

# EL CORTO

de Loja

IV ÉPOCA. AÑO 37. Nº 385 - 10 DE MARZO DE 2023

DIFUSIÓN GRATUITA

Publicación mensual de información municipal

## DÍA DE ANDALUCÍA

Loja premia a empresarios del Centro Histórico, Banda de Música y Crocheteras en el 28 de Febrero / **P20**



## DESARROLLO

Nueva empresa en Cuesta la Palma, Apolo amplía y servicios de Piscifactoría Andalucía, buenas noticias / **P18**



## EL CDU EN MARCHA

Se inaugura 'LOJAGUA' con gran participación de lojeños y visitantes que ya disfrutaron de estas instalaciones / **P27**



#8M  
DÍA INTERNACIONAL  
DE LA MUJER



Unidad y participación en el Día de la Mujer

## 2-3 PROYECTOS MUNICIPALES



La consejera de Salud visitó el edificio que acogerá el nuevo servicio sanitario. A. M.

## Loja contará con un nuevo edificio para salud mental y otros servicios sanitarios

La consejera de Salud, Catalina García, visita Loja para anunciar la creación de estas dependencias, de más de 800 metros cuadrados en un edificio sin uso



# BONACHERA

## ROSCOS DE LOJA

PASTELERÍA - HELADERÍA - PANADERÍA

958 320 658 650 577 041

Avenida Pérez del Álamo 18, 84  
Loja (Granada) ESPAÑA  
abonachera@gmail.com

ELABORACIÓN EN CASA  
Productos Artesanales

**ABIERTO TODOS  
LOS DÍAS**

De 8 a 23 horas  
(Horario ininterrumpido)

# ACTUALIDAD

PROYECTOS EN LOS QUE TRABAJA EL AYUNTAMIENTO DE LOJA

## El municipio avanza en obje



### La Unidad de Salud Mental de Loja se ubicará en el edificio del patronato en frente del Hospital

La consejera de Salud visita Loja para anunciar que las nuevas dependencias, de más de 800 m<sup>2</sup>, serán cedidas por la Fundación San Ramón y San Fernando

REDACCIÓN/ A. MATAS

El edificio a medio construir situado frente al hospital y que hace más de una década se iba a destinar a una macroguardería por fin se terminará y tendrá uso. Y los servicios que acogerá serán sanitarios. La Consejera de Salud y Consumo, Catalina García, ha anunciado que este inmueble de 825 metros cuadrados acogerá la futura Unidad de Salud Mental de Loja. La consejera, junto al alcalde Joaquín Camacho, en calidad de presidente del patronato de la Fundación San Ramón y San Fernando –propietaria del edificio-, han informado que se firmará en breve

sobre un acuerdo para la cesión, en principio, de la planta baja de un inmueble de tres alturas.

Según ha anunciado la consejera, que no ha dado plazos para la firma del convenio y la posterior redacción del proyecto, la nueva unidad dispondrá de seis consultas de especialistas, con un espacio diferenciado para atención infantil, área de Enfermería, despacho para Trabajo Social, administración, salas de espera diferenciadas para personas adultas y población infantil y salón de trabajo para terapias grupales. Actualmente el servicio se ubica en el propio hospital.

### La Estación de Autobuses está en licitación y desde Fomento se afirma que finalizará en este año

Hasta mediados de marzo hay de plazo para presentar ofertas por parte de las constructoras por lo que las obras se iniciarían en los próximos meses

REDACCIÓN/ CARLOS MOLINA

La Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda ha sacado a concurso por 835.380 euros las obras de la estación de autobuses de Loja. El intercambiador, que se ubicará en una parcela en la avenida de Andalucía, dispondrá de cuatro dársenas y servirá para contar con unas instalaciones de fácil acceso que permitan centralizar no sólo el transporte público urbano, sino las numerosas concesiones, rutas y líneas que hacen parada en el municipio.

Aunque con cautela, al depender de los plazos legales de licitación, el delegado de Fomento de

la Junta de Andalucía en Granada ha afirmado en una visita a Loja que la Estación de Autobuses del municipio estará finalizada en este 2023. Antonio Ayllón ha visitado los terrenos de El Mantillo, recientemente cedidos por el Ayuntamiento a la administración autonómica, con el fin de informar de los plazos de ejecución de este servicio tan esperado por la población. El delegado afirma que gracias a la buena coordinación y sintonía con el Gobierno local se ha logrado desbloquear una situación con más de 10 años de vicisitudes.



### Comienzan las obras de la reforma integral del Centro de Interpretación Histórico de Loja

Los trabajos, con un presupuesto de más de 150.000 euros, pretenden mejorar el edificio y el material expositivo, siendo un referente del turismo en el municipio

CARLOS MOLINA/ A. MATAS

En estos pasados días han dado comienzo las obras para reformar integral el Centro de Interpretación Histórica de Loja, ubicado en la Plaza de la Constitución. Con una inversión de algo más de 155.000 euros, los trabajos transformarán por completo el edificio, sede de la oficina de Turismo del municipio, a la par que renovarán el contenido expositivo para hacerlo más atractivo para el visitante. Con motivo de estos trabajos, la oficina de Turismo se ha trasladado de forma provisional al edificio anexo que ocupara en su día el Banco Hispano.

La actuación está subvencionada, en parte, por la Consejería de Turismo, que ha concedido al Ayuntamiento de Loja 53.180 euros de fondos europeos del Programa para el fomento de la accesibilidad universal y la puesta en valor turístico del patrimonio público cultural de los municipios del interior de Andalucía (PATCUL). Esa cuantía irá a las obras de reforma del espacio, mientras que la cantidad restante será para el equipamiento, que será sufragado con fondos propios municipales. El proyecto es del lojeño José Luis Muñoz, que ganó el concurso de ideas.



# Activos claves para su futuro

## La recuperación de la Fuente Don Pedro y Fuente Santa aumenta la riqueza de senderos naturales

Se licita un proyecto para un sendero circular por valor de 60.000 euros en torno a la histórica fuente y se mejora la accesibilidad en la zona de la estación de tren

A. MATAS/ PACO CASTILLO

Los lojeños podrán disfrutar de una nueva ruta saludable en los próximos meses. Ha salido a licitación las obras para crear una ruta circular que unirá el monumento de la Fuente Santa con otra histórica fuente, la de Los 25 Caños. La actuación, que tiene un coste de unos 60.000 euros, se enmarca dentro del Programa de Ayudas a la promoción de estilos de vida saludables de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) y cuenta con financiación de los fondos europeos Next Generation dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España.

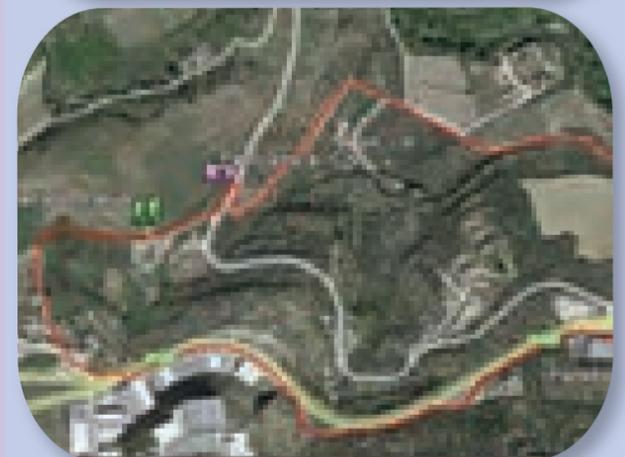
Según se indica en el pliego de condiciones, la obra consistirá en adecuar y señalizar esta ruta, "muy frecuentada por los habitantes de la ciudad y visitantes", pero en las que hay "varios puntos negros que hacen que el recorrido planteado sea peligroso e impracticable". Además, existen varios puntos en los que el camino no tiene continuidad. De esta manera, se pretende "recuperar la peatonalización de una zona muy

degradada, haciendo posible un recorrido que revitalice la zona oeste y permita un más entorno saludable en este lugar de la ciudad".

### FUENTE DON PEDRO

El Ayuntamiento de Loja inauguró el pasado sábado la nueva Fuente Don Pedro, fruto de una actuación llevada a cabo por el área de Obras y Servicios, que ha permitido recuperar, embellecer y poner en valor una de las fuentes con más historia en Loja. Para ello se han destinado cerca de 50.000 euros. Además de la fuente, el espacio se ha adaptado para su uso con una zona de merendero, rampa de acceso y escaleras, que permiten llegar fácilmente hasta el lugar.

Para la ocasión se llevó a cabo una ruta senderista que se inició en el Parque Fluvial 'Paseo del Genil' y finalizó en la propia Fuente Don Pedro. Para ello se contó con la participación de los grupos senderistas 'Tercer Tiempo' y 'Senderismo 15'.



## Contratan la sustitución del alumbrado público con tecnología LED a la empresa Etralux

Con esta actuación en la arteria principal de la ciudad se mejorará la iluminación y la eficiencia energética en la mitad del parque de farolas del municipio

M. CARMEN CALMAESTRA

El Ayuntamiento de Loja ha contratado a la empresa de instalaciones eléctricas Etralux la sustitución del actual alumbrado público con tecnología LED en una de las principales arterias de la ciudad, tras ser la oferta ganadora del proceso de licitación con un importe final de 455.468 euros. El alcalde Joaquín Camacho y el representante de la empresa, Rafael Gavira, firmaron el documento contractual en uno de los escenarios del casco histórico que verá transformada su imagen lumínica: la Plaza de la Constitución. Esta segunda intervención en la renovación de

la iluminación del municipio abarcará 11 centros de mando y control, de los cuales se alimentan 812 puntos de luz que discurren desde la zona del Taxi hasta el polígono industrial Manzanil I, con la que se conseguirá una mejora de la eficiencia energética que se verá reflejada en el ahorro en la factura de la luz, a la vez que se reducirá el deslumbramiento y la contaminación lumínica. A su vez se subsanará las deficiencias que existen en la instalación actual, como fallos de aislamiento o reemplazamiento de báculos de alumbrado.

**NUEVA APERTURA**  
AVDA. DE ANDALUCÍA, 51



La mayor cadena nacional en  
**muebles y descanso**

¡Ven a  
conocernos!

**Rapimueble**  
Una forma diferente

## ACTUALIDAD

# El delegado del Gobierno destaca los 9 millones de euros de inversiones

Fernández anuncia que este mes finalizarán los trabajos de ADIF en la actual vía férrea

REDACCIÓN/ A. MATAS

El delegado del Gobierno de España en Andalucía, Pedro Fernández, ha destacado los más de 9 millones de euros que el Estado está invirtiendo en Loja, donde se enmarcan los 1,66 millones para la mejora del entorno urbano en las barriadas La Esperanza y La Estación, unos trabajos que, según ha avanzado, “encaran su fase final para concluir en marzo, lo que permitirá la unión de dos barrios lojeños a través de una pasarela peatonal para superar la nueva Línea de Alta Velocidad Antequera-Granada”. En concreto, los trabajos, además de la nueva pasarela peatonal, incluyen la construcción de marquesinas en los andenes de la nueva estación de Loja, la adecuación y mejora de la calle Fuente Don



El delegado visita el paso elevado de peatones en el Barrio de la Esperanza en compañía del alcalde. FOTO: A. MATAS.

Pedro, el ensanchamiento de un tramo de la calle San Antonio María Claret y la iluminación de un paso elevado situado en el antiguo apeadero de San Francisco. “Estamos ante un proyecto de conjunto que mejora la permeabilidad del paso de la Línea de Alta Velocidad en el municipio,

adecuando todo el entorno y mejorando la movilidad y conectividad dentro de Loja”, ha añadido el delegado, que ha estado acompañado de la subdelegada del Gobierno en Granada, Inmaculada López Calahorra, y por el alcalde de Loja, Francisco Joaquín Camacho.

Ha hecho referencia a la subvención de 3,8 millones de euros del Plan de Recuperación para los proyectos de regeneración fluvial, a los 1,4 millones del PIREP Local para la rehabilitación del edificio municipal del Palacio de Narváez y a las mejoras de la Calle Real.

## Diputación acomete la reforma del cuartel de la Guardia Civil

REDACCIÓN

Un convenio de colaboración firmado entre la Diputación provincial y el Ministerio del Interior para la ejecución de obras en distintos acuartelamientos de la provincia de Granada ha permitido la reforma del cuartel de la Guardia Civil de Loja, con una inversión de 45.381,26 euros. En concreto, los trabajos han consistido en la reforma y actualización de las dependencias que pertenecían a la Policía Judicial, ubicadas en un pabellón de la planta baja. Con el nuevo uso, esta zona se va a destinar a espacios para la atención al ciudadano, oficina de denuncias, sala para asistir a víctimas de violencia de género y delitos telemáticos, además de despachos y archivos.

Con este acuerdo, las dos instituciones tienen el objetivo de contribuir en la mejora de las condiciones de trabajo de los miembros de la Guardia Civil y garantizar la seguridad de los granadinos en el conjunto de la provincia.



Visita de la vicesecretaria general del PSOE y Ministra de Hacienda, María Jesús Montero, y Antonio García, candidato a la alcaldía, junto a componentes de la lista. EL CORTO



que ha grabado que durante su etapa como consejera de Salud de la Junta de Andalucía inauguró el hospital de Loja.

### PSOE DE LOJA

El PSOE de Loja ha aprobado la candidatura con la que concurrirá a los comicios municipales del próximo mes de mayo. La lista estará encabezada por Antonio García, vicesecretario general de la formación, al que acompañan otros 20 compañeros, algunos de ellos históricos socialistas, como el exalcalde Manolo Plata que cierra la lista, o antiguos concejales como Jesús Ortega, Rafael Ramírez o Isabel Abadía.

En su perfil de Facebook, el candidato del PSOE afirma que el objetivo de esta candidatura es “devolver la ilusión a la ciudad de Loja”. Según sus palabras, se trata de un grupo humano “comprometido y capacitado para ganarse la confianza de la ciudadanía. Un grupo para el cambio”. García apostilla que “es el momento de Loja, es el momento del cambio” en la ciudad. Como número dos irá la secretaria general Carmen Ortiz, a la que seguirá, en los primeros puestos, Jesús Ortega, Mari López (secretaria de organización), Antonio Manuel Cáceres y Belén Rama.

