEMPO. Un total de 32 autores/as nos presentan medio centenar de obras. Visitas de martes a viernes de 18 a 21 horas. Sábados de 10 a 12 h.



## CINE ALTERNATIVO

Jueves 13. 20:30h. Teatro Imperial.

LA MUJER DE LA MONTAÑA es una película islandesa (Benedikt Erlingsson, 2018) protagonizada por una mujer de 50 años (Halla) profesora de canto, que declara la guerra a la industria local del aluminio que está contaminando su país. Su situación podría cambiar con la llegada inesperada de una carta. Un alegato ecologista contra el discurso del gran capital, abordado desde una óptica de género. Acceso libre.



## EXPOSICIÓN

Del 17 al 11 de abril. CIC El Pósito.

La mítica escuela alemana de la Bauhaus (1919-1933) fue un espacio pedagógico con un impacto sin igual en el diseño industrial y gráfico del siglo XX y XXI. La exposición BAUHAUS: HAGIOGRAFÍA SESGADA DE LAS MUJERES (Josefa Cano), reivindica el coprotagonismo de las mujeres en esa escuela, que dejaron un legado magnífico en la historia de la estética contemporánea. Visitas, martes a viernes de 18 a 21 h. Sábados de 10 a 12 h.



## CLUB DE LECTURA

Desde el 17 de febrero. Biblioteca Juan de Loxa.

Peter Handke es uno de los escritores actuales más importantes y polémicos en lengua alemana (Premio Nobel 2019). Sus obras abordan la incomunicación humana y sus consecuencias. EL MIEDO DEL PORTERO ANTE EL PENALTY tiene como protagonista a un antiguo portero de fútbol con una percepción errática y hostil de la realidad y del mundo que, alimentada por su aislamiento, lo conduce al crimen.



## CONCIERTO

Viernes 27 (21:00 h). Teatro Imperial.

Juan Cervera es un excepcional pianista y compositor del Poniente Granadino (Illora), que después de aquel extraordinario concierto de 2018 en el Pósito, vuelve ahora a presentarnos su segundo trabajo discográfico SERENDIPIANO, que ya recorre la geografía de los auditorios andaluces. Melodías y armonías de carácter reflexivo, profundo e íntimo, cargadas de influencias clásicas y contemporáneas. Precio: 5 € (entrada reducida 4 €).



## TEATRO ESCOLAR

Días 3 y 10 de marzo.

C. Cívico A. Suárez.

La compañía En la Luna Teatro, especializada en teatro escolar infantil y juvenil, ha vuelto a ganarse la confianza de los centros educativos de Loja. En esta ocasión pone en escena una programación de obras en inglés para distintas edades (THE LEGENDS OF THE GOLDEN COMPASS y A PIRATE ADVENTURE), en seis funciones matinales durante dos jornadas, adaptadas a niñ@s de infantil, primaria y secundaria. Entradas a través de los centros educativos de Loja.



## EVENTOS DE SEMANA SANTA

Desde el Área de Cultura animamos a la población local y visitante a sumarse a cuantos actos organizados por la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja tendrán lugar en fechas previas a la Semana Santa. Como primeros eventos llegan el Pregón Oficial y el Pregón Infantil.

Viernes 13 de marzo, 21 h. Centro Cívico Adolfo Suárez. Pregón oficial de la Semana Santa de Loja 2020 a cargo de Carlos Cuevas Espejo. Entrega de la Naveta de honor a Justo Solís.

Viernes 20 de marzo, 21 h. Centro Cívico Adolfo Suárez.

Pregón infantil de la Semana Santa 2020, a cargo de María Arjona.



## Las sesiones de cine alternativo en el teatro Imperial continuarán una temporada más

El Ayuntamiento renueva el contrato con la distribuidora Avalon para las proyecciones del segundo jueves de mes

ENRIQUE CAÑIZARES

El segundo jueves de cada mes hay una cita con el cine alternativo y de autor desde hace cinco años en el Teatro Imperial de Loja. Este espacio para el cine creado por y para el arte en lugar de para la taquilla continuará durante otra temporada. Este servicio de proyección lo

realizará la distribuidora Avalon, que será la encargada de facilitar las obras audiovisuales a la gran pantalla. "El coste anual rondará los 6.000 euros aproximadamente aunque el precio de la taquilla será gratis para todos los asistentes", explicó el concejal de Cultura, José Antonio Gómez.

Por su parte, el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, destacó que cada sesión del cine alternativo congrega a unas 100 personas en el Imperial y que ello contribuye a dar vida al centro histórico.



Alcalde y concejal de Cultura en el Imperial, escenario de las proyecciones.

## Una ventana a la historia

José A. Pelayo  
ARCHIVERO MUNICIPAL

## Violencia contra la mujer

DOCUMENTO Nº 334.-  
A.H.M.L. Sección Varios. Legajo nº 145.  
Doc.10.12/05/1782

La violencia contra la mujer es tan antigua como la historia de la humanidad, enraizándose en el concepto ancestral del patriarcado, que la consideraba excluida de la sociedad, parte del patrimonio de la familia, relegada a la función reproductora y a las labores domésticas. Asistiremos históricamente a un lento proceso de mejora de la situación y consideración de la mujer, al menos desde el punto de vista legal e institucional en una mayoría de países. No obstante, la violencia es universal en tiempo y espacio, y ha estado y sigue estando presente encabezando las causas de defunción en las mujeres, y se infiltra en todas las sociedades, cualquiera que sea su grado de desarrollo, siendo un problema que está aún lejos de haber encontrado solución.

El reflejo de esta situación, lo constatamos en unos Autos para la leva forzosa para el ejército de personas declaradas comprendidas entre los vagos, viciosos y mal entretenidos en nuestra ciudad; sistema de reclutamiento empleado con asiduidad por la corona ante las urgencias en el mantenimiento de los ejércitos.

Se presentan diversos testigos que en sus declaraciones coinciden en el encausado *es hombre de mala vida y desarreglados procederes...le ha pegado diferentes surras de palos que ha llegado a acarrearla y lastimarla...y que hasta que acabara con ella no había de parar...intentó meter un hombre bajo la cama y llegar a sus casas y pescarlo allí para así darle muerte a la dicha su mujer...ha tomado una escopeta y le ha apuntado y se ha ido el disparador y por no dar fuego no la ha muerto...la ha echado muchas veces de su casa y se ha refugiado en casa de su madre y varios días en casa de un vecino...el no tener remedio a tomado su mujer la revolución de haberse ido a ser doncella a las casas de Don Francisco...*

El acusado no solo niega la versión y detalles aportados por diversos vecinos, sino que viniéndose arriba, además presenta testigos sobre su trabajo en labores del campo, que acrediten su buen proceder, con objeto de librarse del reclutamiento.

# DEPORTES

## Deportes premia a los mejores del 2019 con su II Gala anual

Los deportistas, equipos e iniciativas más destacadas fueron reconocidos en la segunda edición de estos premios

PACO CASTILLO

El Teatro Imperial acogió el pasado viernes día 6 de marzo la II Gala del Deporte Lojeño, un evento muy especial, en el que el Ayuntamiento de Loja, a través del área municipal de Deportes, distinguió a muchos de los equipos, deportistas e iniciativas que destacaron a lo largo del pasado año 2019, junto a otros galardones que premiaron o reconocieron toda una trayectoria en el mundo del deporte. En total, más de 25 deportistas y clubes fueron distinguidos por su trayectoria, sus logros y su contribución al deporte a lo largo del último año o, en algunos casos, durante una larga etapa.

En primer lugar se hizo entrega de una serie de menciones al deporte local a varios/as deportistas. En concreto, fueron reconocidos con un diploma M<sup>a</sup> Pepa Siles Sanjuán, los hermanos Lopera Vélchez, María Jiménez Rodríguez, Antonio Jiménez Martín, Miguel Ángel Díaz García, Francisco Javier Arco Nogales y José Miguel Cotilla Márquez.

Seguidamente se hizo entrega del premio 'Concejalía de Deportes a la constancia y fidelidad al deporte', que recayó en José Miguel Martín Ruiz por su extensa trayectoria en el mundo del ciclismo, tanto en su etapa de corredor, como dirigente y presidente del Club Ciclista Lojeño y la de entrenador y director de las escuelas del club.

A continuación se hizo la entrega del premio 'Valores del Deporte', que recayó en la familia Cotilla Haro, por su dedicación al deporte y el fomento que hacen del mismo a través de su participación en diferentes competiciones. Se trata del matrimonio formado por José Miguel Cotilla Márquez y Concepción Haro y su hijo José Miguel Cotilla Haro.