## Montero defiende a Antonio García como el mejor

El PSOE de Loja aprueba su candidatura para las municipales y rodea a su cabeza de lista de “un grupo humano comprometido y capacitado” para “devolver la ilusión a la ciudad de Loja” de cara a las elecciones de mayo

REDACCIÓN

La vicesecretaria general del PSOE y ministra de Hacienda y Función Pública, M<sup>a</sup> Jesús Montero, ha visitado Loja, donde participó de un acto sobre economía y sectores productivos, junto al secretario general del PSOE de Granada, Pepe Entrena; el candidato a la Alcaldía, Antonio García; la secretaria general de los so-

cialistas lojeños, Carmen Ortiz y representantes de los sectores económicos.

La socialista ha diferenciado los modelos del PSOE y del PP para abordar las crisis económicas y más recientemente la provocada por la pandemia. Durante su intervención ha destacado que Antonio García es el mejor candidato a la Alcaldía de Loja porque representa el proyecto de valores y crecimiento del PSOE y

ha valorado el paso adelante que ha dado para representar a las y los socialistas en el municipio lojeño. “Antonio es una magnífica persona y un excelente cartel que nos permitirá celebrar a partir del 28 de mayo que esta ciudad cuenta con un alcalde socialista”, ha dicho Montero que ha subrayado la importancia de la política local, entendida como aquella que “defiende los intereses del lugar donde una

persona ha nacido, vive o ama”.

Según ha añadido, “la política verdadera es la de aquellos alcaldes y alcaldesas que están a diario al pie del cañón, dando la cara constantemente por sus vecinos y vecinas” y ha aumentado su orgullo por el trabajo en defensa del interés general de la ciudadanía que realizan los hombres y mujeres en sus respectivos municipios. Momento en el

# حلال Superhalal

**Un sinfín de ofertas y promociones te esperan en Superhalal. Carnes frescas halal, dulces árabes y frutas y verduras a precios inimaginables en nuestra tienda. Visítanos en Calle San Francisco, 18, en Loja.**

En [www.superhalal.es](http://www.superhalal.es) puedes encontrar un amplio catálogo de decoración árabe y hazar. Síguenos en nuestras redes sociales para no perder detalle de las sorpresas que cada día tenemos para ti, te sorprenderemos.



**Muslos de pollo**  
**2,89€/kilo**



**Pollo**  
**3,25€**



**Ternera para guiso**  
**7,99€**



**Pan marroquí**  
**1,40€**



**Saco patatas blancas 5Kg**  
**4,50€**



**Dátil en rama calidad suprema**  
**4,50€/kilo**

## ACTUALIDAD

# El Pleno aprueba la modificación y enmienda del anexo de inversiones del presupuesto de 2022

Se refiere a la operación de crédito por importe de 3 millones de euros que permitirá acometer la adquisición de terrenos del Ferial, campo de fútbol San Francisco o la reurbanización de la calle Real, entre otras actuaciones

PACO CASTILLO

El Pleno de la corporación municipal celebrado en el mes de febrero aprobó con los votos a favor del equipo de gobierno municipal y en contra del PSOE la modificación y enmienda del anexo de inversiones del presupuesto de 2022 del Ayuntamiento. Se refería a la operación de crédito por importe de 3 millones de euros incluida dentro de dicho presupuesto y se trataba de cuantificar y definir las inversiones relativas a dicha operación.

En concreto 463.780 euros para adquisición de terrenos del Ferial, 192.581 euros para adquisición de terrenos en la placeta del Puente y urbanización, 870.000 para mejora del campo de fútbol San Francisco, 200.000 euros para urbanización en Loma de las Alegrías, 439.639 de aportación municipal para la reurbanización de la calle Real, 600.000 euros para obras de acondicionamiento en las zonas aledañas al Puente Gran Capitán, 186.000 para



Momento de la sesión del Pleno de la corporación municipal del mes de febrero. FOTO: PACO CASTILLO.

construcción del edificio municipal de Venta Santa Bárbara y 48.000 euros para obras de remodelación del Puente de Riofrío.

La portavoz del grupo municipal socialista, Mercedes González, justificó el voto en contra de su grupo en la ejecución del presupuesto. "No hace

un presupuesto para ejecutar en el año en curso", dijo la portavoz socialista, quien añadió "que ahora estamos funcionando con el presupuesto de 2022 y

en el anexo de inversiones de 2023 meterá el anexo de inversiones del 2022 y esto supone una gestión fallida año tras año en la ejecución del presupuesto".

Según el alcalde, Joaquín Camacho, "donde se justifica si un presupuesto ha sido realista o no es en la liquidación del presupuesto y ahí usted no interviene nunca", dijo el alcalde a la portavoz del PSOE. El regidor dijo a Mercedes González que "el PSOE no puede dar lecciones en la liquidación del presupuesto, cuando el último año que gobernaron gastaron 4,5 millones más de lo que preveían ingresar. Nosotros llevamos ejecutando presupuestos durante los últimos siete años con superávit y remanente positivo de tesorería. Es muy llamativo que ustedes den lecciones 11 años y medio después de algo que cuando gobernaban no lo hacían". El alcalde dijo a la portavoz socialista que estaban diciendo 'No' a proyectos interesantes e importantes para Loja.

## Estudiarán la sentencia sobre la reclamación de la Seguridad Social de la deuda por la 'Misericordia'

El proyecto de la Variante de Loja sigue siendo motivo de debate y de reclamación. En el Pleno de febrero y dentro del punto que se lleva todos los meses relativo a la situación del AVE se volvieron a aprobar las reivindicaciones del Consistorio relativas a la Variante. El alcalde, Joaquín Camacho, insistió en que el proyecto debe ser replanteado. "Loja tiene que ser recompensada en relación a esas actuaciones para conseguir mejorar nuestras posibilidades de industria, turísticas, medioambientales y respetar nuestra Sierra y nuestros polígonos industriales".

El alcalde dijo que desde el equipo de gobierno se van a seguir defendiendo los intereses de Loja por encima de cualquier partido político. Por eso, dijo que "cuando hablamos que Loja necesita más paradas de Alta Velocidad, nos responden que el motivo es que no tiene justificación que un AVE que sale de Granada y va a Madrid y que plantea llegar en un tiempo, no se puede perder minutos en parar en tantas ciudades. Sin embargo - continuó- en Antequera hace dos paradas, en las cuales para un total de 15 minutos, por eso no se puede entender que nos digan que no paran en Loja para perder tiempo, cuando en An-

tequera para dos veces y pierden todo este tiempo", justificó Camacho.

Por eso, el alcalde dijo que "se está ninguneando a Loja y nos están dando las migajas que nadie quiere" y aseguró que "no vamos a permitir que esto se quede así y vamos a seguir defendiendo esto a ultranza". Camacho también lamentó que "desde la Diputación se están defendiendo los intereses de la capital pero no los de Loja y el Poniente Granadino".

Tras este asunto se dio cuenta sobre auto de la Residencia de la Misericordia, que tiene que ver con el hecho de que el Tribunal Supremo ha aceptado estudiar la sentencia en relación a la histórica deuda con la Seguridad Social, la cual sigue reclamando al Ayuntamiento la misma, derivada de la anterior gestión de dicha residencia. El alcalde destacó la actual gestión que se está llevando a cabo en la misma, en comparación con la situación que había anteriormente, en la que recordó que se debían 11 meses a los trabajadores y se estuvo cinco años sin pagar la seguridad social de los trabajadores, que llevó a tener 2 millones de euros de deuda con la Seguridad Social.

Camacho destacó que "gra-

cias a la gestión del equipo de gobierno y, sobre todo, de los responsables de la Fundación de la Misericordia, hemos visto cómo se le ha dado la vuelta a la situación, no se debe ni un céntimo a los trabajadores ni a los proveedores, estamos pagando Hacienda y Seguridad Social del mes en curso y estamos consiguiendo garantizar la viabilidad de una residencia histórica, pero claro, la bola de la seguridad social está ahí".

En ese sentido recordó la gestión del anterior administrador "que se quedó con 160.000 euros de la residencia y que cuando se recuperó ese dinero se destinó a compensar a los proveedores que estaban abasteciendo de comida, gas y luz a nuestros mayores, pero hoy seguimos teniendo esa deuda, que la Seguridad Social nos reclama al Ayuntamiento, a pesar de que esa gestión no fue realizada por el mismo ni nosotros teníamos conocimiento de la anterior gestión. En primera instancia ganamos a la Seguridad Social y se nos dijo que no teníamos que pagarlo, pero en segunda el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía nos dijo que sí". A partir de ahí el Ayuntamiento ha elevado la causa al Tribunal Supremo, el cual ha aceptado estudiar la sentencia. P.C.

## Piden a la Junta que incremente el presupuesto para la Red de Teatros

La sesión de febrero también aprobó por unanimidad una moción relativa a los recortes presupuestarios en la finalización del programa 'Red Andaluza de Teatros Públicos' de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte a propuesta del teniente alcalde delegado de Educación y Cultura. El propio concejal José Antonio Gómez explicó esta moción, relativa a los programas 'Enrédate' y 'Abece-daria', que vienen ofreciendo una programación para las artes escénicas con compañías profesionales cuya oferta viene siendo del interés del espectador. Según Gómez "hasta el año 2018 había una cofinanciación entre Junta de Andalucía y Ayuntamiento que nos ha permitido hacer una programación de calidad, pero ahora se han sumado otras localidades al programa, y la cofinanciación se ha visto reducida de una manera importante, hasta un 50%". Como añadió "con esta financiación y su reducción, la programación se va a ver muy reducida".

Así, la moción solicita a la Junta de Andalucía que incremente el presupuesto para el programa de la Red Andaluza de Teatros Públicos que permita devolver la capacidad de contratación que había en 2018, además de reforzar el modelo

de trabajo colaborado entre los municipios y la administración autonómica, evitando que la Red se convierta en una simple bolsa de contratación cada vez más irrelevante.

La sesión también dio cuenta de la sentencia favorable al Ayuntamiento para ponerle una penalidad a la UTE Innovia-Raga, que fue la empresa que ganó el concurso de la limpieza viaria y de la recogida selectiva y de residuos, pero no cumplió en cuanto a la presentación de la garantía obligatoria.

También se dio cuenta de la aprobación definitiva de la ordenanza reguladora de la intervención municipal en la ejecución de obras y ocupación de inmuebles que requieren declaración responsable y comunicación previa. El teniente alcalde delegado de Urbanismo, Joaquín Ordóñez, explicó el cambio en esta ordenanza, que a partir de ahora permitirá hacer los trámites urbanísticos mucho más rápidos, de tal forma que para solicitar cualquier licencia de obra, con el pago de la respectiva tasa y la presentación de una declaración responsable, se podrán iniciar las obras al día siguiente, sin tener que esperar al informe por parte del técnico, siempre que se trate de obras menores. P.C.

**IT** The Right Partner

# TUDO LO QUE NECESITAS



## IT CM93

[www.CM93.com](http://www.CM93.com)

673 93 93 09 - [info@cm93.com](mailto:info@cm93.com)



# DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER



(Principal), manifestación de 'Loja por la igualdad'; (arriba y derecha), lectura escolares del Consejo, descubrimiento de la placa de la calle de Doña Paquita y usuarios del CPA San José, junto al alcalde y la concejala. FOTOS: C. MOLINA/CALMA



## Loja se une por la igualdad el 8M

Más de un mes de actividades dan contenido a la celebración del Día Internacional de la Mujer en el municipio

M. C. CALMAESTRA

Con la llegada del mes de marzo se celebra una de las fechas más reivindicativas del año: el 8M, Día Internacional de la Mujer, con el firme objetivo de concienciar sobre la igualdad real entre géneros y visibilizar el papel esencial de las féminas en la sociedad. Con esta idea, la Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Loja presentó una extensa y variada programación, organizada por todos los colectivos implicados (mujeres, niños, adolescentes y mayores) en torno a esta efeméride que comenzó a principios de marzo y se extenderá en el tiempo hasta el 13 de abril.

### ACTO CENTRAL

El acto central de la jornada conmemorativa del 8M fue a media mañana con la lectura del manifiesto institucional, donde la voz de los escolares de

todos los centros educativos del municipio fueron los protagonistas. "Los niños son el futuro y son los que tienen que asentar las bases de una vida en igualdad, por lo que es muy importante darle voz para que cuenten que es para ellos la mujer y qué papel tiene en sus vidas".

También en el acto participaron miembros del Consejo Local de Infancia y Adolescencia, quienes ofrecieron un punto de vista desde su niñez y adolescencia de este día tan importante. La banda sonora de este día la puso el Conservatorio Elemental de Música de Loja.

Centenares de ciudadanos se sumaron un año más a la cita convocada por la Asociación Feminista Loja Por la Igualdad. Poco antes de las 19 horas la comitiva partió desde la Plaza de la Constitución.

Con el ánimo de la Charanga Pisando Fuerte de Alfar, formada íntegramente por mujeres, la columna ha comenzado

a moverse por la arteria principal de la ciudad. La cabecera la conformaron representantes del Loja Femenino, que han portado la pancarta principal con el lema, 'Feminismo visi-

La voz de los escolares de todos los centros educativos fueron los protagonistas en el acto central de la lectura del manifiesto

ble, mujeres invencibles'.

Este 8M comenzó con el despliegue del mural 'Tan distintas tan maravillosas' y la lectura de poemas de escritoras reivindicativas de los derechos de la mujer y la igualdad en el CPA San José del Barrio Alto.

De este centro de mayores, la actividad conmemorativa se

desplazó a la antigua Cuesta de los Escalonillos, a la que se le dio el nombre de la matrona Doña Paquita Alba Mudarra. "Llevamos unos años cambiando la denominación de calles con nombres de mujeres que han dejado huella en nuestra ciudad, siendo este el último nombramiento", informó.

### UN MES DE ACTIVIDAD

La concejala de Igualdad, Paloma Gallego, expuso sobre el programa previsto que, además de los actos principales del día 8M, habrá más de un mes de actividades para todas las edades con conciertos de música, proyecciones audiovisuales, talleres formativos, teatro educativo, encuentros feministas y manifestaciones en la calle, etcétera. Sobre todo incidió en el respaldo unánime de todos los colectivos feministas del municipio. "Es un hito muy importante que llevábamos pidiendo hace mucho tiempo", comentó.

Durante todo el mes de marzo se realizarán distintas actividades, que empezaron el uno de marzo con la colocación de pancartas anunciando el 8 de marzo en la fachada del Ayuntamiento, en las sedes de las asociaciones de mujeres Alfeia, Rurales, Misericordia, Azahar, en edificios municipales y, por primera vez, en los Centros de Participación Activa San Francisco y San José del Barrio Alto.

El tres de marzo, el CIC El Pósito albergó el concierto 'Música y poesía con nombre de mujer', a cargo de la Asamblea Comarcal de Cruz Roja de Loja, que contó con la participación del grupo 'Cover Band' y los recitales poéticos de Juan María Jiménez y Andrés Ortiz.

El 7 de marzo, como antesala al día central de actos con motivo del 8M, se representó el cuento 'Arturo y Clementina', en el Teatro Imperial, a cargo de la compañía Titiritrán, para

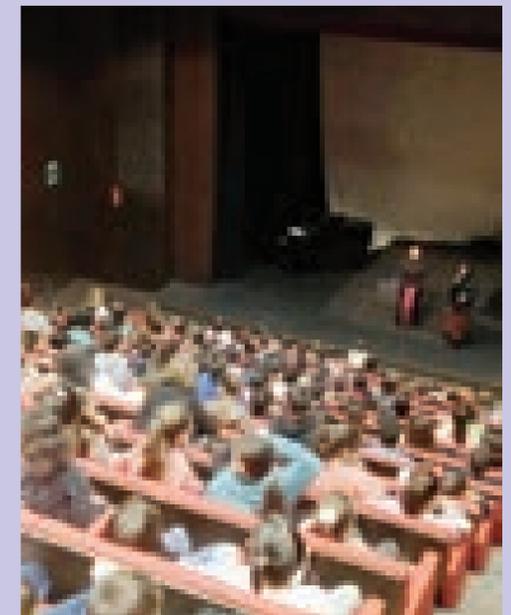
escolares de colegios y CPRS de Loja y anejos. Paralela a esta actividad, en otro punto de la ciudad, en el CPA San José, hubo un debate abierto, tras la proyección del cortometraje 'Soy mujer'. Y ya, por la tarde, hubo una charla-taller 'El buen trato amoroso', impartida por Lourdes Pérez Restoy en el Centro de Servicios Sociales.

**OTROS ACTOS**

La programación continuó al día siguiente, el 9 de marzo, con el Encuentro de Mujeres de Loja y anejos con almuerzo en el hotel El Mirador, seguido de un espectáculo de magia.

Los días 15, 16 y 17 de marzo, la actividad de Igualdad se concentrará en los institutos Moraima, Virgen de la Caridad y Alfaguara con el taller 'El amor de mi vida soy' a cargo de María Pimienta, y el 23 de marzo, habrá un teatro fórum 'Yo decido', a cargo del colectivo Teatreverías, en el IES Virgen. Otro segundo bloque formativo en los centros de Secundaria será los días 11, 12 y 13 de abril con una charla sobre vínculos saludables en la adolescencia, impartida por Lourdes Pérez Restoy.

El final de esta programación lo pondrá un Concierto por la Igualdad, el 29 de marzo, a las 19 horas en el Teatro Imperial con la colaboración del Conservatorio Elemental de Música y la coral, donde se rendirá homenaje a una mujer lojeña.



(Arriba), encuentro de mujeres y teatro escolar en el Imperial; (abajo) concierto de música y poesía de Cruz Roja y charla-taller sobre el buen trato amoroso. FOTO: P. CASTILLO/CALMA/C. M.



## Agatha Clinic

Presenta en Loja...

### Servicios de Medicina Estética

Fija cita para nuestros servicios de medicina estética a cargo del Doctor Diego Jiménez Bermúdez

Aumento de labios, Rinomodelación sin cirugía, Hilo tensores, infiltración de ácido hialurónico, mesoterapia facial y corporal, eliminación de varices sin cirugía

Agatha Clinic es un centro homologado a cargo del Dr. Diego Jiménez

### Tratamientos faciales y corporales

Cuide su piel de forma profesional en nuestras instalaciones perfectamente acondicionadas y disfrute de nuestro extenso gama de productos y ofertas








¡Llámenos hoy mismo!  
958 32 00 47 - 627 49 86 68

Av. Los Angeles, 54, 80000 Loja, Cotacachi 958 32 00 47

# EDUCACION

## El IAM imparte charlas en el colegio Victoria sobre mujer y ciencia

Cuatro profesionales en química, medicina, farmacia y óptica dan a conocer la importancia de la igualdad en estas formaciones



La directora del IAM ofrece una de las charlas, junto al alcalde, concejales y la delegada de Inclusión. FOTO: C. MOLINA

CARLOS MOLINA

El 11 de febrero, Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, busca fomentar las vocaciones científicas de las niñas, invitarlas a proyectarse protagonizando la producción de conocimiento científico, imaginando que la investigación puede ser un lugar que las convoque y en el cual pueden desempeñarse en el futuro. Bajo esa premisa el 10 de febrero el CEIP Victoria acogió una actividad formativa del Instituto Andaluz de la Mujer (IAM).

La iniciativa contó con la participación de tres científicas que trabajan profesionalmente en diferentes ramas: Química, Medicina, Farmacia y Óptica. Todas ellas se repartieron por diferentes clases contando sus experiencias y fomentando, en-

tre el alumnado femenino, su interés por estudiar ciencia en un futuro cercano. Igualar el papel de la mujer en estas formaciones es el objetivo de estas campañas.

El director del CEIP Victoria, Antonio Luis Gómez, agradeció la iniciativa de la Junta de Andalucía y reconoció que es importante que las mujeres desde niñas tengan interés por estas ramas de la ciencia. "Es una mañana para descubrir y conocer más cosas", adelantó el docente a un alumnado avido por conocer detalles de estas profesiones. Gómez agradece la labor del Ayuntamiento con los centros educativos.

Como responsable en la provincia de esa igualdad, también en la ciencia, se presentó la directora del IAM en Granada, Teresa Illescas. Ésta insistió en la relevancia de que las niñas se

interesen por la ciencia como proyecto de vida.

Matilde Ortiz, como delegada de Inclusión Social de la Junta en Granada, destacó el papel de las docentes de coeducación y defendió la libertad de elegir el futuro que la mujer desee. "Todos somos capaces de hacer una carrera científica", aseguró la delegada.

Por su parte, el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, informó de que recientemente se llevó a cabo la reunión de coeducación con todos los centros educativos para preparar las actividades del 8M. Camacho enfatizó la labor del Centro de Información de la Mujer y defiende las acciones encaminadas a lograr una igualdad real también en los estudios científicos. "La igualdad se debe de aprender desde todos los ámbitos y desde pequeños", afirmó Camacho.

## Encuentro intergeneracional, en el Día de San Valentín



Los alumnos de instituto, en plena actuación frente a los residentes. FOTO: CALMA

M. C. CALMAESTRA

El amor no tiene edad y así lo demostraron un grupo de alumnos del instituto Virgen de la Caridad de Loja, quienes celebraron un encuentro intergeneracional con los mayores de la residencia la Misericordia para celebrar San Valentín y dar rienda suelta al amor a través de la música, el baile y la poesía.

Concretamente, estudiantes de 2º de ESO y primero de Bachillerato, coordinados por el departamento de Lengua y Literatura, se acercaron a este centro geriátrico lojeño para hacerles a los residentes la jornada más amena y divertida y festejar esta fecha tan señalada en el calendario.

La actividad comenzó con la actuación musical de la tuna de este centro educativo, quienes entonaron grandes

clásicos de este tipo de agrupaciones como 'Clavelito' y, seguidamente, salió al escenario el arte flamenco de la profesora Tamara Toribio, quien bailó un fandango 'Doña Francisquita'.

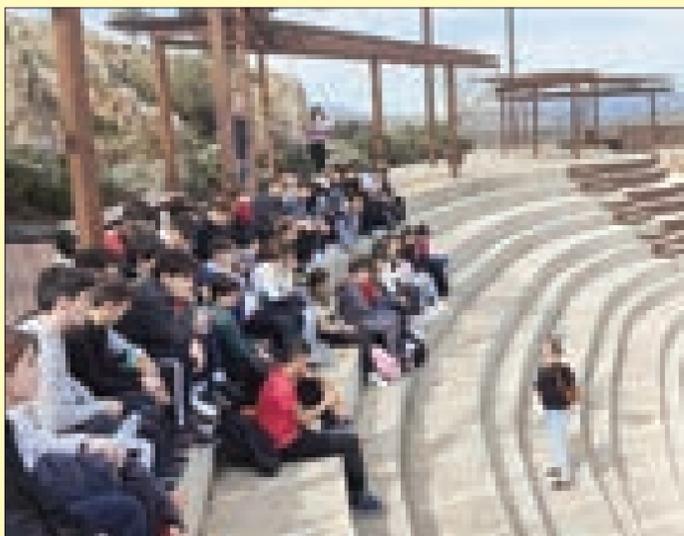
A continuación, los mismos tunos, ataviados con el traje para la ocasión, se convirtieron en autores de la literatura universal como César Vallejo, Pablo Neruda, Virginia Wolf o Federico García Lorca para recitar estrofas de obras universales que le escriben al amor "bueno y sano", como apuntó la profesora Antonia Ramírez.

Tras la conclusión, los estudiantes se acercaron a los residentes para entregarles unas cartas de amor y amistad que les leyeron e iniciaron una charla, donde los más mayores explicaron cómo fue su primer amor, del que tomaron muy buena nota.



La misionera de Manos Unidas (al fondo), durante la charla. FOTO: C. M.

## El IES Virgen celebra el 28F en plazas y calles



El alumnado del instituto Virgen de la Caridad inundó plazas, miradores y parajes naturales de Loja para celebrar el Día de Andalucía 28F, acercándose a las ocho provincias que la conforman.

Visitas guiadas, talleres de cine, cocina, cerámica y tambor, master class de carnaval, ruta senderista por Los Infernos, trivial bilingüe, búsqueda del tesoro y baile urbano fueron algunas de las numerosas actividades que se realizaron para conocer más a fondo la comunidad. No faltó un buen desayuno molinero, como en el resto de centro educativos del municipio. / M. C. C.

## Una misionera de Manos Unidas habla en el aula de su experiencia

La religiosa misionera Victoria Eugenia Barquehais, de la Congregación Pureza de María, visitó el IES Virgen de la Caridad para exponer su experiencia. Coordinadora de proyectos educativos en el Congo y Camerún, la religiosa explicó la importancia de dar opciones de desarrollo y formación a los jóvenes de esos recónditos lugares. "Estamos en mitad de la selva" comentó la misionera que añadió que es

muy complicado para estos niños y, sobre todo, para estas niñas, salir de la pobreza en la que se encuentran. Comentó los problemas de explotación sexual de las menores y el secuestro de los niños para ser soldados.

En cuanto a la llegada de los fondos, la misionera destacó que tanto Manos Unidas como Cáritas cuentan con un estricto control de cumplimiento de los proyectos. / C. M.

# CICLO DE **CATAS**

para

## PALADARES INQUIETOS

VI Cata con Maridaje  
de **Bodegas OSBORNE**

**24 MARZO** 21:30 h.

### MENÚ CENA MARIDAJE

APERITIVO DE BIENVENIDA  
Vermouth Rojo Osborne

••••

PATÉ DE PERDIZ OLOROSO Y TOSTAS ARTESANAS  
Oloroso 10 RF

••••

FOCACCIA, POMODORI RUSTICI SEMISECCHI Y SARDINA AHUMADA.  
Fino Quinta

••••

DONBURI DE KAKUNI  
*Plato creado por Jose Pablo de Restaurante Mokuren*

Oporto Osborne White

••••

SUPREMA DE BACALAO SELVA NEGRA  
Montecillo Rosado

••••

MANITAS DE CERDO RELLENAS, TRUFA, SU JUGO Y CANELÓN DE PUERROS  
Montecillo Reserva, D.O. Rioja

••••

TIRAMISÚ, AMARETTO Y CACAO  
Osborne Pedro Ximénez

PRECIO: **45€** persona  
Iva Incluido

Cata realizada por:  
**Sumiller Bodegas OSBORNE**

**¡HAZ TU RESERVA! PLAZAS LIMITADAS**

Reservas: T 958 323 182 - [abqrestaurantes.com](http://abqrestaurantes.com)

Avda. Andalucía, s/n. **LOJA** (Granada)



**RESTAURANTE&COPAS**

## SOCIEDAD

# Homenajean a una lojeña centenaria como ejemplo de ayuda a domicilio

En el municipio cuenta con más de 800 mayores dentro de este programa que da empleo xxx

CARLOS MOLINA

Juana Aguilera Muñoz cumplió el pasado mes de enero 101 años y hace escasos meses cuando se le concedió el segundo grado en el Servicio de Ayuda a Domicilio del Ayuntamiento de Loja. No toma nada más que una pastilla al día y tiene una memoria de hierro. Es el ejemplo que quiso poner el Área de Bienestar Social para enfatizar la importancia de este programa que no para de crecer año a año.

En Loja hay más de 800 mayores que disfrutan de esta ayuda que les facilita su día a día. Hacer la comida, la limpieza o dar un paseo, son algunas de las funciones que los profesionales les aportan. En total son más de 200 las lojeñas, son casi en su totalidad mujeres, las que trabajan en este servicio.

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acompañado de la concejala de Bienestar Social, Paloma Gallego, visitó a esta centenaria lojeña en su vivienda donde conoció de primera mano sus impresiones de este



La concejala de Bienestar Social y el alcalde, junto a Juana Aguilera que cumplió recientemente 101 años. FOTO: C. MOLINA

servicio. Camacho alabó la fortaleza de una mujer que ha vivido trágicos momentos en la historia del país y entiende que todo esfuerzo de la administración es poco para las personas mayores. “Ellos son los que nos han permitido llegar a donde estamos hoy en día y se merecen toda nuestra atención”, enfatizó el regidor que también pone en valor la importancia de la familia en el cuidado de estos en la etapa de la vejez.

En cuanto al propio servicio, Camacho afirmó que se ha ido

incrementando la cuantía que se destina al mismo por parte de la Junta. Como dato, informó que en cuatro meses se ha invertido más de 1,5 millones de euros. “Aunque estemos con proyectos de obras, ahora más que nunca es el momento de apoyar a las personas” reseñó Camacho y añadió que nunca antes en Loja había tantos mayores con este servicio. También reclamó mayor agilidad a la hora de conceder los grados de dependencia ya que afirmó que se tarda hasta dos años en

estudiar los casos.

La propia Juana afirmó que el servicio le ayuda mucho y le permite tener ayuda para limpiar, hacer la comida y pasear. “Me llevo bien con la muchacha, es muy apanada”, comentó la usuaria sobre su cuidadora satisfecha con el servicio que le presta. En cuanto al secreto para vivir mucho, afirmó que es “trabajar mucho y comer poco” y desea a todos los mayores como ella que “sigan luchando y que sus familiares miren por ellos”.