Después tocó el turno al "Mejor trabajo periodístico, educativo o de investigación relacionado con el deporte", que ha sido otorgado a la trayectoria periodística profesional de Francisco Castillo Ruiz, trabajador del área de Comunicación del Ayuntamiento de Loja, por su vinculación al deporte a través de los medios de comunicación locales de radio, prensa y televisión.

A continuación llegó el se-

gundo turno de entrega de menciones al deporte local, en este caso a clubes deportivos, donde se ofrecieron menciones a la Asociación Amigos Fútbol Loja por la realización del torneo 'Viejas Glorias del Fútbol', al Loja CD por la creación del equipo femenino, al Deportivo Loja FS por su triunfo en la Copa de Andalucía, al Club Tenis Frontil por su equipo femenino de pádel, al Club de Tiro Olímpico Manzanal y al club Medina Lauxa de Fútbol por los éxitos de sus equipos de 3<sup>a</sup> y 4<sup>a</sup> Andaluza cadete.

Continuando con los premios, José Antonio Raya Morales recibió el premio 'Diversidad en el Deporte' por su nuevo éxito en el Gran Premio de Fondo de Diputación, proclamándose campeón nuevamente en la categoría de Discapacitados.

Por su parte, el premio a la "mejor iniciativa o actividad deportiva" fue para el Club Medina Lauxa Gimnasia por la organización de su Gala de Navidad.

Seguidamente se entregó el premio a Congelados Apolo como "mejor empresa de patrocinio deportivo" por su apoyo constante al deporte a través de diferentes eventos y clubes deportivos.

### MEJORES EQUIPOS

Después llegaría el premio al "mejor equipo local", que recayó en la pareja de acrosport base del club Medina Lauxa de Gimnasia, integrada por Paula Jáimez Mestre y Silvia García Toro, por su gran éxito el pasado año en el Campeonato de Es-

paña de Acrosport, en el que consiguieron el tercer puesto en la semifinal y en la final lograron el octavo puesto en la categoría alevín, además de alcanzar el subcampeonato de Andalucía.

### LAURA DÁVILA LUQUE

Llegó el turno de los premios individuales a los mejores deportistas del año. En el apartado femenino el premio recayó en la joven jugadora de fútbol-sala del Deportivo Loja, Laura Dávila Luque, quien se proclamó campeona de España con la selección andaluza y que, además, es internacional con la selección española sub-17.

### JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ DE LUNA

En el apartado masculino el premio fue para el tenista lojeño José Antonio Sánchez de Luna, que tuvo un 2019 espectacular, proclamándose campeón de España de Veteranos +35, lo que le valió acudir al Mundial con la selección española, con la que se proclamó campeón del Mundo por equipos y subcampeón individual. Sánchez de Luna, que es el director de la Escuela de Tenis del Campus Tenis Club Granada y el Club Tenis Frontil, ganó el año pasado su séptimo título como campeón de España entre las diferentes categorías.

### PREMIOS ESPECIALES

Los premios especiales a "la Historia del Deporte" y "Significación en el Deporte", también fueron muy merecidos y sirvieron para premiar dos trayecto-



Los deportistas premiados y reconocidos posan juntos en una amplia foto de familia durante la II Gala del Depo

rias muy importantes en el ámbito del deporte. De un lado, Fernando Bonilla González recibió el premio a toda una trayectoria en el mundo del ciclismo, en el que ha competido durante muchísimos años, hasta que la edad debido a la normativa le ha impedido ya poder seguir compitiendo. Todo un ejemplo de dedicación, de constancia y de superación.

De otro lado, José Vélchez Rodríguez recibió el premio a la significación en el deporte local. Pepe Vélchez, como todos le conocen, ha trabajado siempre en el fomento del deporte, tanto desde la escuela o el instituto, como en su labor de dirigente, pues hay que recordar su etapa como concejal de Deportes en el Ayuntamiento de Loja. Su apoyo a deportes como el balonmano y su seguimiento en general a todos los deportes, merecen indudablemente este reconocimiento por su contribución al avance y el progreso del deporte lojeño.

### MENCIONES ESPECIALES

El apartado de "menciones especiales" tuvo otros tres reconocimientos en la Gala. De una lado para Cecilio Muñoz Fernández, trabajador durante muchos años en el área de Deportes y que destacó siempre no sólo por su entrega y dedicación, sino también por su apoyo constante al deporte. Una persona muy querida entre todos los deportistas lojeños. También se reconoció a Nieves Cuesta Astorga por su constancia y su trabajo incansable siempre por el deporte, ya sea como deportista o en su labor durante más de quince años impartiendo las actividades de aeróbic, pilates y tonificación en el Club Tenis Frontil con un gran éxito de participación. La tercera mención fue para Jorge Martínez Maroto 'Chapa', profesional del periodismo siempre vinculado desde su trabajo como fotógrafo en el deporte y que vivió hasta su fallecimiento, hace ahora casi un año, toda la trayectoria del deporte lojeño, mostrando siempre su generosidad con los deportistas, a los que siempre obsequió con sus fotografías, generalmente de forma totalmente altruista.

### ACTUACIONES Y EXHIBICIONES

La Gala se completó con varias actuaciones a lo largo de la noche. Así, se contó con dos espectaculares exhibiciones de Acrosport a cargo de Medina Lauxa Gimnasia, una para abrir y otra para despedir la Gala. Pero, además, este año se ha producido otra gran actuación, con la extraordinaria voz de la cantante María Quesada, oboísta y profesora de música, además de vocalista de la orquesta Mediterráneo. Sin duda, todo un lujo contar con su voz, que acompañó los diferentes vídeos de los galardonados a lo largo de la Gala.



Laura Dávila Luque y José Antonio Sánchez de Luna, los dos mejores deportistas individuales del pasado año.



# DEPORTES



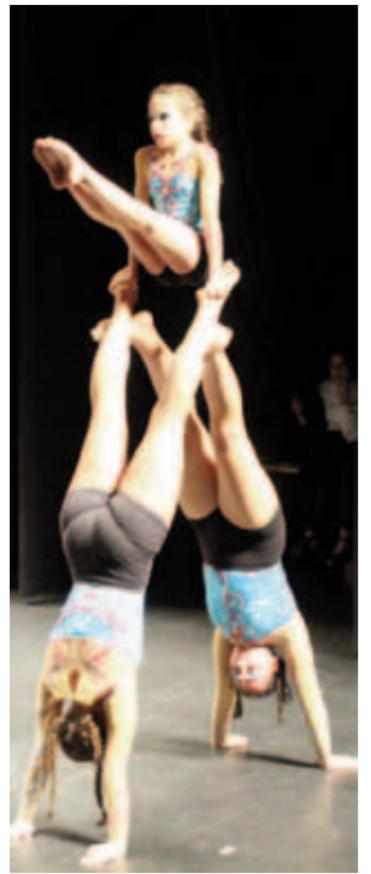
deporte Lojeño. REPORTAJE FOTOGRÁFICO: MIGUEL JÁIMEZ Y NOELIA JIMÉNEZ.



Fernando Bonilla González recibió el Premio Especial 'Historia del Deporte'.



José Vílchez Rodríguez recibió el Premio Especial 'Significación en el Deporte'.



La Gala contó con actuaciones, como la de acrosport a cargo del club Medina Lauxa.



José Miguel Martín, 'premio a la constancia'



La familia Cotilla Haro fue reconocida con el premio 'Valores del Deporte'.



Hubo menciones especiales a Nieves Cuesta,



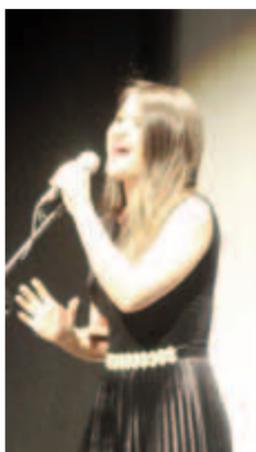
Cecilio Muñoz -y a título póstumo-,



a Jorge Martínez 'Chapa'.



La Gala de Navidad Medina Lauxa, premio 'a la mejor iniciativa deportiva'.



María Quesada puso su gran voz.



Paco Castillo -acompañado por la Asociación de la Prensa Deportiva-, fue premiado por su trayectoria periodística.



José Antonio Raya Morales se llevó el 'Premio a la Diversidad'.



El premio a la 'mejor empresa de patrocinio' fue para Congelados Apolo.