La FAMP premia al Consistorio por el programa de intervención población gitana

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Loja ha sido galardonado por la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP) por su programa de desarrollo e intervención en la población gitana e inmigrantes en el marco de los II premios Gobernanza Local 2023. Se trata del Plan Local de Intervención en Zonas Desfavorecidas (PLIZD), que trabaja con vecinos de los barrios de la Alcazaba y Alfaguara.

En concreto la FAMP ha otorgado al Consistorio lojeño el segundo premio a la Iniciativa Pública Local durante el presente mandato municipal, al que concurrían ayuntamientos, diputaciones y mancomunidades.

Este segundo premio ha sido compartido con los Ayuntamientos de Lucena, por su proyecto saludable ‘Metrominuto’, y el de Málaga, por el programa de movilización local contra la soledad aislamiento social de las personas mayores.

En esta categoría el primer premio ha recaído conjuntamente en el Ayuntamiento de Genalguacil (Málaga) por su iniciativa Genalguacil Pueblo Museo, y el de Sevilla por el proyecto Cartuja Qanat.

## El cocinero Raúl Campillo de Ventorros de San José pasa a la final de ‘Le Cordon Blue’

La gran cita culinaria será el próximo 18 de abril en esta Escuela en Madrid

M. CARMEN CALMAESTRA

El chef Raúl Campillo Sillero, Centro de Formación Profesional (CFP) Inmaculada de Granada y natural de la pedanía lojeña de Ventorros de San José, ha sido uno de los diez seleccionados para disputar la final de la XI edición del Premio Promesas de la Alta Cocina de ‘Le Cordon Blue’, que se celebrará el próximo 18 de abril en Madrid, según se ha hecho público en redes sociales de esta escuela gastronómica.

Campillo, que agradecía todas las muestras de apoyo en su perfil social, se enfrentará a nueve aspirantes más que han salido de un total de 50 participantes de todo el territorio nacional, y que tendrán que elaborar una receta con ingredientes y técnicas comunes frente a un jurado compuesto por estrellas mundiales de los



El chef Raúl Campillo.

fogones.

Para llegar a la fase final de este prestigioso certamen gastronómico, la futura promesa

tuvo que elaborar “una aligullette de dorada, cocinada al vapor de eneldo y limón, ravioli de calabaza relleno de espinacas esparagadas, espárrago en dos texturas, salsa de vino blanco al azafrán y crujiente vegetal”, según presenta en su vídeo-receta de cinco minutos. Este plato obtuvo una votación popular de 756 votos que ha sido tenido en cuenta por el jurado para darle una plaza en la final.

El ganador y segundo clasificado obtendrán una beca de estudios valorada en más de 23.000 y 8.500 euros, respectivamente, para ampliar su formación en alta cocina en la sede de esta Escuela.

El Premio Promesas de la alta cocina de ‘Le Cordon Bleu’ Madrid busca reconocer los resultados académicos y potenciar el talento de los futuros cocineros que se están formando en las escuelas de toda España.

## El baile social de mayores regresa a los salones del Casino el 14F

El 14 de febrero, Día de los Enamorados, fue la fecha elegida por el Ayuntamiento de Loja para reanudar la actividad del baile social de mayores en los salones del Casino. Para esta ocasión, la sesión de baile se trasladó, de forma excepcional a ese día, donde el amor fue el protagonista. El

resto de encuentros se celebrarán las tardes de los viernes, de 19:30 a 21:30 horas, según informó la edil Paloma Gallego.

Esta nueva etapa contará con la cantante lojeña Irene López, quien acompañará con su voz los movimientos de los asistentes. /M. C. C.



Los salones del Casino albergaron de nuevo el baile social. FOTO: CALMA

# KENXO

DRINKS & MUSIC

CUANDO TODO LO QUE TE GUSTA  
SE UNE EN UN MISMO LOCAL

MÚSICA EN DIRECTO, MONÓLOGOS Y MUCHO MÁS...

AVDA. RAFAEL PÉREZ DEL ALAMO 1. LOJA. GRANADA  

WWW.KENXO.ES

# OPINIÓN

DESDE LA ALCALDÍA

## Loja necesita más seguridad

F. JOAQUÍN CAMACHO BORREGO  
ALCALDE DE LOJA



En los últimos años hemos estado planificando y trabajando en el modelo de ciudad de desarrollo y progreso que queremos para Loja. Este modelo se desarrolla con proyectos concretos que ya empiezan a verse hechos realidad. A pesar del parón obligado producido por la pandemia durante dos años, este equipo de gobierno no frenó el ritmo de trabajo y de trámites previos al desarrollo de estos proyectos. Gracias a que no paramos ni un momento, conseguiremos realizar proyectos participativos y solventes que ahora son reconocidos, incluso a nivel nacional, con la consecución de diferentes subvenciones de fondos europeos que nos van a permitir que esos proyectos salgan adelante mucho antes que si no recibiéramos esa ayuda. No es casualidad que Loja sea el municipio de toda la provincia de Granada (incluso por delante de la capital) que más dinero va a recibir por habitante de esos fondos europeos. Por ello, desde el Ayuntamiento de Loja consideramos que es el momento de potenciar

y apoyar a nuestra ciudad, por varios motivos. En primer lugar porque esos fondos nos garantizan que los proyectos van a salir adelante. Además conseguimos que unas actuaciones que van a transformar nuestra ciudad no solo desde el punto de vista urbanístico, sino también en relación a la calidad de los servicios públicos, que tienen un elevado coste, con la ayuda de los fondos europeos se pueden conseguir mucho antes. Por ello, consideramos que es el momento de unirnos, de la unión de toda una ciudad para desarrollarse y progresar. No debemos perder la oportunidad de saber gestionar estos fondos para que realmente sirvan para que Loja de un salto hacia adelante en su desarrollo.

Para ello es esencial tener la experiencia en la administración para conseguir que esa gestión de los fondos sea eficiente y sobre todo considero fundamental que sepamos unirnos para nuestro desarrollo. Tanto gobierno como oposición debemos dejar a un lado nuestras discrepancias legítimas,

para saber que lo importante es la unión para ser más fuertes. Desde luego nuestro equipo de gobierno, alejado de cualquier polémica y confrontación estéril, está centrado en conseguir sacar adelante estos proyectos y en seguir trabajando en otros para tener más financiación de fondos europeos.

Y como digo, ya estamos viendo el fruto del trabajo de estos años con inversiones tan importantes como el Centro Deportivo Urbano, el cual ya es una realidad y está siendo disfrutado por cientos de lojeños e incluso está siendo un imán de atracción para muchos vecinos de otros pueblos cercanos al nuestro. Con este nuevo centro conseguimos tener unos servicios que hasta ahora no existían: unas piscinas cubiertas que son un salto hacia adelante en la gestión deportiva de nuestra ciudad; unas instalaciones con gimnasio, salas de actividades, pistas de pádel y de tenis, e incluso una ludoteca para facilitar la conciliación de la vida familiar con la actividad deportiva. Los

que agitaban la polémica mientras otros estábamos trabajando para solucionar problemas y poner en marcha esta inversión, ahora están en silencio. Siempre he dicho que igual que se critica lo que no gusta, cuando algo sale bien, debería ser reconocido. No obstante, como siempre les digo, este equipo de gobierno sigue trabajando ajeno a esas polémicas.

Otro ejemplo es la Calle Real, una actuación que hasta ahora no ha tenido los permisos de Cultura (6 años gestionando esos permisos) pero que ya está comenzada. Con esta actuación transformamos la entrada al corazón de Loja, la entrada principal de acceso a nuestro casco histórico. El cual también va a ser mejorado con la actuación en el Centro de Turismo de la Plaza Arriba. Estas son actuaciones concretas para mejorar nuestro casco histórico frente a las reivindicaciones sin propuestas concretas.

Este año hemos conseguido recuperar para la ciudad un espacio que estaba abandonado y perdido, como es la orilla Del Río Genil entre los dos puentes. Ya está en funcionamiento la primera fase del Parque Fluvial, el cual será continuado desde los Infiernos Altos a los Infiernos Bajos, con más de 5 kilómetros de parque a orillas del Río Genil. Para ello hemos logrado más de 4 millones de euros de fondos europeos, consiguiendo ser el sexto proyecto mejor valorado de toda España. Ejemplo de ese trabajo intenso y serio de estos años, que ya está dando sus frutos.

Igualmente ya está en proceso la contratación de las obras de la Estación de Autobuses de Loja. Más de 800.000 euros destinados a crear esta infraestructura que va a dar un salto hacia adelante a nuestra ciudad. Una deuda histórica que por fin será resuelta por parte de la Junta de Andalucía. Porque Loja cuenta para la Junta y se nota en que estos tres años hemos logrado más avances que en los diez años anteriores.

Como ven son muchos los proyectos que ya están viendo la luz, pero sin duda seguiremos mejorando proyectos como el Campo de San Francisco, la mejora de la Placeta del Puente, la rehabilitación del Puente de Riofrio o la pista deportiva de Riofrio. Además hemos conseguido por séptimo año consecutivo un resultado económico positivo en las cuentas del Ayuntamiento que serán invertidas en nuestra ciudad, como por ejemplo en la construcción de un comedor escolar en el Colegio Caminillo.

Pero todos estos proyectos de desarrollo no nos servirán de nada si no se mejora uno de los problemas más importantes que tenemos: la necesidad de reforzar la seguridad ciudadana, para lo cual solicitamos el incremento de la plantilla de Guardia Civil en Loja y el aumento de actuaciones contra los que delinquen. Desde el Ayuntamiento vamos a destinar más de 170.000 para reforzar y mejorar técnicamente la Policía Local. Un pueblo sin seguridad está abocado a no crecer. No debemos permitirlo en Loja.



PP GRUPO MUNICIPAL POPULAR  
PALOMA GALLEGO  
CONCEJALA DEL PP

### Loja con L de Libertad

Nos adentramos en el mes de marzo. Mes que se tiñe de morado como consecuencia de la lucha feminista. A pesar de que el papel de la mujer ha ido evolucionando con el paso de los años, todavía muchas mujeres siguen sufriendo violencia machista y ven vulnerados sus derechos fundamentales, por ello es una lucha necesaria y acuciante que debiera ser secundada por toda la población aunque hay personas y partidos políticos que se empeñan en ser dueños de esta reivindicación.

Debiera ser una causa de unión y consenso de todas las mujeres y hombres indistintamente de su ideología, sólo con un único fin y es que quieran ver como se vive en libertad y quieran un futuro igualitario en derechos para todos.

No es solo alzar la bandera del feminismo y hacer propaganda, es trabajar por ella y dar ejemplo. Desde luego, con leyes como la del "Solo sí es sí" no se rema a favor, sino que es retroceder en la protección de las víctimas dejando a delinquentes en la calle. Ni tampoco con "la Ley Trans" que tendrá consecuencias irreversibles promoviendo anulación de las mujeres, y haciéndolas invisibles.

El día 8 de Marzo es un día dedicado a la lucha por la igualdad, la participación y el empoderamiento de la mujer en todos los ámbitos de la sociedad y el

equipo de gobierno del Ayuntamiento de Loja, y yo particularmente como concejal de igualdad, estamos convencidos de que es necesario alzar la voz por todas las mujeres y que hay que seguir luchando para que podamos ser libres e iguales. Por eso se trabaja no solo en el mes de marzo, sino que lo hacemos todos los días del año en el Centro municipal de Información a la mujer, con tres profesionales que trabajan diariamente para conseguir este objetivo.

A través de este artículo, me gustaría, aprovechando el momento del 8M, que se conociera la labor que se hace desde el CMIM.

- Organizamos actividades que tiendan al asociacionismo de mujeres, siempre de la mano de las AAMM a través del Consejo Local de Igualdad, recientemente creado.

- Trabajamos con colegios e institutos a través de la comisión de coeducación porque estamos convencidos de que es bueno que se entienda esta lucha desde los primeros niveles educativos y así concienciar a los más pequeños con distintas dinámicas que se llevan a cabo, como pueden ser teatros, talleres, charlas, además de hacernos eco de las peticiones de los centros educativos, ayudándolos a sufragar gastos relativos a este tema.

- Otro de nuestros ejes transversales en el área es el asesoramiento jurídico y psicológico a usuarias, especialmente víctimas de violencia de género o que se encuentren en exclusión social por cualquier otro motivo. En el año 2022, se realizaron más de 1300 atenciones, lo que justifica claramente la necesidad de mantener este servicio y mejorarlo.

Todos los días se trabaja para conseguir una igualdad real entre hombres y mujeres.



PSOE GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA  
FERMÍN ALBA  
CONCEJALA DEL PSOE

### Potenciar nuestro entorno natural

Desde el Grupo Socialista hemos presentado en más de una ocasión mociones, ruegos y preguntas relacionadas con la mejora de nuestros espacios naturales y urbanos, tras mostrar nuestra preocupación por el deterioro de estos. Por ejemplo:

- Mantenimiento y recuperación de fuentes y manantiales.
- Elaboración de rutas del agua como atractivo turístico en la ciudad, pedanías y zona rurales.
- Señalización, arreglo y mantenimiento de senderos.
- Limpieza de fuentes.
- Repoblación en el casco urbano de árboles.
- Restauración y mantenimiento de monumentos.
- Limpieza y mantenimiento de parques urbanos.
- Limpieza de distintas zona del casco urbano.
- Repoblación de canteras una vez termina su vida útil....

Se aprueben o no nuestras propuestas lo cierto es que nunca se cumplen. Aun así, creemos que el entorno natural y urbano que nos rodea es un motor económico que hay que potenciar y cuidar de forma sostenible ya

que aporta riqueza a nuestro municipio.

Loja cuenta con un entorno natural y urbano que hay que cuidar y poner en valor. Desde rutas senderistas, que hay que potenciar como actividad deportiva, como medio ambiente natural, y también como recurso turístico. Poner en valor nuestro patrimonio natural supone mantener y rescatar senderos que ya utilizaban nuestros antepasados como es el sendero de los pescadores. También nuestro patrimonio cultural debe ser cuidado y respetado como otro atractivo que crea riqueza para nuestro municipio.

Tras 12 años de gobierno del PP, Loja presenta cada vez más carencias que están repercutiendo en la economía de este municipio, pero también en su cuidado y mantenimiento.