El premio al 'mejor equipo' fue para Paula Jáimez y Silvia García.

# DEPORTES

## 1.300 atletas dan color a la XIX Carrera de Fondo de Loja

La prueba lojeña, una de las preferidas del Gran Premio de Fondo, vuelve a vivir una espectacular jornada de deporte

PACO CASTILLO

Manuel Santiago Molino del Club Deportivo Bewor y Jessica Petersson del Granada Run Project se impusieron el pasado domingo en la XIX Carrera de Fondo 'Ciudad de Loja', tercera cita de la presente edición del Gran Premio de Fondo Diputación-Cruzcampo de Atletismo, que logró reunir a más de 1.300 atletas en una espectacular mañana de atletismo en Loja, con una de las pruebas más atractivas del Circuito.

La carrera arrancó con unos 45 minutos de retraso, debido a una urgencia médica en el cercano Hospital lojeño, que obligó a tener que realizar un traslado, por lo que hubo que esperar a que se produjera el mismo para poder dar la salida a la prueba que, como viene siendo habitual, se produjo desde el estadio Medina Lauxa.

Una vez atendida esta necesidad, se dio paso a la prueba, con un circuito por el casco urbano lojeño, muy técnico y que gusta mucho a los corredores por su trazado 'rompepiernas', con subidas y duras y exigentes y bajadas pronunciadas. Es una de las razones por las que la carrera lojeña realmente gusta tanto a los atletas.

### ÉXITO LOJEÑO EN LA GENERAL

Al final, Manuel Santiago, todo un clásico de la prueba y ganador ya en varias ocasiones en Loja, volvió a repetir triunfo, alcanzando su tercera victoria en la edición de este año del Gran Premio, tras las logradadas en Albolote y Armilla, llegando a la línea de meta con un tiempo de 31 minutos y 53 segundos, bajando tiempos anteriores en la prueba y aventajando en 22 segundos a Cesáreo Ceballos Chinchilla del CD Todo Suma, que hizo 32:15. La tercera plaza en el podio fue para un atleta lojeño, Luis Miguel Montosa Caballero, que hizo un tiempo de 32 minutos y 22 segundos, a 29 segundos del vencedor. La cuarta posición fue para Modesto Álvarez Domínguez con 32:41. A destacar que entre los cinco primeros de la general absoluta se metió un segundo atleta lojeño, Mauricio Lobato Núñez del Club Atracón, que fue quinto con 32 minutos y 46 segundos.

### JESSICA PETERSON GANA EN FÉMINAS

En damas el triunfo fue para Jessica Petersson, quien también sabía ya lo que era ganar en Loja, donde volvió a repetir triunfo. Su tiempo en la línea de meta fue de 36 minutos y 16 segundos. Tras ella llegó a la línea de meta Zhor El Amrani del Club Atletismo Maracena con 37:42, mientras que la tercera plaza fue para Irene Díaz Alberola del Clínicas Polisalud-I Move, que marcó un crono de 39 minutos y 23 segundos. Completando los cinco primeros puestos de la general femenina se clasificaron Anabel Martínez Carrión (CD Todo Suma) con 40:52 y su compañera de equipo Carolina Huertas Álvarez con 41:16.

### LUIS MIGUEL MONTOSA, PRIMER LOJEÑO

En cuanto a las clasificaciones dentro del apartado local, el primer puesto fue para Luis Miguel Montosa Caballero, como antes hemos destacado, tercero de la general absoluta, cuyo tiempo fue de 32 minutos y 22 segundos. El segundo puesto del cajón en la general local lo ocupó Mauricio Lobato Núñez, uno de los destacados también en las pruebas de Armilla y Albolote y quinto de la general ayer en Loja, con 32:46, completando el podio José Luis Díaz García, compañero del anterior en el Club Atracón con 36:02. El cuarto puesto fue para Ramón Ayllón Campaña con 36:13 y el quinto para José Al-

berto Ramírez Gracia con 36:14.

### Mª JESÚS RUIZ, PRIMERA FÉMINA LOCAL

Por su parte, en féminas, la primera local fue, por cuarto año consecutivo, Mª Jesús Ruiz Azañedo (Club Medina Lauxa) con 48 minutos y 2 segundos, seguida por Nieves Cuesta Astorga con 51:18 y en tercera posición Abigail Tunstall con 51:20. Por su parte, la cuarta posición fue para Luisa Rodríguez Cantero con 51:21 y la quinta para Fátima Rodríguez Rodríguez con 51:35.

### EJEMPLOS DE SUPERACIÓN

Hay que destacar, una vez más, el ejemplo de esfuerzo y superación de los corredores más veteranos, apartado en el que hay que citar a Mª del Pilar Moleón Ortega, con 81 años, que no falla ningún año en Loja. En este apartado de atletas que, gracias a su empeño, consiguen superar grandes retos, hay que citar también a los atletas locales más veteranos, cuyos premios fueron para Manuel Pérez Pelayo, con 66 años y Mª José Román Jiménez, con 56.

Destacar también que la organización ofreció una degustación de los famosos roscos de Loja a cada uno de los participantes, elaborados por el Obrador de Confeitería Bonachera. En el acto de entrega de premios también se sortearon numerosos regalos donados por un buen número de patrocinadores y colaboradores.



Los atletas toman la salida desde el estadio Medina Lauxa en la XIX Carrera de Fondo 'Ciudad de Loja'. REPOR



Los lojeños Mauricio Lobato y Luis Miguel Montosa, segundo y tercero en la imagen.

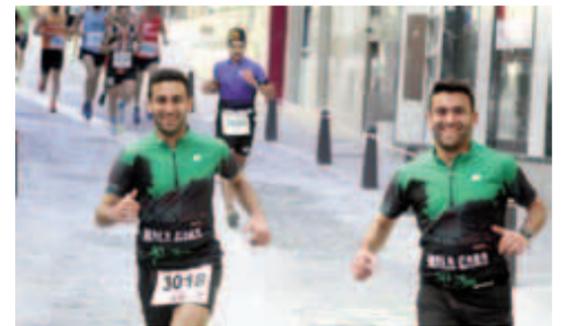
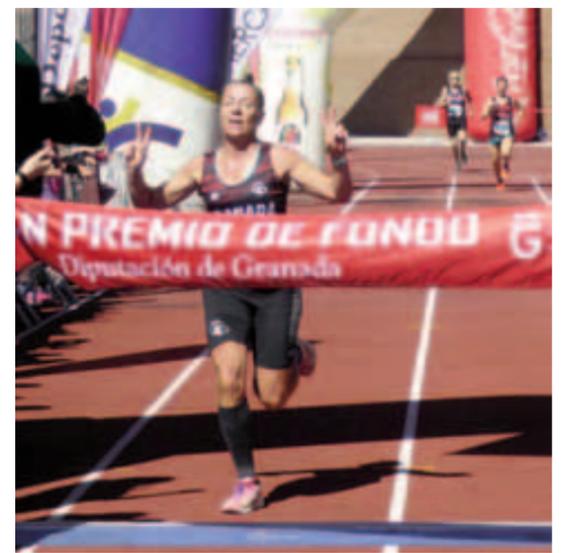


Espectacular imagen de los corredores pasando por el puente Gran Capitán tras tomar la salida.

# DEPORTES



ATAJE FOTOGRAFICO: PACO CASTILLO Y MIGUEL JÁIMEZ.



Arriba, Manuel Santiago y Jessica Peterson, llegan vencedores. Abajo Luis Miguel Montosa y los hermanos Álvaro y José A. Martín.



Un grupo de corredores durante su paso por La Redonda.



La familia Cotilla Haro llega junta la línea de meta.



M<sup>º</sup> José Román y Manuel Pérez, los atletas lojeños más veteranos.



Los cinco primeros atletas lojeños de la prueba posan juntos con los trofeos conseguidos en la prueba lojeña.



Podio con las mejores atletas lojeñas en la carrera, junto a las autoridades locales y provinciales.

**García Lizana**<sup>®</sup>  
Embutidos

*Compartiendo Historia*

desde 1960

# DEPORTES

## Gimnasia Acrobática

# Éxito de Medina Lauxa en el Campeonato de Andalucía

Ha alcanzado un buen número de medallas, con varios primeros y segundos puestos

PACO CASTILLO

El Club Medina Lauxa Gimnasia ha estado días pasados en el campeonato de Andalucía de Acrobática en Sevilla, consiguiendo unos magníficos resultados, que han permitido además clasificarse para el Campeonato de España.