Como un ciudadano más de nuestra ciudad me preocupa esta situación y creo que como yo hay más ciudadanos y ciudadanas con la misma inquietud. Me da pena ver cómo algunas zonas tanto urbanas como naturales se van deteriorando, siendo consciente que esto repercute en la riqueza del municipio en todos los ámbitos, desde el económico hasta el cultural y social.

El problema de todo esto es que cada día que pasa y no se actúa, se pierde turismo. Cada día que pasa y no se actúa, se pierde patrimonio tanto urbano como natural. Cada día que pasa y no se actúa, Loja pierde oportunidades frente a otros municipios de la comarca.

Loja y su entorno rural está perdiendo oportunidades tras 12 años de gobierno del PP, que no sólo repercute en la generación actual si no que, de una u otra forma, afectará a las generaciones venideras y a la falta de oportunidades para una ciudad mejor y con más futuro. Loja no puede esperar más, necesita un cambio ya.

## OPINIÓN



## Economía fácil

Francisco Ureña. Asesor contable y fiscal.

## Recuperar el IVA de los morosos

Cuando una empresa o autónomo se encuentra con un cliente que no paga sus facturas, esta situación le produce un daño importante en su tesorería, ya que además de la pérdida que esto le genera, el autónomo ha tenido que adelantar a la Agencia Tributaria en sus impuestos trimestrales el IVA que incluía tales facturas y que además no ha cobrado ni cobrará.

Aunque ya existía un método para poder recuperar ese IVA adelantado a Hacienda, para este 2023 La Ley de Presupuestos Generales del Estado ha introducido una serie de mejoras en la recuperación del IVA de las facturas impagadas:

## Plazos:

A partir de ahora, las Pymes y los autónomos dispondrán de un año para recuperar el IVA del moroso, tal y como dicta el artículo 80 de la Ley de IVA una vez que hayan pasado 6 meses desde que se produjo la venta.

## Reclamación:

Hasta finales del año pasado para poder recuperar el IVA del moroso había que poner o bien una reclamación judicial al moroso o bien enviarle un requerimiento notarial, sin más opciones. La novedad ahora está en que se admite que la reclamación del pago a nuestro deudor puede realizarse por cualquier otro medio de prueba como puede ser el Burofax, que de todas las opciones es la más económica.

## Importe mínimo:

Antes de la modificación el importe míni-

mo de una factura a reclamar cuando se vendía a un particular era de 300 euros, con lo que el IVA de cualquier factura a clientes particulares inferior a ese importe se perdía irremediamente. Desde enero de 2023 podemos recuperar el IVA de las facturas a clientes particulares cuyo importe superen los 50 euros más IVA.

## ¿Cuándo no podemos solicitar la devolución del IVA?

-Cuando se traten de ventas cubiertas por un seguro de caución.

-Cuando sean ventas entre personas o sociedades vinculadas (sociedad y socio, o entre administradores y sociedades, así como sus cónyuges, entre otros..)

## ¿Qué pasos debo dar para solicitar la devolución?

Tiene que haber pasado el plazo de pago de la factura.

Se emite una factura rectificativa que anula a la factura original y en la que debe de indicarse el motivo.

Se reclama el pago de la factura bien por burofax, notarialmente o reclamación judicial.

Se notifica a Hacienda de forma telemática a través de su formulario específico adjuntando toda la documentación.

Este procedimiento en la práctica es algo laborioso si no se está acostumbrado ya que hay que estar pendientes de unos plazos, y los trámites hay que hacerlos de forma telemática, por lo que recomendamos que deje en manos de su asesor de confianza esta labor.



## Conectados

Alejandro Peinado

## Nintendo y su eterno retorno

A principios de febrero Nintendo nos sorprendió, como viene siendo habitual en la compañía, con el anuncio de un evento en directo donde presentaría los títulos que estarán disponibles para su plataforma a lo largo de este año. Si algo caracteriza a la compañía nipona es su conocido apego por las IPs que les han dado de comer. Así pues, pese a los años, es difícil disociarla de Mario, Link, Kirby y el resto de personajes que componen su mundo audiovisual. Sin embargo, nunca han hecho demasiado por ayudar a los nuevos jugadores a conocer trabajos de otras décadas y viejas consolas, siendo especialmente estricta con quienes tratan de preservar estas obras del pasado a través de la emulación. Viendo un nuevo medio económico con el que explotar esta falta, que tan de moda está para otras empresas del sector, en el pasado Direct de febrero han decidido sumarse al carro de las remasterizaciones con más de cinco anuncios relacionados, entre alguna que otra sorpresa.

Ghost Trick: Phantom Detective, la aventura gráfica de Capcom para NDS, ha sido el primer candidato para una remasterización, aunque estará disponible únicamente de forma digital. El segundo se trata

de Atelier Marie, de manos de Guts, nada más y nada menos que el primer título de la longeva serie Atelier, que contará con un remake completo destinado a Switch y PC. Un tercero, igualmente de nicho pero muy queridos por su comunidad, son los tres primeros títulos de la saga de Atlus Etrian Odyssey, originarios de NDS y que estarán disponibles para Nintendo Switch y PC el 1 de junio en todo el mundo. Tal vez más esperadas, sin embargo, serán las remasterizaciones de dos titanes de su época: Baten Kaitos I & II, versión HD de los clásicos de Monolith Soft de GameCube; y Metroit Prime, el acercamiento a la franquicia de Retro Studios que ya está disponible a través de la Nintendo eShop.

Otros anuncios interesantes del mes son el título de crimen y suspense de LEVEL-5, Decapólice, nueva obra de los creadores de la franquicia del Profesor Layton (que, por cierto, tiene anunciado un nuevo proyecto, aún sin desvelar); una esperada y también esperable expansión para Elden Ring, bajo el sobrenombre de Shadow of the Erdtree; y un nuevo tráiler para The Legend of Zelda: Tears of the Kingdom, que saldrá a la venta el 12 de mayo de este año.



## Consulte a nuestros especialistas

Eva Martínez Conde. Médico. Master en Optometría. Técnica Superior en Audiología Protésica.

Las dudas nos surgen sobre problemas visuales y audiológicos, sin saber a veces a quién acudir para informarnos y resolverlos. En esta sección de EL CORTO queremos, con la colaboración de Mayorvision, responder a todas estas preguntas que tan frecuentemente nos hacemos, nos preocupan y no hemos tenido oportunidad de consultar.

## La alimentación juega un papel importante en la prevención de patologías oculares

Una alimentación equilibrada es fundamental para mantener una buena salud visual. Veamos de qué manera

El ojo es un órgano especialmente sensible al envejecimiento por su gran consumo de oxígeno y su exposición al sol, de lo que se deduce que los compuestos antioxidantes contribuirán al mantenimiento de una buena visión. Las enfermedades visuales asociadas a la oxidación y al paso del tiempo son la DMAE y las cataratas, y los alimentos antioxidantes son los frutos de color rojo: fresas, granada, frutas del bosque, sandía... Además, el ojo se puede ver afectado por

patologías sistémicas tipo diabetes, hipertensión arterial o hipercolesterolemia; en todas ellas la alimentación es clave. Son de especial mención los pigmentos oculares llamados luteína y zeaxantina, que se concentran en la mácula (zona central de la retina), y que básicamente evitan la formación de radicales libres y de moléculas oxidativas. Por tanto, su función es proteger la mácula del daño de la luz solar y del propio proceso de envejeci-

miento. Se encuentran en los frutos amarillos y anaranjados: calabaza, zanahoria, batata, tomate, mango... Con la edad la capacidad de absorción de dichos pigmentos disminuye, y dada la función protectora de esa zona tan importante de la retina debemos tomarlos en pastillas, donde se combinan con otras moléculas como son vitaminas y minerales antioxidantes.

La vitamina A es otro nutriente a tener en cuenta en nuestro ojo ya que interviene en el proceso fisiológico de la visión. Los alimentos que la contienen son: brócoli, col y espinacas.

Para el problema del ojo seco son los ácidos grasos omega-3 los que alivian los síntomas y la irritación de un cuadro muy frecuente, tanto en usuarios de lentes como en personas de edad por la deshidratación natural de los tejidos y mu-

cosas. Podemos encontrarlos en pescados azules como el salmón, la sardina, las anchoas... Además del consumo de estos ácidos es aconsejable una buena hidratación con abundante agua.

No sólo debemos tener en cuenta lo que comemos de forma saludable sino también lo que no debemos comer o consumir: bebidas con alto grado de alcohol, bollería industrial, productos especialmente salados, fritos y grasas saturadas (tocino, algunos embutidos...). El tabaco tampoco es recomendable por su efecto oxidativo

y tóxico. Evitemos la obesidad y el sedentarismo, el ejercicio físico es fundamental para un cuerpo sano y una mente sana.

Continuando con la estrategia para la prevención y control de problemas visuales, cuando los nutrientes deseables no llegan a nuestro organismo, bien por la edad, por padecer alguna patología o por una alimentación poco equilibrada, disponemos de suplementos con vitaminas y minerales.

Somos los que comemos, y para estar sanos hay que comer saludable.



# OPINIÓN



Universo Loja

Manuel Muñoz Sánchez y Jesús Muñoz Sánchez.

## Elegir un telescopio de iniciación

La astronomía no solo es una ciencia apasionante, también es una de las aficiones más completas que existen. Una afición que reúne cultura, naturaleza, conocimientos en tecnología y mucho más. **Observar el vasto cielo estrellado, estando alejado del núcleo urbano y su bullicio, solo con el tranquilo sonido nocturno de la naturaleza y en una selecta compañía es una experiencia cautivadora.** Maravillarte mirando a través de un telescopio mientras descubres detalles de los planetas del Sistema Solar, la Luna o “viajar” al pasado observando objetos que están a millones de años luz de nosotros, incluso fuera de nuestra galaxia. Como casi toda afición, requiere de un equipamiento mínimo para practicarla con garantías pero, al revés de lo que pueda parecer, no es un hobby costoso.

Está muy extendida la recomendación de empezar en la observación astronómica usando prismáticos, pero teniendo en cuenta la cantidad de telescopios que hay en el mercado con un gran potencial y repletos de accesorios por menos de lo que cuestan unos prismáticos decentes, personalmente ponemos en seria duda dicha recomendación. **Un telescopio**

**nos va a permitir mirar “más allá”, aprender a usar una montura y poder incluso realizar fotografías.** Dentro de los telescopios podemos realizar dos grandes clasificaciones. Una clasificación comprende el tipo de telescopio en función de su tubo óptico (refractor, reflector o catadióptrico) y otra clasificación comprende el tipo de telescopio en función del movimiento de su montura (altazimutal o ecuatorial). Podemos encontrar telescopios de iniciación muy válidos en cualquier de los formatos anteriormente expuestos.

**Para los inexpertos que se quieran iniciar, las monturas altazimutales son las más recomendadas.** La montura es el componente sobre el que se apoya el tubo óptico. Es la parte central del telescopio y es fundamental que sea de una mínima calidad para que nos permita conseguir movimientos precisos y sin vibraciones. Las monturas altazimutales son aquellas que se mueven en los ejes de altitud y azimut, es decir, arriba, abajo, izquierda y derecha. Por esta característica son las más solicitadas entre los primerizos ya que facilitan la búsqueda y el desplazamiento a través de la bóveda celeste. Por otro lado, las monturas ecuato-



En una horquilla de entre 200 y 300 euros se pueden encontrar telescopios de buena calidad para disfrutar de la bóveda celeste

riales son las más recomendadas para seguir a los astros en su desplazamiento natural. Mientras que en las altazimutales debemos corregir el movimiento en los ejes de altitud y azimut, en las ecuatoriales solo debemos corregir el eje de ascensión recta, que es el eje paralelo al de rotación de la Tierra. Las monturas ecuatoriales se mueven en los ejes de ascensión recta y declinación (perpendicular al eje de ascensión recta), son las monturas que se usan en los telescopios de gama alta y en los equipos amateurs más avanzados para astrofotografía. Por otro lado son monturas con un movimiento menos intuitivo pero que nos harán comprender perfectamente cómo se mueven los astros en nuestro cielo.

Sabiendo ya que montura elegir, otro aspecto vital es el

tubo óptico que equipará nuestro telescopio. Como hemos visto antes, son tres los tipos de tubos ópticos más comunes. Los tubos catadióptricos están compuestos por lentes y espejos, ofrecen alto aumento y son compactos. Este tipo de tubos los recomendamos para observar objetos del Sistema Solar: planetas y Luna. También tenemos la opción de elegir un tubo reflector (conocidos como Newton). Estos tubos están compuestos solo por dos espejos y son los más voluminosos. Consiguen captar mucha luz por lo que son más recomendados para observar cielo profundo desde ubicaciones con baja contaminación lumínica. Por último podemos encontrar los tubos refractores, los típicos tubos ópticos que se nos vienen a la cabeza cuando pensamos en un telescopio. Son tubos compues-

tos por lentes, ofreciendo muy buena imagen. Por tanto suelen ser lo más costosos pero no tanto en un telescopio de iniciación. Ofrecen un equilibrio muy bueno de prestaciones y tienen un mantenimiento prácticamente nulo.

Como hemos dicho al principio, un telescopio de iniciación para empezar con garantías no es caro. **En una horquilla de entre 200€ a 300€ encontramos equipos de buena calidad para disfrutar de nuestra bóveda celeste.** Por supuesto, antes de elegir un telescopio, recomendamos consultar con unos especialistas para que te apoyen en la elección. Si tienes dudas y quieres que te aconsejemos, contacta con nosotros ([info@espaciocelste.es](mailto:info@espaciocelste.es)) para ayudarte en todo lo que necesites. ¡Engánchate a la astronomía!



Loja por la igualdad

## Manifiesto 8M 2023

En 1975, la Asamblea General de las Naciones Unidas declaró el 8 de marzo como Día Internacional de las Mujeres. Actualmente miles de mujeres de cada país, ciudad o municipio del mundo salimos a las calles para reivindicar la necesidad de avanzar en una igualdad efectiva entre mujeres y hombres, que nos permita alcanzar una sociedad verdaderamente justa y democrática.

Este 8 de marzo de 2023 volvemos a unirnos aquí en este parque, para conmemorar lo conseguido y reivindicar todo lo que nos queda por conseguir.

Las mujeres hemos avanzado en el camino hacia la igualdad, sin duda, pero aún nos queda mucho camino por recorrer porque aún persisten las discriminaciones a pesar de las conquistas y que todavía hay quien hoy, cuestiona el feminismo, intentando devolvernos al pasado.

No hay punto de retorno, el feminismo es imparable y ha demostrado que tiene una fuerza poderosa y transversal, las mujeres hemos conquistado espacios y derechos donde no hay opción de repliegue, no vamos a dar un paso atrás, ni uno.

Se lo debemos a las mujeres de nuestra historia, que, con empeño, lucharon y no cesaron hasta conseguir los derechos que hoy tenemos. Derechos básicos, como el derecho a tener un empleo remunerado, derecho al voto, derechos sexuales y reproductivos...

Pero todavía quedan muchas cosas por hacer, hay que seguir apostando por la conciliación laboral, impulsar la corresponsabilidad entre mujeres y hombre y acabar con la doble jornada laboral, la desigualdad salarial, los techos de cristal, la precariedad, la economía sumergida y sus consecuencias en nuestras pensiones.

Las mujeres merecemos estar situadas en el eje de actuación de todas las políticas de acción social. Deben ser reconocidas como protagonistas en problemas tan importantes como la despoblación, la brecha digital, la carga de cuidados, la inclusión y accesibilidad a servicios públicos, difícilmente podremos ser libres si no tenemos acceso a los mismos recursos en igualdad de condiciones.

Es el momento de que nuestras voces se unan para exigir a las autoridades que cumplan con los compromisos de salvaguardar nuestras vidas, porque estamos cansadas de llorar por cada mujer agredida, asesinada o violada, cansadas de vivir con miedo, de que los jueces pongan en duda nuestro sufrimiento, de que oculten o roben nuestros talentos, de que hablen más de nuestros cuerpos que nuestra calidad profesional o deportiva.... estamos candadas sí, pero con nuestra unión, las mujeres somos imparables y seguiremos defendiendo a cada mujer que ha sido agredida, discriminada o infravalorada.

También a aquellas mujeres que viven en países donde son despojadas de sus derechos más elementales, donde su integridad está desprotegida y les impiden desarrollar su propio



proyecto de vida.

Es el momento de recordar que las voces de los hombres también son importantes en la causa, porque la igualdad de género beneficia a toda la sociedad y porque la lucha por lograr por una igualdad real entre hombres y mujeres debe ser conjunta, inclusiva y respetuosa.

La igualdad exige de un compromiso y trabajo permanentes que, además, deben ser expresión de la suma de voluntades y actuaciones de los poderes públicos, las organizaciones

sociales y la ciudadanía. Sólo así será posible construir una sociedad asentada firmemente en los pilares de igualdad y la democracia. Porque definitivamente debemos reafirmarnos en que: “Con IGUALDAD, se AVANZA”

**Por todas, por las que vendrán, por las que estamos juntas con ganas de hacernos fuertes, ser una misma, de ser dueñas de nuestras vidas, de ser libres y en definitiva de ser como queremos ser.**

**Feminismo visible, mujeres invencibles.**



## La ventana cofrade

Ángel David López.  
Licenciado en Historia del Arte

### Por fortuna la primavera

Por fortuna, desde hace ya varios días, la primavera empuja y de qué manera, los postigos de mi balcón. La templanza se asienta en la barandilla que perdió el helor de febrero y los geranios se han puesto de acuerdo para reventar al unísono y ser la envidia de la calle. Por más que lo impidiera, la primavera empuja las lígneas hojas que cierran mis balcones y no hay quien pueda sostenerla, sencillamente se derrama por todos los rincones, acompañada de dulces fragancias con aroma a incienso que flotan desde lejos arrastrando notas musicales que el viento traslada ya algo desafinadas. Cuánto se anhela y que rápido se marcha; apenas no ha llegado y ya casi se echa en falta, pues al igual que la flor rápidamente se marchita, la primavera llega apresurada para irse en apenas nada; un suspiro, lo que dura un sueño, un sueño que para el cofrade siempre es la Semana Santa. Y así, seguro que Juan Miguel Alba desde la Botica repasa sus ideas y perfila las palabras que en pocos días han de pregonarla, al igual que la pequeña Adriana Maldonado, ensaya ilusionada su infantil exaltación y en Plaza Nueva mi amigo Antonio Quijada ya lo tiene todo preparado para recibir la tan merecida Naveta de Plata. ¡Cuán merecida Antonio! yo pienso que llega tarde, hace años que debió ser dada, pues durante las duras décadas de los 70, 80 y 90, cuando con nada se hacía mucho, siempre procuraste la dignidad y la excelencia e hiciste del Viernes de Dolores uno de los días grandes de nuestra Semana Santa. No podré agradecerte lo suficien-

te esas eternas conversaciones, donde Loja, sus tradiciones y su Semana Santa eran el tema central y de las que tanto aprendí, pues para quien no lo sepa, Antonio es como una enciclopedia religioso-cultural lojeña andante, donde queda recogido toda la memoria de un pueblo; desde antiquísimas letras de villancicos autóctonos, que ya casi nadie recuerda; al cómo y cuándo se celebraban los principales cultos religiosos, sus solemnidades, la disposición de sus cortejos, los ajuares de las devociones más importantes; pasando por todos los entresijos sociales de esta ciudad, cuya genealogía conoce como la palma de su mano. ¡Enhorabuena amigo, ya era hora!

Cuando pase el próximo fin de semana, todo estará dispuesto y en nada, Santa Catalina ya anunciará con cohetes y campanas la celebración de la Septena que nos dará de bruces con el Viernes de Dolores y así irremediablemente con nuestra Semana Santa. Una Semana Santa que este año desgraciadamente se nos aventura callada, pues se apagó la voz redonda del Calero. La saeta a pie de trono que traspasaba la fría noche frente al Preso, o con la que anunciaba la salida del Nazareno en la mañana más esperada, este año será un recuerdo y un vacío en el pecho de quien cada año esperaba para escucharla, pero la vida por supuesto también es ausencia y la partida, su verdad más despiadada.

Sigamos disfrutando de la Cuaresma, de los cultos, de nuestras devociones a las que en estas fechas nos acercamos más que nunca, de los actos de toda índole que nuestras hermandades organizan, pues por fortuna la Semana Santa llama a las puertas y como todos los años, los cofrades la estamos esperando.



## Consejos con estilo

Beatriz Muñoz.  
Asesora de imagen, personal shopper y escapatista

### Romerías y ferias

Qué poquito queda ya para comenzar la temporada de ferias y romerías. Si estás pensando en hacerte o comprar tu traje de flamenca, te dejo las últimas tendencias que se han podido ver en las principales pasarelas andaluzas. Atención, porque este año los hay para todos los gustos

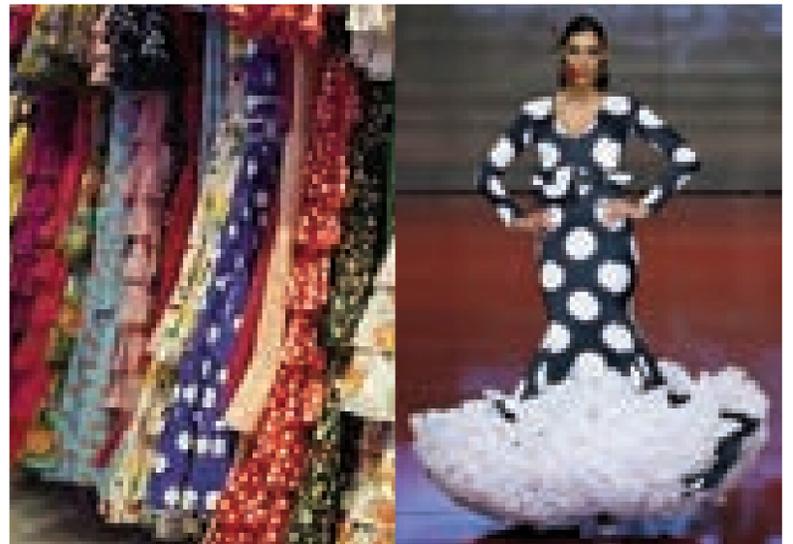
Empiezo por los escotes, desde V hasta Bardot, asimétricos, redondos...

Mangas, clásica al codo, sin mangas, asimétrico con volante y

globo XXL.

Largo, hasta el tobillo con volantes grandes de capa, hasta el tobillo con mucho volumen en la parte de abajo, incluso asimétrico en la parte de abajo, dejando la pierna al aire en la parte delantera, y más largo por detrás.

Espero haber podido ayudaros, para cualquier consulta, no dudéis en seguirme en redes sociales "Tu armario a tu estilo". Nos vemos en la próxima edición!!  
Fuente fotos: internet



## LA FOTO



### Un gran lazo humano para visibilizar la lucha contra el cáncer

Numerosos ciudadanos participan en la acción promovida por la AECC y llevada a cabo en las pistas del Centro Deportivo Urbano

Con motivo del Día Mundial del Cáncer que se celebró el 4 de febrero, las pistas del Centro Deportivo Urbano acogieron un acto organizado por la Junta Local de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC) con el objetivo de dar visibilidad a esta enfermedad. El acto consistió en la formación de un gran lazo humano con el lema "Todos contra el cáncer".

Fueron numerosos los ciudadanos lojeños que participaron de esta acción. La presidenta de la AECC en Loja, Isabel Pavón, señaló que la in-

tención con este acto era "dar visibilidad y seguir avanzando en la lucha contra esta enfermedad". Hizo un llamamiento a la sociedad a través de la lectura de un relato en el que se informaba de la situación que se vivirá en 2030, "cuando uno de cada dos hombres y una de cada tres mujeres tendrá cáncer".

El alcalde, Joaquín Camacho, dio lectura a un manifiesto en el que se alertaba de más cifras: "Sólo en España se diagnostican cada hora 32 casos y es la segunda causa de muerte en nuestro país". / P. C.



## De andar por casa

Manuel Gómez

### Piedras a tu tejado

Lo practicas cada vez que compras algo en la capital y que podías haberlo comprado en Loja, tal vez hasta más barato; con el añadido de que si lo que has comprado está defectuoso, la devolución será más cómoda hacerla aquí. Hay otro plus: si compras en tu pueblo, posiblemente estés colaborando a que una amiga, o sobrina tuya, tenga trabajo en su tierra.

Por exagerado disparate,

sé de un caso, en el que una pareja vino "cargada" desde Granada con un pac de seis botellas de agua, aduciendo que se habían ahorrado

"Me lo voy a llevar, pero a mis amigas les tengo que decir que me lo he comprado en Granada, porque si no... ¿si no, qué?"

cinco céntimos, sin tener en cuenta los litros de gasolina, ¡ide locos! También escuché por pura casualidad en una tienda de ropa, una conversación entre dependienta y compradora... : ¡qué bien te queda el vestido!, le dijo la vendedora; a lo que la clienta le respondió: sí, me lo voy a llevar; pero a mis amigas les tengo que decir que me lo he comprado en Granada, porque si no... ¿sí no, qué?, tonta del culo.

Señoras bien plantadas con peinados soñadores de unos tiempos ya pasados, pero que no saben olvidar Iglesias y también Osbornes, truhanes de otras épocas y reemplazados por un Juan y Medio que entretiene cada tarde a cincuentañeras que nunca perdieron el SUR.

## EL CORTO

EL CORTO puede seguirse por Internet, visitando la web [www.elcortodigital.com](http://www.elcortodigital.com) - O en Facebook: EL CORTO DE LOJA

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOJA

ALCALDE PRESIDENTE  
Francisco Joaquín Camacho Borrego  
DIRECTOR  
Carlos Molina  
SUBDIRECTOR  
Francisco Castillo  
REDACCIÓN  
Carlos Molina, Francisco Castillo,  
M. Carmen Calmaestra y Alberto A. Matas.

COLABORADORES  
José Arenas, Emilio Muros, Eva Martínez, Néstor Torres, Beatriz Muñoz, Francisco Ureña, Alejandro Pei-

nado, Juan Manuel Molina, Jesús Muñoz, Manuel Muñoz, Loja por la Igualdad, Miguel Jáimez y Ángel David López.  
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD  
Enrique Cañizares  
REDACCIÓN, PUBLICIDAD Y ADMINISTRACIÓN  
Pza. Joaquín Costa s/n, 18300. Loja  
TELÉFONO: 958 32 20 05  
E-MAIL: [mediosloja@gmail.com](mailto:mediosloja@gmail.com)  
DEPÓSITO LEGAL: GR-1920-2011  
IMPRIME: Editorial MIC

Para su publicidad en El Corto y Onda Loja Radio, contacte en el 958 32 20 05.

# DESARROLLO

## Fallece Francisco Gijón Cuesta, fundador de Hotel y Venta Llano Piña

Nos deja uno de los referentes de la restauración local

CARLOS MOLINA

La hostelería lojeña está de luto. El pasado 28 de febrero nos dejó Francisco Gijón Cuesta a los 75 años de edad. Fundador de Hotel y Venta Llano Piña, 'Paco Piña', como coloquialmente lo conocía todo el mundo, luchaba contra una dura enfermedad desde el 2018.

Conocido por todo el municipio, este empresario lojeño ha destacado por ser todo un referente del sector. Hecho a sí mismo, y siempre con la compañía de su mujer, María Josefa Ruiz Jiménez, consiguió crear todo un emblema del turismo y el ocio en Loja. Sus más de 40 años de profesión le han posibilitado tener el cariño de sus vecinos y conocidos.

Muestra de la gran conmoción que ha creado su desaparición han sido las numerosas muestras de respeto que la familia ha recibido tras su pérdida. La Santa Misa en la Iglesia de la Encarnación contó con una presencia masiva de amigos y compañeros de profesión. Paco deja mujer y tres hijos, pero se lleva todo el reconoci-



Francisco Gijón Cuesta, 'Paco Piña'. FOTO: EL CORTO

miento de sus conciudadanos.

La Familia Gijón Ruiz quiere agradecer al pueblo de Loja todo el apoyo y las condolencias recibidas. También reconocen el cariño mostrado por los compañeros de profesión, lo que demuestra el buen hacer de su familiar. Mismas palabras tienen para los sanitarios que lo atendieron durante su enfermedad. Paco se fue de este mundo en el lugar que más

apreciaba, su Venta, y sobre todo con lo que más quería, su familia.

Desde los medios de comunicación locales, con los que siempre tuvo un trato exquisito, le mandamos un fuerte abrazo y damos una sentida condolencia a la familia. Además, adelantamos que en el próximo número de EL CORTO se contará con un reportaje sobre su vida y labor.