Y es que Medina Lauxa se ha venido con un importante número de medallas y con varios campeonatos y subcampeonatos de Andalucía. En cuanto a las clasificaciones han sido las siguientes.

- Pareja mixta alevín Base: Ainara Rodríguez y Juanmi García, campeones de Andalucía

- Trío Acrosport 1: Laura López, Martina Castilla y María Ortega, subcampeonas de Andalucía.

- Grupo Acrosport 1: Mirian Jáimez, Adriana Barranco, Virginia Toledo, Sandra Gómez y Camila Celis, subcampeonas de Andalucía.

- Trío Acrosport 2: Lucía Aparicio, Cristina Cuesta y Ana M. Robles, subcampeonas de Andalucía.

- Aroa Gámiz, Alicia Pérez e



Las gimnastas de Medina Lauxa acompañadas por sus monitoras, con las medallas y trofeos conseguidos.

Iciar Molina: 7º puesto.

- Inés Ramírez, Flor Delgado y María Ortiz: 10º puesto.

- Trío alevín base: Carmen Cervera, Sheila Puerto y Mirreya Delgado, 6º puesto.

- Pilar Palacios, Laura Morón y Alba Martín: 11º puesto.

- Laura Vivas, Yasmina Jiménez y Paula Pérez: 26º puesto.

- Pareja Alevín base: Belén Fernández y Paula Moreno, 9º puesto.

- Trío infantil base: Natalia Jiménez, Alexia Díaz y Gisela Cáceres, 4º puesto.

- M Jesús Carmona, Sara Mellado y Martina Muela, 5º puesto.

- Cadete oficial pareja femenina: Nadia Arenas y Claudia Jáimez, 8º puesto.

- Cadete base pareja: Marina García y Lucía Fernández, campeonas de Andalucía.

- Junior base pareja: Paloma García y Blanca Aguilera, 3º puesto.

- Junior base tríos: María Torres, Ángela Ramírez y Laura López, subcampeonas de Andalucía.

- Julia Perea, Silvia García y Paula Jáimez: 3º puesto.

- Senior Base trío: Lydia Alcarria, Rocío Molina y Laura Vigil, subcampeonas de Andalucía.

- Alevín oficial: Alicia Quijada y Daniela Gómez, subcampeonas de Andalucía.

- Acrosport 2: Blanca Vargas y Ana Vivas, 3º puesto.

## Deporte federado

# La crisis del coronavirus para el deporte lojeño de competición durante las dos próximas semanas

PACO CASTILLO

La crisis del coronavirus ya ha llegado de lleno a Loja y, más concretamente, al deporte lojeño, que se va a paralizar, al menos, durante las dos próximas semanas, en las que no habrá competiciones ni este fin de semana ni el siguiente, de momento. Esta situación afecta a todas las compe-

ticiones, desde la Tercera División, donde no habrá liga para el Loja CD, que debía enfrentarse este domingo al Porcuna a domicilio y el siguiente en casa, ante el Polideportivo Almería, pasando por su equipos femenino y juvenil y todo el fútbol base. Es decir, que todos los equipos de todas las categorías del Medina Lauxa tampoco podrán disputar encuentros al menos las dos próximas semanas.

Igualmente se ve afectado el Deportivo Loja FS, por lo que también se paraliza la competición tanto en la 2ª División Nacional Femenina como en la 3ª División Masculina. También para sus competiciones el Club Medina Lauxa



La Tercera División de fútbol es una de las competiciones que se paraliza.

Gimnasia.

Una situación que va a afectar al X Torneo de Acrobática 'Ciudad de Loja', previsto para este fin de semana, así como el torneo de rítmica de Güevéjar y la primera fase oriental

de Promesas, que se iba a celebrar en El Ejido.

También el Club Rugby Loja se ha visto obligado a aplazar el Torneo IV Placaje al Cáncer, previsto para este sábado día 14.



## Salud y Deporte

Juan Manuel Molina Molina

## Volver a entrenar después de una lesión

Las lesiones deportivas son un elemento inherente a la práctica de cualquier tipo de actividad físico deportiva. Para minimizar su riesgo de aparición existen una gran variedad de programas y de planes de entrenamiento destinados para tal fin. No existe un protocolo generalizado que defina quien es la persona encargada de tomar la decisión definitiva de si un deportista está preparado para retomar la práctica deportiva después de una lesión. Lo ideal es que dicha decisión se tome en consenso entre todos los responsables deportivos (médicos, entrenadores, preparadores físicos, etc.) y el propio deportista. Una vez que no tenemos dolor en la parte lesionada, así como el rango de movimiento completo y flexibilidad sin (o casi) sin molestias, estamos casi preparados para volver a practicar deporte, pero antes debemos tener en cuenta las siguientes especificaciones para poder regresar a la actividad física normalizada.

**Recuperación de la fuerza:** La fuerza en la zona afectada por la lesión no debe ser inferior al 90% del total de la fuerza en el lado opuesto.

**Dolor o hinchazón:** Durante la práctica de actividad física, o al terminar, puede existir un ligero malestar o una pequeña hinchazón.

**Readaptación funcional:** El deportista debe ser capaz de llevar a cabo con éxito y eficacia las diferentes acciones específicas de su especialidad deportiva.

**Retorno progresivo a la actividad:** Se recomienda no comenzar al 100% de las capacidades máximas de un deportista. Lo ideal es empezar al 50% e ir aumentando entre un 10-15% a la semana la intensidad en los entrenamientos. Siempre y cuando ese aumento no genere dolor o molestias en la zona lesionada durante la práctica deportiva o al día siguiente.

**Seguridad y confianza a nivel mental:** El deportista debe sentirse seguro y recuperado a nivel mental, teniendo la confianza de que no va a recaer en su lesión y de que tiene el nivel necesario para retomar a la actividad física a pleno rendimiento.

El papel de la readaptación funcional es un proceso interdisciplinar específico individualizado que tiene como objetivo la óptima disponibilidad del deportista para la vuelta a su actividad diaria.

El ámbito de volver la práctica deportiva después de una lesión es un campo de estudio muy amplio y de gran utilidad. Una gran mayoría de comités de expertos abogan por dejar de usar las tradicionales escalas para clasificar las lesiones en favor de instrumentos combinados de recuperación del deportista que guiarían de manera individual su retorno a la práctica deportiva.

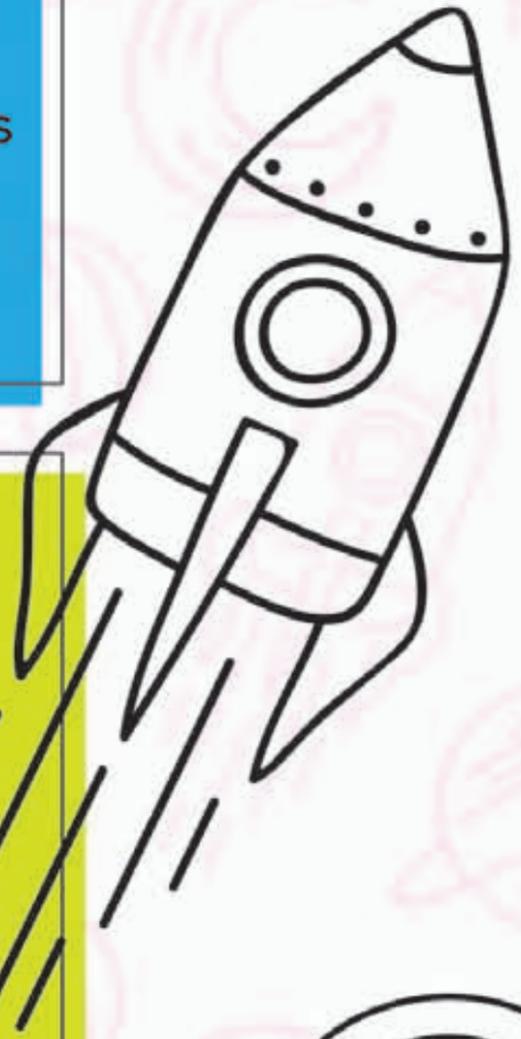
Es importante señalar que la edad es un factor determinante a tener en cuenta, en jóvenes deportistas las medidas que se empleen para determinar si están preparados para volver a entrenar después de una lesión, deben ser más conservadoras que para los deportistas adultos.

En resumen, no solo conocer si estamos totalmente recuperados de una lesión es importante para reincorporarnos a la práctica deportiva, sino que también es fundamental saber la manera correcta de llevarlo a cabo para no recaer de dicha lesión o sufrir otra.

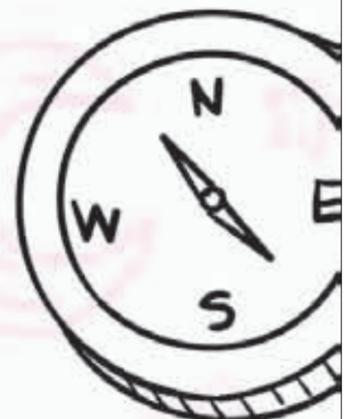
animaeduca



ANIMACIÓN EDUCATIVA  
ACTIVIDADES LÚDICAS  
OCIO Y TIEMPO LIBRE  
BODAS · COMUNIONES  
CUMPLEAÑOS · EVENTOS INFANTILES  
TALLERES EDUCATIVOS  
FIESTAS LOCALES



VIAJES ORGANIZADOS  
ESCUELA DE NATURALEZA  
ACTIVIDADES DE AVENTURA  
ALOJAMIENTOS RURALES  
EDUCACIÓN MEDIO AMBIENTAL  
CAMPAMENTOS  
GUÍAS DE MONTAÑA



[www.animaeduca.com](http://www.animaeduca.com)

[info@animaeduca.com](mailto:info@animaeduca.com)

 663 607 041



## Fútbol

# El Loja se mantiene fuerte en casa y escala hasta la décima posición

Los lojeños suman cuatro victorias consecutivas en el Medina Lauxa y se acercan matemáticamente a la permanencia, objetivo que está cada vez más cerca a falta de tan solo nueve jornadas para el final

PACO CASTILLO

La fortaleza en el estadio Medina Lauxa, con cuatro victorias consecutivas, ha devuelto al Loja CD a los puestos intermedios de la clasificación y a un zona bastante tranquila, lo que acerca cada vez más el objetivo de la permanencia para el equipo entrenado por Jesús Párraga.

A tan solo nueve jornadas para el final de liga, el Loja suma ya 37 puntos, por lo que tiene una ventaja de 14 con los puestos de descenso, donde está tercero por abajo el Melilla con 23.

Sin duda, la buena racha en casa ha sido clave para encontrar esa tranquilidad, puesto que el Medina Lauxa se ha convertido esta temporada en un fortín para los lojeños, que únicamente han caído en su estadio ante el Motril y el Antequera. Otros grandes como Jaén, Ejido, Almería B, El Palo o Atlético Malagueño no han podido llevarse los tres puntos y en la mayoría de los casos se han marchado de Loja con una derrota.

Claro que, por contra, el equipo no ha encontrado la regularidad a domicilio, donde únicamente ha ganado un partido, en Alhaurín de la Torre. Está claro que de haber



En el último partido en casa ante el Alhaurín de la Torre, el Loja salió con esta pancarta alusiva al 8M. FOTO: MIGUEL JÁIMEZ.

conseguido una línea de regularidad también fuera de casa, los lojeños estarían peleando por una zona mucho más alta de la tabla. En cualquier caso, el objetivo está prácticamente cumplido y aún hay competición para terminar en una mejor posición.

#### SIN OPCIONES EN TORREPEROGIL

Al igual que le ocurriera dos semanas antes en Huétor Vega, el Loja volvió a caer goleado por 3 a 0 en su visita a Torreperogil, donde los lojeños se vieron superados por el

equipo jienense, especialmente en una segunda parte en la que encajaron los tres goles del partido en apenas quince minutos. Los de Párraga apenas tuvieron opciones.

#### GOLEDA AL VÉLEZ

El Loja CD confirmó su fortaleza en el Medina Lauxa, donde volvió a golear por 4-1 al Vélez en un choque que comenzó a decidirse muy pronto, con dos goles en los primeros veinte minutos. Curiosamente, los cuatro goles lojeños fueron anotados por defensas, dos de ellos por el cen-

tral y capitán Nino y los otros dos por los laterales Marcos y Álex Romero.

#### EL DERBI SE QUEDÓ EN HUÉTOR TÁJAR

Quince minutos de inspiración en el arranque del segundo tiempo bastaron para que el Huétor Tájar se impusiera al Loja, al que goleó por 4-1 en el derbi del Poniente Granadino. De esta forma, los de Manolo 'Rizos' devolvieron la goleada que los hueteños sufrieron en el Medina Lauxa en la primera vuelta, cuando cayeron por un contundente 5-0.

#### VICTORIA ANTE EL MALAGUEÑO

El Loja sumó otro triunfo más en casa, esta vez ante el Atlético Malagueño por 2 a 1 en un choque en el que los lojeños se adelantaron con dos goles y supieron aguantar, no sin sufrimiento, en la recta final. Naranjo y Seco anotaron los goles lojeños.

#### NARANJO HACE JUSTICIA

Un gol del joven delantero José Manuel Naranjo cuando se cumplía el minuto 89 hizo justicia y permitió sacar al Loja un valioso y merecido punto en Mancha Real, donde ambos equipos empataron a un gol en un choque que mantuvo la emoción hasta el final y en el que los lojeños firmaron un gran segundo tiempo, tras marcharse con un gol en contra al descanso.

#### DANI MONTERO MANTIENE LA RACHA

Un gol de Dani Montero cuando el partido entraba en los últimos diez minutos le dio al Loja una nueva victoria en casa, esta vez ante el Alhaurín de la Torre, colista de la clasificación, que estuvo cerca de arañar un punto del Medina Lauxa, en un encuentro que costó mucho a los de Jesús Párraga, ante un equipo bien ordenado. El tanto de Montero permitió sumar el cuarto triunfo seguido en casa.

## Atletismo

## Yolanda Nuño en el Campeonato de Andalucía en Pista Cubierta

PACO CASTILLO

La atleta lojeña Yolanda Nuño, que pertenece a la Escuela Municipal de Atletismo, participó el pasado sábado 29 de febrero en Antequera en el Campeonato de Andalucía en Pista Cubierta sub-18, consiguiendo el puesto 25º en los 60 metros lisos.

Yolanda se clasificó la pasada semana para el Campeonato de Andalucía sub-18, en

el puesto 32º con una marca de 8 segundos y 89 milésimas, marca personal que fue conseguida en el último control federativo de Granada y que le valió clasificarse para el Campeonato de Andalucía.

Hay que destacar que Yolanda Nuño está haciendo un muy buen arranque de temporada, ya que en prácticamente todos los controles federativos ha mejorado su anterior marca, especialmente en los 60 metros lisos y eso

gracias al esfuerzo constante que lleva realizando estos últimos meses. Además, es la primera vez que un atleta de la Escuela de Atletismo de Loja se clasifica para un campeonato andaluz, ya que en otras ocasiones ha sido a nivel provincial o de Andalucía oriental.

También están muy cerca de poder clasificarse para sus respectivos campeonatos a nivel andaluz, Roberto Rosúa y Hugo Valenzuela.



Yolanda Nuño durante su participación en el Campeonato de Andalucía.