Visita institucional a la sala de despiece cedida por el Ayuntamiento. P. CASTILLO

## Piscifactorías Andaluzas amplía mercado con la trucha en bandeja

PACO CASTILLO

La trucha lojeña y, más concretamente, la trucha en bandeja, se abre a nuevos mercados y se comercializará a partir de ahora en grandes superficies, como es el caso de Mercadona, hasta donde va a empezar a llegar a partir de ahora a todos sus centros en Andalucía. Y todo gracias a la nueva fase que se ha puesto en marcha por parte de la empresa lojeña Piscifactorías Andaluzas, que desde hace escasamente una semana ha estrenado una nave situada en el Polígono Industrial 'El Frontil', desde donde se lleva a cabo el proceso de envasado en bandeja.

Gracias a un acuerdo entre

el Ayuntamiento de Loja y Piscifactorías Andaluzas, se acaba de poner en uso una antigua nave en el Polígono El Frontil, que en su momento se planteó para la industria del cordero lojeño, que ha estado en desuso durante mucho tiempo y que ahora se ha aprovechado para esta nueva fase en la producción y comercialización de la trucha. Con motivo de la puesta en funcionamiento de esta nave, el alcalde lojeño, Joaquín Camacho, tuvo la oportunidad de conocer todo el proceso de control de calidad, etiquetado y envasado en bandeja de la trucha. Una nueva fase que también ha permitido la generación de nuevos puestos de trabajo directos.

## Loja acogerá la sede de una de las mayores multinacionales de maquinaria del mundo

La empresa 'Imesur' vuelve a dar vida y esperanza al Polígono de la Piedra

C. MOLINA

Tras años sin movimiento, el conocido como Polígono de la Piedra, tendrá un nuevo inquilino. La empresa líder de maquinaria de construcción y minería, 'Liebherr', contará con una sede de distribución, asistencia técnica y reparación en Loja. Será el lugar oficial de esta multinacional para dar cobertura a las provincias de Málaga, Córdoba, Jaén, Granada y Almería.

A través de la empresa 'Imesur', este referente adquiere la antigua nave de Polyester Málaga que estaba en desuso en este polígono sin desarrollar. Se ubica justo al lado de Remolques Montalbán. El objetivo es que en los próximos tres meses se adecúe el espacio para su nuevo uso y se inicie su funcionamiento. Tanto es así que ya



El alcalde y el concejal de Industria con los empresarios. FOTO: C. MOLINA

viven en Loja dos de los mecánicos especializados que trabajan en este proyecto. Se estima en más de una quince los puestos de trabajo directos que se pueden generar.

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, ha dado la bienvenida a la nueva empresa y a

su administrador, Patricio Sánchez, y la directora post-venta, Laura Sánchez. Para el regidor lojeño la llegada de esta empresa refleja que no se deja de trabajar en apoyar las inversiones que puedan dar oportunidades de empleo al municipio.

## Apolo inicia la fase de ampliación de sus nuevas instalaciones

Apolo sigue su expansión. Tras facilitar de la mano del Ayuntamiento de Loja una ampliación del Polígono Manzanil II en más de 50.000 m2 de suelo industrial y urbanizado, esta empresa acomete la primera fase de expansión de sus nuevas instalaciones. Trabaja en 4.000 m2 más de instalaciones con una inversión de 5 millones de euros.

Las obras de ampliación de

esta empresa supondrán un salto cualitativo y cuantitativo en las exportaciones y ventas de marisco. Concretamente, la nueva nave servirá para el procesado de langostino, manteniéndose con otros productos la planta instalada en el Polígono Manzanil I. Con ello Apolo conseguirá contar con las normativas reguladoras pertinentes que le facilite entrar en otras cadenas de distribución.



El alcalde y el concejal de Urbanismo se interesan por la ampliación. FOTO: C. M.

# TU SUPER Loja

ABIERTOS TODOS LOS DÍAS DEL AÑO



COMPRA VÍA:  
WHATSAPP,  
EMAIL, TELÉFONO



RECARGA  
TELEFÓNICA



ENVÍO Y  
RECOGIDA DE  
PAQUETES



PARKING

Callejón los Naranjos, 2, 18300 Loja, Granada

858 811 228 | [supermercadosusuper.com](http://supermercadosusuper.com)

## Precios Congelados

COMPROMETIDOS CONTIGO

Congelamos los precios para que tu compra cueste lo mismo de siempre.



## 28-F. PREMIOS DÍA DE ANDALUCÍA



Arriba, los premiados junto al alcalde Camacho; integrantes de la Banda de Música recogiendo el galardón. Abajo, Ascensión Flores, Antonio Ruiz y M<sup>a</sup> Carmen Jáimez. A la derecha, la presidenta de las Crocheteras, María Delgado.

# La Asociación de Crocheteras, la Banda de Música y tres comerciantes del centro, premios del 28-F

Loja reconoce a personas y colectivos que reflejan los valores andaluces y contribuyen al crecimiento de la ciudad

P CASTILLO / C. MOLINA

Loja conmemoró el Día de Andalucía con un acto llevado en el CIC El Pósito que, por noveno año, sirvió para distinguir a personas o colectivos que destacan por su aportación al desarrollo del municipio. En esta edición se ha premiado a la Asociación de Crocheteras de Loja y sus anejos, a la Asociación Banda de Música de Loja, y a los comerciantes del centro histórico Mari Carmen Jáimez, Antonio Ruiz y Ascensión Flores, recientemente jubilados.

La modalidad social recayó en la Asociación de Crocheteras de Loja y anejos por su aportación en las actividades del municipio. Destacan los adornos creados para las fiestas de pedanías y la ciudad así como la creación de un Belén de croché. Se reconoce la participación de la mujer en la vida pública del municipio.

La presidenta de la asociación, María Delgado, dijo que era “un orgullo” recibir este galardón y más en tan breve espacio de tiempo, pues hablamos de un colectivo que, pese a te-

ner apenas un año de trayectoria, ha sido ya muy activo. Destacó la afición que une a este grupo de mujeres, “que nos está dando a muchas una nueva oportunidad y nos está permitiendo continuar creando lazos entre compañeras y compartiendo experiencias”.

La Banda de Música de Loja cumple en este año su 160 aniversario, lo que le ha valido el premio en la modalidad cultural. Destaca su activa presencia en los eventos del municipio y su larga trayectoria, además de su escuela de música.

En representación de la formación, Brígido Morales, junto a otros dos compañeros de la misma, afirmó que “se trata de la banda más longeva de la provincia y una de las más antiguas de Andalucía”. Además, reivindicó la importancia que tiene una banda de música en un pueblo “puesto que participamos en todos los ámbitos de la vida del mismo, no sólo a nivel cultural, sino también a nivel social y educativo”. También pidió el máximo apoyo por parte de las entidades públicas y privadas “porque cada vez que salimos fuera llevamos el nom-

bre de Loja por todos los rincones de nuestra geografía”.

La economía en el centro histórico ha quedado reflejada en el premio a tres comerciantes recientemente jubilados. M<sup>a</sup> Carmen Jáimez, Antonio Ruiz y Ascensión Flores, son tres pilares del comercio en el entorno de la Plaza de Abastos. Es un homenaje a unas trayectorias

**El acto contó con los discursos de los grupos políticos municipales, del alcalde de Loja, y la delegada de Inclusión**

de más de 30 años.

Ascensión Flores ‘Chon’, como todo el mundo la conoce, dedicó el premio a su padre por el que, dijo, está aquí y ha seguido la tradición, que ahora continúan dos sobrinas suyas. “De esta forma conseguiremos que el centro histórico, la zona de la plaza y el kiosco de tejeringos ‘La Chon’ no se cierre.” Ascensión dijo que su kiosco le da “la vida”.

Mari Carmen Jáimez dijo que el premio es para toda su familia, “porque sin ellos ni mis clientes no estaría aquí”. Añadió que “es necesario mirar por el comercio de Loja”, a la que comparó con el cuerpo humano, con el corazón como motor del centro histórico. Jáimez se acordó de “todos los héroes anónimos que abren todos los días para ofrecer sus productos e ilusiones para que a Loja no le falte de nada”.

Por su parte, Antonio Ruiz ‘Olivella’, en un divertido discurso recordó numerosas vicisitudes desde su niñez con el negocio de cerámica que ha sido uno de los grandes referentes en la plaza Joaquín Costa. ‘Olivella’ se acordó de sus padres a la hora de hablar de su negocio, levantando en varias ocasiones al público asistente. Cerró su intervención con un par de poesías dedicadas a Loja.

**DISCURSOS POLÍTICOS**

El acto también contó con los tradicionales discursos de los grupos municipales y el alcalde de Loja, a los que se sumó la delegada de Inclusión Social, Matilde Ortiz.

La portavoz del PSOE, Mercedes González, destacó los 44 años que se cumplen de las primeras elecciones municipales de la Democracia, y dijo que Andalucía dispone de un gran instrumento para salir adelante: “la sociedad andaluza, que confía en sí misma, sabe lo que quiere y lucha por conseguirlo”.

El portavoz del PP, Joaquín Ordóñez, afirmó que el Estatuto de Autonomía “permitió mirar al futuro con ilusión y prosperidad y supuso un cambio sereno y solidario, una conquista de los andaluces, que se movilizaron ante la posibilidad de mejorar y transformar su realidad”.

Para la delegada de Inclusión Social, Matilde Ortiz, “el espíritu del 4 de diciembre que nos llevó a alcanzar la autonomía, debe seguir vivo desde el entendimiento para profundizar en el autogobierno y dar respuesta a las demandas y necesidades de los andaluces”. Y el alcalde Joaquín Camacho dijo que Andalucía ha luchado “por no ser menos que nadie, un pueblo reivindicativo desde la paz y la convivencia”, y añadió que “la Andalucía de hoy no tiene nada que ver con la de hace 40 años”.

# JUVENTUD

## Juventud organiza un Torneo de FIFA 23 dentro del programa de ocio 'Viernes Jóvenes'

El Área colabora este fin de semana en la 'Liga Nacional de Vuelo Libre'



### REDACCIÓN

El Área de Juventud continúa con el programa de Ocio Alternativo "Viernes Jóvenes" que tan buena acogida está teniendo entre los jóvenes de la localidad. Un programa que se realiza los viernes por la tarde, de 17 a 21 horas, en las instalaciones del Espacio Joven. Cada mes, además de los

recursos allí disponibles para los jóvenes, cuenta con varias "actividades estrella". En esta ocasión y para este mes de marzo, los platos fuertes serán el "TORNEO DE FIFA 23 PS4" que tendrá lugar este viernes 10 de marzo, destinado a un público a partir de 12 años y al que habrá que inscribirse en el Área de Juventud.

También será marzo un mes ya inicio de actividades en la ca-

lle, y desde el Área de Juventud se va a colaborar con la dinamización de juegos infantiles y en diversas actividades, como la "Liga Nacional de Vuelo Libre" que tendrá lugar durante el fin de semana 11 y 12 de marzo, y en las fiestas de Ventorros de San José, donde como cada año, el sábado 18 por la mañana se realizarán juegos populares e infantiles para amenizar la jornada.

## El Espacio Joven será escenario de la XIª Exposición de Cómic de Loja

El otro plato fuerte del Área de Juventud será a finales de mes, concretamente el día 24 de marzo. El patio expositivo del Espacio Joven será escenario un año más de la "XI edición de la Exposición de Cómic de Loja", en la que mas de 1000 participantes entre niñ@s y jóvenes, mostraran sus obras artísticas, superhéroes, cómics e ilustraciones coincidiendo con la entrega de premios de los concursos convocados para este año.

Este mundo del Cómic cada vez toma mas empuje entre los/as jóvenes de nuestra ciudad, y desde el Área de Juventud se pretende fomentar esta disciplina artística, incentivar la lectura entre los más jóvenes, poniendo sólidas bases para que éstos se conviertan en el futuro en lectores y lectoras asiduos/as. Como ya es habitual, todos los colegios incluidos los

rurales y todos los institutos han participado con algunas ilustraciones en esta exposición que estará abierta al público durante un mes. Además, durante todo un mes, se realizarán actividades paralelas como talleres infantiles y juveniles, visitas guiadas a la expo., así como un Stand nada mas y nada menos que en la feria de cómic de Granada "Ficzone" en la que varios/as jóvenes lojeños van a colaborar con el Área de Juventud.



# Porque la vida es mejor cuando la compartes con tu gente

3 líneas móviles voz ilimitada  
+ Bono de datos de 120 Gigas

COMPARTIDA  
**120GB**

**34'90**  
€/mes

Y contrata fibra 600 megas  
por sólo 20 euros más



Cuesta Campos, 6 Bajo  
Teléfono 958 19 20 21





Loja  
x  
LOXA

COORDINAN:  
JUAN ANTONIO DÍAZ  
JUAN M<sup>o</sup> JIMÉNEZ

CULTURA

Mi amigo Juan de Loxa tenía una radio que no era de juguete. Una radio y también una revista, algunos libros de poemas, también algunas canciones. Era presti... a ver si lo digo de un tirón... prestidigi... icaramba! Prestidigitador. Llevaba dentro de la manga, del sombrero de copa, en sus mil pañuelos de gasa en colorines, bandadas de palomas de papel de fumar con la palabra poesía escrita. Sí, mi amigo Juan de Loxa era, lo es, un prestidigitador, un experto en juegos de manos y otros trucos de magia. Eso dice el diccionario que es ser un prestidigitador.

Es 1967 y un jesuita que traduce a poetas ingleses es seducido por una idea. Un programa de radio que está en la cabeza de un jovencísimo bibliotecario de una abadía. No lo sabe aún, pero lo intuye, que se viene una verdadera revolución en el aire.

Es 1968. En San Francisco el verano no quiere terminar. Hay gente amable con flores en su cabeza pero los sueños lisérgicos devuelven una y otra vez un aullido en la noche, "He visto las mejores mentes de mi generación destruidas por la locura, histéricos famélicos muertos de hambre arrastrándose por las calles, negros al amanecer buscando una dosis furiosa".

Suena en una emisora de la costa oeste de los Estados Unidos el riff enloquecido de Voodoo Child y Jimi Hendrix salta el océano como unas mágicas ondas hertzianas que entran de improviso en un estudio radiofónico de una ciudad de provincias del sur de la vieja Europa, una ciudad extraña que ha cubierto su río y en la que pesa aún, como una cadena perpetua el asesinato de un poeta. Faltan dos años para que ese guitarrista muera ahogado en sus propios vómitos para convertirse en un mito, en integrante de honor del club de los 27 como Jim Morrison, Janis Joplin y Brian Jones, pero en ese mismo 1968 en esa ciudad de provincias muere otro poeta y ese dolor quiebra también las ondas. La voz de Pablo del Águila se convierte en la de un fantasma y su amigo Juan de Loxa piensa en Ginsberg y en su aullido mientras se desliza un grito jondísimo en la radio que estremece a todos los oyentes que no entienden nada, o sí, y se escandalizan y no logran ver en aquello un poema coral que se va construyendo poco a poco que nunca se acaba, que se deconstruye una y otra vez.