# Información útil

## Números útiles

<b>AYUNTAMIENTO DE LOJA</b>	
<b>Centralita</b>	<b>958321156</b>
Alcaldía	958320070
Agencia M. Desarrollo	958327285/81
Área de Cultura	958322313
Área de Juventud	958325648
Área de Turismo	958323949
Biblioteca Municipal	958321156
<b>Bomberos, parque Loja</b>	<b>958325480</b>
Catastro (cita previa)	958323373
Centro Asesor Mujer	958321156
Centro Día Barrio Alto	958338609
Centro Día S. Francisco	958 320689
Centro Día V. San José	958315163
Centro Est. Precoz	958323097
Centro Interpret. Histórico	958321520
Centro Interpret. Riofrío	958326858
Centro Serv. Sociales	958325521
Centro Drogas/Dependencias	958324121
Centro Ocupacional Disc.	958324332
Edif. Munpal. V.S José	958315163
<b>Empresa Aguas/averías</b>	<b>626222001</b>
Emuviljoja	958327080
Escuela de empresas	958327007
Espacio Joven	958325648
Gemalsa (oficinas)	958327222
Museo de la Alcazaba	958324368/958324342
OMIC	958321156
Pabellón de Deportes	958321271
<b>Policía Local</b>	<b>958321010</b>
<b>Protección Civil</b>	<b>958324145</b>
<b>CENTROS EDUCATIVOS</b>	
Centro Infantil Granja Lúdica	958321782
Centro Infantil Huerto Olivo	958320611
Centro Educ. Adultos Guadalgenil	958338534
Centro Monte Hacho	958338728
Colegio Besana (V. S. José)	958338712
Colegio Caminillo	958338900
Colegio Elena Martín Vivaldi	958338594
Colegio Fuente Camacho	958313839
Colegio Los Ángeles	958338596
Colegio Pérez del Álamo	958338568
Colegio Riofrío	958338709
Colegio San Francisco	958338586
Colegio Ventorros Laguna	958348443
Colegio Victoria	958320607
Conservatorio Música	958338558
Escuela Infantil Infanta Cristina	958320105
Escuela Oficial Idiomas	958338566
IES Alaguara	958338572
IES Moraima	958323933
IES Virgen de la Caridad	958320900
Res. Esc. Medina Lauxa	958321103
<b>HOSPITAL - CENTROS DE SALUD</b>	
Información	958338100
Cita Previa	902505060
Cita especialista	958338153
Revis. especialis. y RX	958037917
<b>Urgencias</b>	<b>902505061</b>
Consultorio Cuesta Palma	958338708
Consultorio Riofrío	958338658
Consultorio Vº Balerna	958338653
Consultorio Vº San José	958338607
<b>OTROS SERVICIOS</b>	
Admon. Hacienda	958320200
Admon. Seg. Social	958320369
Alcohólicos Anónimos	686074206
<b>Alsina Graells</b>	<b>958320102</b>
ALCI	958322960
ALODANE	601604627
Butano Repsol	958322860
Butano Cepsa	958322932
CADE de Loja	958568526
Consortio - GDR Poniente	958325033
Correos y Telégrafos	958320311
'El Corto de Loja' / Onda Loja Radio	958322005
<b>Guardia Civil</b>	<b>958320083</b>
Ciusa (Recog. basura)	958323763
ITV	958323135
Juzgado nº1	958108338/39

Juzgado nº 2	958108344/49
Museo Hist. Alcazaba	958 324342
Notaría Loja	958320971
Ofic. Recaudación Prov.	958323884
Oficina C. Agraria	958320530
Cruz Roja	958325546
Banco de Alimentos de Loja	608084960
Loja Solidaria	625930302
<b>Sevillana Endesa /Averías Renfe</b>	<b>902516516</b>
Residencia 3ª Edad N.S.Misericordia	912320320
Registro de de la Propiedad	958320063
Registro Civil	958320651
Servicio Andaluz Empleo	958108352
Taxis	958320923
TV Loja	958320005
TM Digital	958323516
<b>Emergencias Generales</b>	<b>112</b>

## Transportes

### AUTOBUSES

**Alsina Graells (ALSA)**  
LOJA/GRANADA.

Diario(LMXJV): 06:45\*, 07:30, 08:00, 08:30, 09:05, 09:20, 10:00, 10:30, 12:30, 13:30\*, 15:00, 15:30, 16:00, 18:30, 19:30 y 20:00.

Sábados: 08:00, 08:30, 09:05, 09:20, 10:00, 12:30, 14:30, 16:00, 18:30, 19:45 y 20:00.

Domingos: 08:00, 09:05, 09:20, 10:00, 12:30, 16:00, 18:30, 19:30 y 20:00.

GRANADA/LOJA.

Diario(LMXJV): 06:00, 07:00, 08:00, 09:15, 11:00, 11:45, 13:30, 14:00, 14:35\*, 15:00, 17:00, 18:00, 18:15 y 20:00.

Sábado: 07:00; 08:00, 11:00; 11:45; 14:00, 15:00, 15:30, 17:00, 18:00, 20:00, 21:30\*.

Domingo: 07:00, 08:00, 11:00, 14:00, 15:00, 17:00, 18:00, 20:00.

LOJA/MÁLAGA.

Diario: 06:40 (LMXJV), 8:40, 11:40, 15:45, 17:40, 18:40 y 20:40.

LOJA/ALGARINEJO.

Diario(LMXJV): 18:00. Sábado: 16:30.

LOJA/ANTEQUERA.

Diario(LMXJV): 07:55, 12:45, 14:45, 19:10.

Sábado y domingo: 07:55, 14:45

LOJA/CORDOBA.

Diario: 20:40.

LOJA/SEVILLA.

Diario: 07:55 y 14:45.

\* Servicio estudiantil de lunes a viernes

LOJA/MADRID.

Dario (LMXJV):07:30, 08:00, 10:00, 10:30, 12:30, 15:00, 15:30, 16:00, 18:30.

Sábados: 08:00, 08:30, 09:05, 09:20, 10:00, 12:30, 14:30, 16:00.

Domingos: 08:00, 10:00, 12:30, 16:00, 18:30.

### Transportes Maresana

Loja/Fuentes de Cesna, pasando por Ventorros de San José, Zagra y Algarinejo.

Lunes a viernes: 13:45.

Fuentes Cesna/Loja

Lunes a viernes: 08:05. Paso por Ventorros de San José a las 10:00.

### Nidibús S.L.

De Loja a Salar, Huétor-Tájar, Vva. Mesía, Mda. Zafayona: (Laborables): 10:30, 13:00, 14:35; 18,30.

### Viajaenminibus

Loja/Villanueva del Rosario, pasando por Riofrío, Cuesta Blanca, Cuesta la Palma, Salinas, Fuente Camacho y Villanueva del Trabuco. Salida desde el Hospital a las 12:50 horas, y desde Plumitas a las 13:00 y a las 18:45 horas.

### TRENES

Consultar página web Renfe

## Farmacias de guardia 10 mar/10 abr20

GUARDIAS DIURNAS De 8:00 a 22:00 horas todos los días: Ldo. Bruque Tallón. Av. Pérez Alamo s/n

GUARDIAS NOCTURNAS DE 22:00 a 8:00

10 MARTES	LDAS. OCAÑA ARENAS AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12
11 MIÉRCOLES	LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N
12 JUEVES	LDO. VALSECA MONTAÑO (*) AV. LOS ANGELES S/N
13 VIERNES	LDA. GUTIÉRREZ GAMIZ PLAZA CONSTITUCION 14
14 SÁBADO	LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6
15 DOMINGO	LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6
16 LUNES	LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2
17 MARTES	LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ C/ FERNANDO GÓMEZ, 6
18 MIÉRCOLES	LDAS. OCAÑA ARENAS AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12
19 JUEVES	LDO. BRUQUE TALLON. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N
20 VIERNES	LDO. VALSECA MONTAÑO (*) AV. LOS ANGELES S/N
21 SÁBADO	LDA. GUTIÉRREZ GAMIZ PLAZA CONSTITUCION 14
22 DOMINGO	LDA. GUTIÉRREZ GAMIZ PLAZA CONSTITUCION 14
23 LUNES	LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6
24 MARTES	LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2
25 MIÉRCOLES	LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ C/ FERNANDO GÓMEZ, 6
26 JUEVES	LDAS. OCAÑA ARENAS AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12
27 VIERNES	LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N
28 SÁBADO	LDO. VALSECA MONTAÑO (*) AV. LOS ANGELES S/N
29 DOMINGO	LDO. VALSECA MONTAÑO (*) AV. LOS ANGELES S/N
30 LUNES	LDA. GUTIÉRREZ GAMIZ PLAZA CONSTITUCION 14
31 MARTES	LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6
1 MIERCOLES	LDO. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2
2 JUEVES	LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ C/ FERNANDO GÓMEZ, 6
3 VIERNES	LDAS. OCAÑA ARENAS AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12
4 SÁBADO	LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N
5 DOMINGO	LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N
6 LUNES	LDO. VALSECA MONTAÑO (*) AV. LOS ANGELES S/N
7 MARTES	LDA. GUTIÉRREZ GAMIZ PLAZA CONSTITUCION 14
8 MIERCOLES	LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6
9 JUEVES	LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2
10 VIERNES	LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ C/ FERNANDO GÓMEZ, 6

## Teléfonos farmacias

Gomez Hernández	958 32 01 01
Carmen I. Corrales Ortega	958 32 14 52
Ángeles Tallón Barrios	958 32 01 20
Quiles Muñoz	958 32 10 86
Gutiérrez Gámiz	958 32 01 65
Ocaña Arenas	958 32 00 74
Francisco Tallón Cáliz	

Granada, 97 Ventorros de Balerna  
958 31 70 27  
**Ana Cobos Morales**  
Carretera de Priego 28. Ventorros de San José  
958 31 50 97

## Información turística

Información: [www.lojaturismo.com](http://www.lojaturismo.com)  
**Centro de Interpretación Histórico de Loja y punto de información turística:**  
Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 11:30 a 14 h y de 16 a 19 h. Domingos y festivos de 11:30 a 14:00 h.  
**Oficina de Turismo:**  
Edificio Espacio Joven, calle Comedias.958323949  
**Centro Interpretación Ambiental Riofrío:**  
Villa Carmen. Sáb, dom y festivos: de 12 a 18 horas.

## Monumentos

**Museo Histórico de Loja (Alcazaba):**  
Martes a viernes, de 10 a 14 h. y de 16 a 18h. Sábado, de 12 a 14 h. y de 16:00 a 18 h. Dom.y festivos, 10 a 13:30 h.

**Palacio de Narváez (Ayuntamiento):**  
De lunes a viernes, de 8 a 15 horas, y de 16 a 20 h.

**Iglesia Mayor de la Encarnación:**  
Martes, miércoles y sábado, 18 a 19 h. Domingo de 11 a 13 h. Misa: martes, miércoles y sábado 19 h. Dom. 12 h.

**Iglesia de Santa Catalina:**  
De martes a viernes de 16:30h a 19 h. Misa: De martes a sábado a las 19h. Domingo a las 11 y a las 13 h.

**Iglesia de San Gabriel:**  
Misa: martes a sábado a las 19 h. Domingos 12 h.

**Ermita de Jesús Nazareno:**  
Misa: viernes a las 19 horas.

**Ermita de San Roque:**  
Concertar visita. Teléfono 958 32 15 20.

**Ermita de la Caridad:**  
Misa: jueves a las 19 horas.

**Centro Inicativas Culturales El Pósito:**  
De martes a viernes de 18 a 21 h. Sábados, 10 a 12 h.

**Mausoleo de Narváez:**  
Concertar visita. Teléfono 958 32 15 20.

**Centro Interpretación Histórico:**  
Lunes a sábado de 10:00 a 14:00 h. y de 16 a 18 h. Domingo y festivos de 10 a 14 horas.

**Centro Interpretación 'Sierra de Loja':**  
Concertar visita. Telf.: 958 321 520.

**Centro de Interpretación del Agua:**  
Lunes, martes, miércoles y viernes (no festivos) de 10 a 13h, jueves (no festivos) de 10 a 13h y de 16h a 18h.

**Convento de Santa Clara:**  
De lunes a viernes (no festivos) de 16 a 18h. Sáb. y dom. de 11h a 13h y de 17h a 19h. Misa: Dom. a las 10:00h.

**Capilla de la Sangre:** Misa: Domingo a las 10:00h.

**Museo Anita Ávila:** De martes a sábado de 11 a 13 h. y de 17:30 a 19:30 h. Domingo de 11 a 13 h.

## Oficina ciudadana

Planta baja del Palacio de Narváez, sede del Ayuntamiento de Loja. Horario de mañana: de 9 a 14 horas

## Pluviometría por Juan Mª Jiménez

<b>LLUVIAS FEBRERO</b>	
Año 2020	0,60 l/m2
Año 2019	18,00 l/m2
Media lluvias mes de febrero	52,20 l/m2
<b>AÑO AGRÍCOLA</b>	
Año 2019 (Hasta el 29 febrero)	225,00 l/m2
Año 2018 (Hasta el 28 febrero)	218,60 l/m2
Diferencia años 2019 - 2018	6,40 l/m2
<b>AÑO NATURAL</b>	
Año 2020 (Hasta el 29 febrero)	34,40 l/m2
Año 2019 (Hasta el 28 febrero)	38,60 l/m2
Diferencia años 2019 - 2018	-4,20 l/m2

**Horizontales.** 1.- Familiarmente pasado una cosa con engaño o artificio. En sentido figurado formará mediante la combinación de varios elementos. 2.- Enjuiciados, criticados. Al rev. tejidos o lienzos. 3.- Regale. Hidrocarburo que se extrae de la esencia de ajo (plural).- Cierta consonante. 4.- Relleno con oro la picadura de una muela. Dejar de hacer una cosa. 5.- Labre la tierra. Reunir y guardar dinero o cosas de valor. 6.- Composición poética de género lírico. Igual o semejante. 7.- Al rev. signo aritmético. Remueve la tierra haciendo surcos. 8.- Perfumadas, fragantes. 9.- Símbolo del calcio. En plural dignidad de emir. Símbolo del radio. 10.- Cierito número. Al rev. volcán de Chile junto a la frontera peruana. Al rev. embarcación. 11.- Puliese, desbastase. Escritor argentino de nombre Carlos María fall. En 1949 que cultivó la novela realista. 12.- Al rev. apuntado. Adórnalo, lávalo.

**Verticales.** 1- Cierta parte de cuerpo humano. Respuesta que da Dios por sí o por sus ministros. 2.- Intervenido, llevado a cabo. Al rev. unidad de fuerza en el sistema cegesimal. 3.- Núm. romano. Población de Venezuela en Sucre. . Al rev. dueño. 4.- Hornillo portátil. Nota musical. Al rev. Símbolo del tantalio. 5.- Famoso pintor español surrealista. Tercer estómago de los rumiantes. 6.- Al rev. que tiene sabor agrio. Auxilien, contemplan. 7.- Pueblo de Gerona. Arete, zarcillo. 8.- Tueste. Juramento, grosería. 9.- Prefijo que significa enfermedad. Isla de Grecia en el mar Jónico. 10.- Sospecha presunción. Armas defensivas del cuerpo que se usaban antiguamente. 11.- Al rev. carcajadas. Símbolo del einstenio. Símbolo del neón. 12.- Símbolo del aluminio. Lo que nos ponen con la cerveza en el bar. Al rev. sujeto. 13.- Apartar de la vista una cosa. Al rev. alabar. 14.- Cielo, bóveda celeste. Detención o suspensión de la corriente del agua.

## —PASATIEMPOS—

Por **Emilio Muros**



### SOLUCIÓN CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

VERTICALES. 1.- Codo. Oráculo. 2.- Operado. 3.- Ll. Irapa. omá. 4.- Anate. Re. at. 5.- Anid. 6.- odia. Miren. 7.- Olot. Aro. 8.- Ase. Taco. 9.- Nos. Itaca. 10.- Aso. Co. 13.- 11.- sasil. As. Ne. 12.- Al. Tapas. ota. 13.- Retirar. raol. 14.- Éter. Remanso.

HORIZONTALES. 1.- Colado. Amasare. 2.- Op- nados. salet. 3.- De. Alileno. Te. 4.- Orificio. 5.- Are. Atesor. 6.- Oda. Par. 7.- Omittir. 8.- Aromáticas. 9.- Ca. Emirat. Ra. 10.- Uno. arocat. oan. 11.- Limase. Ocanos. 12.- odatoná. Asealo.

EDITA:  
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOJA

ALCALDE PRESIDENTE  
Francisco Joaquín Camacho  
DIRECTOR  
Carlos Molina  
SUBDIRECTORES  
Francisco Castillo y Juan María Jiménez

REDACCIÓN  
Carlos Molina, Francisco Castillo, Juan Mª Jiménez,  
M. Carmen Calmaestra y Alberto Matas.

COLABORADORES  
José Arenas Roperero, Emilio Muros, Eva Martínez, Néstor Torres, Beatriz Muñoz, Francisco Ureña, José M. Aguilera, Alejandro Peinado, Isaac Romero, Juan Manuel Molina, Jesús Muñoz, Manuel Muñoz, Miguel Jáimez, Loja por la Igualdad y Ángel David López.

JEFE COMERCIAL  
Enrique Cañizares

REDACCIÓN, PUBLICIDAD Y ADMINISTRACIÓN  
Pza. Joaquín Costa s/n, 18300. Loja

TÉLEFONO: 958 32 20 05

E-MAIL: mediosloja@gmail.com

DEPÓSITO LEGAL

GR-1920-2011

IMPRIME

Iniciativas de Publicaciones e Impresión, S.L.

Para su **publicidad** en El Corto y Onda Loja Radio, contacte en el 958 32 20 05.

EL CORTO<sup>®</sup>  
de Loja

EL CORTO puede seguirse por Internet, visitando la web  
[www.elcortodigital.com](http://www.elcortodigital.com) - O en Facebook: EL CORTO DE LOJA

# El lojeño Juan Fernández 'Indio' presenta su último trabajo 'El Desierto - Capítulo I'

La primera entrega consta de cinco temas compuestos por él y ha sido producido y supervisado por el también lojeño Once Vargas, con varias colaboraciones, siendo grabada en los estudios Timmy Records

PACO CASTILLO

Indio, proyecto unipersonal de Juan Fernández, presenta estos días "El Desierto - Capítulo I", primera entrega que consta de cinco temas compuestos por el artista lojeño, obra que será finalizada próximamente con la edición del Capítulo II. Grabado en los estudios Timmy Records durante los últimos meses del 2019 bajo la producción y supervisión del también lojeño Once Vargas, 'El Desierto' cuenta con la colaboración de Antonio Peinado al Bajo, Maia a la Batería, Kiki Vargas guitarra Rítmica, Roke guitarra Rítmica y Once Vargas igualmente a la guitarra. Mientras, el diseño gráfico del EP ha sido realizado por su hermana Inma Fernández. Como se puede comprobar, este trabajo es cien por cien lojeño, algo de lo que el propio Juan Fernández se ha sentido muy orgulloso y agradecido. "Estoy muy contento, porque esto ha llevado mucho tiempo y, sobre todo, de lo que más satisfecho estoy es de que es cien por cien lojeño, desde el diseño, pasando por la producción y la grabación, que también se ha hecho aquí".

El nacimiento de este trabajo, nos dice Juan, "surge hace unos meses en una conversación con Julián Méndez, quien me animó a componer de nuevo y a partir de ahí empezamos y nos pusimos manos a la obra". Indio señala que ha decidido dividir este trabajo en dos partes, con cinco canciones ahora y otras cinco después "porque considero que un disco de diez o doce temas lo veo demasiado hoy día, en el que la música va tan rápido y lo tienes todo en Spotify, por eso prefiero sacar ahora cinco temas y dejar al oyente con un poco de expectación", ha confesado.

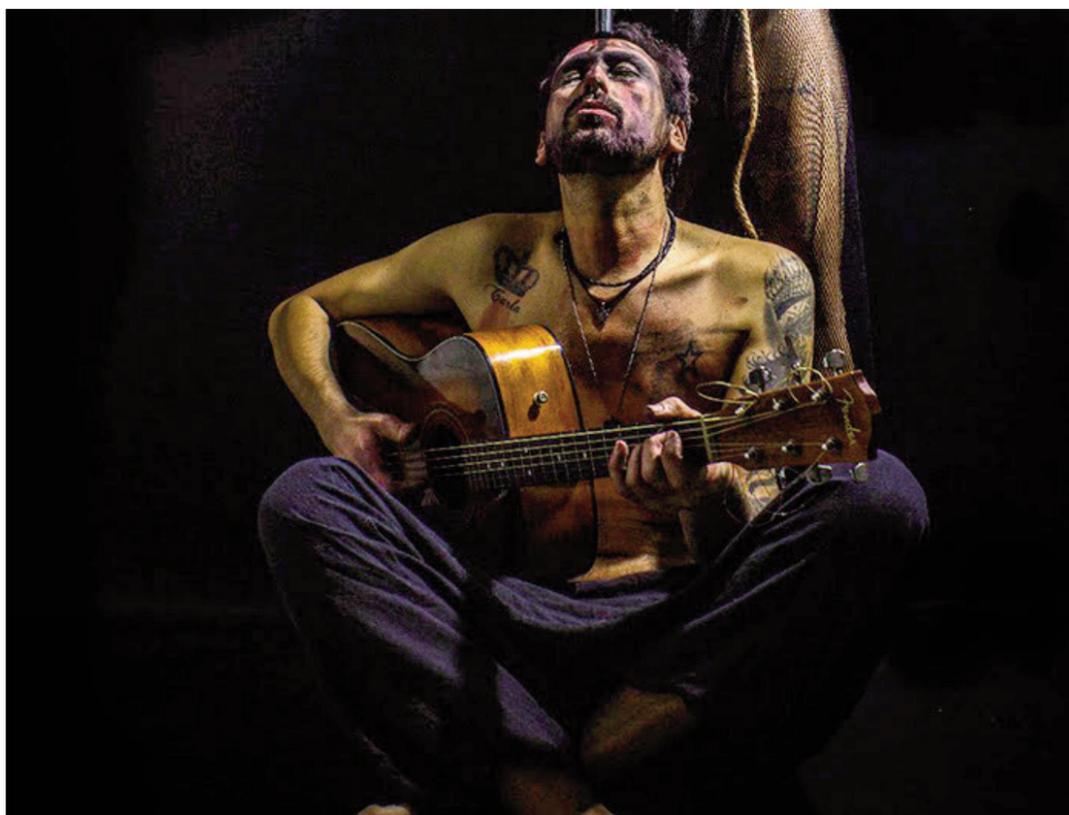


Imagen promocional del disco 'El Desierto - Capítulo I' del lojeño Juan Fernández 'Indio'.

El Desierto es fruto de todo un proceso de maduración musical de Juan Fernández, absolutamente vocacional y apasionado, en el que conviven tanto los referentes de sus gustos musicales primigenios, como la huella sonora que ha marcado su evolución tras la participación en diversas iniciativas y grupos o, lo que es más determinante, el resultado de su explosión creativa más actual y genuina.

Los cinco temas que conforman 'El Desierto - Capítulo I' son más que suficientes para asistir a una eclosión perfectamente armonizada de ritmos, de matices, de historias íntimas, de imágenes

y sugerencias. Música para transportarse a escenarios muy reconocibles en algunas ocasiones, y otros más intrincados en el resto. Pero en todos los casos con una dedicación veraz, con melodías contagiosas y una rebotante frescura armónica. Luces y contraluces en forma de notas que se despiden por guitarras potentes que rinden homenaje a un rock auténtico y sin paliativos; percusiones bien marcadas y una voz, la de Indio, que se imbrica por los pasajes de las canciones con cuerpo, perfectamente modulada, envolvente y cálida aunque con el suficiente grado de desgarrero que requieren sus letras y

acordes. Un producto que, sin desdeñar patrones del más identificable rock español, parece enraizar también con algunos de los mejores testimonios del rock sureño norteamericano que encumbraron algunas de las mejores bandas de los '70 y sus consiguientes continuadores.

De cara al siguiente capítulo, Indio señala que "espero que vayan madurando más aún, porque el capítulo II tiene también muy buena pinta, con letras "muy trabajadas". De hecho, añade que ya están casi todos los temas compuestos, así que pronto nos meteremos en el estudio para grabar".

En cuanto a este primer capítulo, desde este viernes 13 de marzo sale a la venta el disco y se podrá escuchar en las diferentes plataformas y próximamente se hará la presentación ante los seguidores lojeños. "Será aquí en Loja, por supuesto, y queremos que sea en el casco histórico, un sitio al que tengo mucho cariño y aprecio, porque además estuve trabajando en esta zona".

Sobre el recibimiento y la aceptación del público, Juan confiesa estar "muy ilusionado, por que lo que se está escuchando está gustando, yo he buscado una pequeña notoriedad para decir que estamos aquí, que la música lojeña sigue adelante, que todavía hay creatividad, y eso es lo que estoy esperando".

Indio destaca la gran cultura musical existente en Loja, clave de este trabajo que acaba de presentar. "Afortunadamente, aquí hay mucha inquietud musical, el que no toca la guitarra toca la batería o el bajo y eso hace que tengas muchos amigos que te pueden ayudar y facilitar que puedas empezar a hacer tus primeras grabaciones". Se refiere, en concreto, a sus comienzos musicales, hace ya muchos años, añadiendo la calidad y el nivel de las bandas existentes en Loja. "No me puedo olvidar de 'DuK2' o 'Del Ayo' y, por supuesto, de Lori Meyers, pero tampoco de otros proyectos como Checopolaco con Julián Méndez. Además, ahora tenemos otras bandas muy buenas como Colt Puppets o Nervio".

Juan Fernández ha mamado durante estos años del rock nacional y la música indie para ofrecernos ahora este fantástico 'El Desierto - Capítulo I'. Y mientras lo exprimimos y saboreamos al máximo, esperamos expectantes y con ganas el segundo.



## Audífonos

30 días de prueba Revisión Gratuita

Consulta condiciones en nuestros establecimientos.

ÓPTICAS  
mayorvisión

centro auditivo  
mayorvisión

Loja. Avda. de los Ángeles, 12 ☎ 958 32 08 15  
Huétor Tájar. C/. Ancha, 26 ☎ 958 33 27 41  
Granada. Carril del Picón, 22 ☎ 958 27 48 13

[www.mayorvision.com](http://www.mayorvision.com)