Cambia el disco. Ahora suena Janis Joplin o Pink Floyd o Enrique Morente, ¡Un programa de radio debe llevar música! y vuelve a cruzar el océano en forma de ondas unos versos que anuncian que "ha llegado al cementerio trapense la primavera, al cementerio verde de hierba recién rozada donde el cardenal llama a su amada y la amada responde a llamada de su rojo enamorado".

Tres, dos uno, y suena el

Palabras dirigidas por el autor a Juan de Loxa el 25 de octubre de 2017, en el homenaje de la Universidad de Granada a Poesía 70

## HOMENAJE, a Juan de Loxa

DANIEL RODRÍGUEZ MOYA

Poeta - Comunicador - Codirector del Festival Internacional de Poesía de Granada



Juan de Loxa, Daniel Rodríguez y su hija en la Casa Natal de Federico García Lorca, Fuentevaqueros. FOTO del autor.

agua del mar que llega con una reverberación extraña, casi hipnótica, desde estas altas rocas inabundables pudiera verse pero mejor escucharlo y unas castañuelas filtran unos verdiales Pablo Picasso nació en Málaga y halló un palito en el perchel que se convirtió en pincel, al pincel le salió una hoja, a la hoja le salió una flor, a la flor le salió un pintor, al pintor le salió un toro, que era por más señas de oro pero del que cagó el moro. Risas. De azul se arrancó el toro del toril. Zapateado. Y más

**Mi amigo Juan de Loxa tenía una radio que no era de juguete... y también una revista...**

risas. Al pintor le salió un toro que era por más señas de plata, de la que cagó la gata. De qué plata y de qué oro era al fin de cuentas el toro que le salió al pintor que le salió una flor, que salió de una hoja, que salió de un pincel, que salió de un palito que halló Pablo Picasso en el Perchel. Voces de mujer al unísono: ¡Puedes preguntárselo a él, puedes preguntárselo a él". Risas de las mujeres. *España: fina tela de araña, guadaña y musaraña, braña, entraña, cucaña, saña, pipirigaña, y todo lo que suena y que consuena contigo: España, España.* Trompetas imperiales. Poesía 70, desde Granada, España levanta para ti Pablo Picasso el telón de un teatrillo en un pueblo perdido.

Tres, dos, uno, y vuelan por

el aire, desde Granada al mundo, las voces de Elodia Campra, de José María Barbero, Juan Galera, Miki Valdivia, Emilio Navarro, Alfredo Curiel, José Luis de Vicente, Lola Martín, Ángel Martínez, José Carlos Romero, Tito Ortiz, Ángel Abellán, Mari Fortes, Elena Colera, Juan Bustos, Juan Torrijos, Miguel González, Alberto Muñoz... Ha sonado la hora 70. Quejío jondo. Mujer joven sencilla, 30 años, ingresos medios 500.000 dólares al año busca caballero honrado y sensible

**...mientras se desliza un grito jondísimo que estremece a todos los oyentes que no entienden nada...**

para formar hogar prolífero. Escribir a Marilyn Monroe. Saint John Place New York. En Radio Popular, Poesía 70.

Es 1969, y en un televisor en blanco y negro del rico o menos pobre del patio de vecinos en la calle Agua de Cartuja, o en cualquier otra calle de Granada, en cualquier otra casa, en cualquier otro patio de vecinos hombres, mujeres y niños miran ojopláticos como Neil Armstrong pisa la Luna o lo que dicen que es la luna y exclama, en inglés, y para la posteridad, que no siempre es eterna, One small step for man, one giant leap for mankind y a miles de kilómetros de Cabo Cañaveral, en las provincianas calles de la Granada del 69, una hojita rosa a modo de pasquín pasa de ma-

no en mano y se convierte en otro pequeño paso para el despertar intelectual, para el siempre lento desperezo de la imaginación, una hojita rosa que quiere sacudir del letargo y que lleva un texto incendiario: "Granada lanzó una revista bomba. No esté en la luna poéticamente. Poesía 70 en kioscos y librerías". Una revista que lleva ya algunos meses, desde diciembre del 68, con su número cero agitando conciencias dormidas, como aquel Gallo que "recogía el latido de todas partes para

**...donde el cardenal llama a su amada y la amada responde a la llamada de su rojo enamorado.**

saber cuál es el suyo propio" "no me culpéis, hermanos, si conmigo ha venido la guerra, yo no la quise nunca para vosotros, no me culpéis si defendéis mi idea con vuestra sangre". Carmelo Sánchez Muros fuma un cigarro en el Bimbela, porque en 1968 se fumaba en los bares y el humo formaba parte de un decorado que a veces era de cartón piedra y otras sólo de cartón. Sostiene Poesía 70 entre las manos. Su hermano Claudio es el mago que ha diseñado el artefacto. Es una bomba, y Justo Navarro y José Carlos Rosales lo saben. Lo sabrá también Joaquín Sabina al que aún no le han robado el mes de abril pero ya se ha dado cuenta de que "todas las tardes de domingo muere una flor amarilla en

los tejados". En el humo del cigarro de Carmelo flota John Williams mientras imagina una lata de carne. Todo pasa allí en la quietud del Bimbela pero en su exilio Julio E. Miranda piensa en un héroe, en unos héroes, que no han sudado en la Sierra Maestra y que no llegaron a bordo del Gramma, Che Guevara en Granada como siempre y fumando los poemas sus poemas mis poemas los de todos como siempre poemas. Es una bomba con forma de revista a punto de estallar en mil esquivas de insospechada trayectoria, una bomba y por eso nos dice Pepe Heredia pon tu cuerpo a tierra, tierra tierra gitano tierra comba paraíso gitano luna siembra siembra siembra gitano siembra sombra. Es una bomba que ya le ha estallado a Pablo del Águila, "difíciles los años que se quedan" es una bomba "como si tanta soledad no cupiese en un sitio, amada mía".

Como en un eco reverberado que viene y va vuelve a escucharse la voz del poeta trapense de Solentiname "ha llegado al cementerio trapense la primavera, al cementerio verde de hierba recién rozada donde el cardenal llama a su amada y la amada responde a llamada de su rojo enamorado". Y esas flores de la primavera del 69 atentan a la moralidad en el cementerio de Luis Eduardo Aute y escandalizan los pequeños ojos de un funcionario en algún despacho gris donde esas flores dejan, más que un estertórico olor a crisantemos un aroma intenso como el que inunda un cuarto después de un orgasmo.

Es 1972, diciembre. Rafael Alberti cumple 70 años y Juan de Loxa a las orillas del Sena se pierde entre los anaqueles de la Shakesperare & Company ante la atenta y sorprendida mirada de George Whitman, camina con Enrique Morente, Manolo Cano, Ángeles Ortiz, Carlos Cano y reivindica un movimiento creado en Andalucía un 14 de febrero de 1969. Aquí en esta misma aula Magna de la Facultad de Medicina, para contribuir a una mayor conciencia de nuestra comunidad, esa que era preciso armar como si fuera una bandera magnética con letras dispersas ante unas realidades que limitan tanto social como culturalmente su proyección humana. Manifiesto Canción del Sur desde el sur de todos los sures. Eso lo digo yo, andaluz, que te conozco bien, andaluz la que no te parió te parió. Eso lo digo yo, eso lo dijo Enrique Moratalla. Del mismo sur que Antonio Mata, solitario y gris, errante nada más, peregrino de mil vientos y de un eterno lugar. Del sur de Nande Ferrer que trae sus gavillas de trigo, botijos de agua, letrillas alegres. Y ahí viene Carlos Cano. Viene cansado de abajo, de tanta cuesta no sabe adónde va huyendo de ella, la miseria. Carlos se queda más tiempo en París y Juan de Loxa le presenta a un Lluís Llach que pedía a todos desatarse de una estaca para seguir avanzando, segur que

SIGUE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

# CULTURA



VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

tomba, tomba, tomba, i ens podrem alliberar. la misma esta ca a la que hoy invita a atarse bien fuerte. Si estirem tots, ella caurà.

Es 31 de octubre de 1971 y en Granada se puede leer una deliciosa canción infantil en las páginas del diario Patria. Tengo una muñeca vestida de azul... pero a alguien no le gusta y llaman al orden al director del periódico y Eduardo Molina Fajardo suspende el suplemento literario, todo por una muñeca vestida de azul con su camisita y su canesú.

Es 1976, un dos de junio, 8 y media de la tarde en Granada cuando Juan de Loxa vierte en una disertación titulada García Lorca y viva España. Poemas de grana y oro constantes críticas, en tono irónico y ridiculizante sobre las instituciones de la Nación, expresiones que se consideran socialmente reprochables... "la era del Padre, hijo y espíritu Nacional Triunfalista". 10.000 pesetas por el artículo 260 i/ de la Ley de Régimen Local y 23 a/ del decreto 10/10/58, pero no hay mordazas que silencien el ingenio.

Tres días después es cinco de junio y en Fuente Vaqueros se escucha Federico, Amnistía, Libertad. Pepe Ladrón de Guevara mira a la multitud. "Tras 40

## Daniel Rodríguez traza un detallado relato de algunos de los hitos fundamentales en la vida de Juan de Loxa, entre 1967 y 2017

años de silencio, nos conceden media hora..." dice y lo escuchan Nuria Espert y Aurora Bautista, y Blas de Otero y José Agustín Goytisolo y 10.000 almas que han logrado llegar al pueblo del poeta sin perderse y donde en los tejados hombres con metralletas se toman muy en serio eso de que la poesía es un arma cargada de futuro, un arma que está a punto de abrir fuego En algún lugar, en alguna radio, mientras tanto Bob Dylan canta The Times They Are a-Changin'. Y tanto que están cambiando.

Es otra vez 1969 y la poesía explota, hace Bang, oh Charlie Parker. Los bárbaros, llegan los bárbaros y es 1979. Antes, en 1978, hemos cruzado el despelna-perro andaluz. En 1982 el hábito no hace a la monja. 1983, Corre gitano. Es el tiempo de Orwell pero en 1984 aún quea por cantar. Feliz 1984. Un Sagrado Corazón de Jesús vigila como un gran hermano desde un calendario aún por deshojar. Poesía 70. Premio Ondas 1982. Juan de Loxa. Onda Nueva-Estéreo. Domingos 12 de la noche. Es el 29 de julio de 1986 y en Fuente Vaqueros se abre



El poeta Daniel Rodríguez recuerda

**Mi amigo Juan de Loxa es un caleidoscopio como los ojos de Lucy en el cielo con diamantes**

un balcón y el 3 de octubre Leonard Cohen hace el pino mientras toma este vals con la boca

cerrada. Es noviembre de 2005 y han pasado casi 20 años en esa casa abierta y ya está bien porque no es Dauro todo lo que reluce. Y yo le escribo una carta en mi periódico le digo Nosotros, los de entonces, ya no somos los mismos" nos enseñó como tú sabes muy bien, querido Juan, el Neruda que estuvo en tu corazón y en el de Lorca en su casa natal de Fuente Vaqueros, en la tuya. Y ellos, los de entonces, tampoco son ya los mismos y por eso, aunque no lo cuentas, ya no quieres tener nada que ver con este nuevo talante sin talento que nos decía hace pocos días un amigo común. Cómo ha podido llegar este tiempo de desmemoria, como ellos, los de entonces, son ahora sus contrarios". Eso escribo y no me ponen una multa de 10000 pesetas, no, pero me amordazan unos años en las "caleras" del cierre.

Es 1997 y hablo de internet y poesía con Juan de Loxa en un despacho del Palacio de Bibataubín. Su secretario nos mira sin saber que aún faltan diez años para que se funde Twitter. Es 2001 y Juan de Loxa es quien más se alegra de mi

premio Lorca. Y lo celebramos en Fuente Vaqueros con Rafael Guillén y Andrea Perciaccante. Es 2007 y el Jet Lag que arrastro desde dos años atrás se convierte en unos poemas de amor en los Cuadernos del Tamarit de Ediciones Poesía 70. Es el verano de 2015 y Juan de Loxa lleva de la mano a mi hija Daniela en un patio y le enseña a sacar agua del pozo y ambos mecen una cuna de 1898. Es enero de 2016 y los dos, Juan y Daniela, pasean de la mano por Madrid. Hace frío. Juan lleva un periódico bajo el brazo, Daniela un elefante morado que le acaba de comprar Juan para que le ponga un nombre.

Es 25 de octubre de 2017. Mi amigo Juan de Loxa es un caleidoscopio como los ojos de Lucy en el cielo con diamantes. Lleva toda la vida armando un puzzle interminable, encajando piezas como el que escribe un poema sentado en el muelle de la bahía. Es un prestidigitador. Pero teniendo en cuenta que de todo esto hace ya, por lo menos, 500 ó 70 veces 7 años, y que aquellas aventuras fueron secretas como un nicho... si yo ahora, aquí, no os lo cuento, nadie hubiera podido escribirlo en vuestras vidas".

Muchas gracias.

Granada, 25 de octubre de 2017

www.sanbenedetto.es

GRUPO  
**SAN BENEDETTO**  
tu agua, tu bienestar

FONT  
**Natura**  
Agua Mineral Natural

Sierra de Loja  
Granada

PARQUE LA PRESA, S.A.  
FINCA LA PRESA  
18000 LOJA - GRANADA

# CULTURA



Participantes en la novena edición de TAEX que se expone en el Pósito. FOTO: CALMA

## La novena edición de TAEX exhibe 24 obras fotográficas sobre "el punto"

Hasta el 11 de marzo se puede contemplar este trabajo en formato diptico de un grupo de aficionados y profesionales vinculados a Loja

M. CARMEN CALMAESTRA

La marca de red social TAEX (Taller de las Artes Expositivas. Fotografía) que componen aficionados y profesionales de la fotografía creativa ha vuelto a sorprender en la novena edición que presentan estos días en El Pósito con la temática común: El Punto.

El punto crítico, el punto de caramelo, el punto de cruz o el punto de nieve... entre otras muchas perspectivas de este concepto, sugerido por el grupo de fotografía de la Universidad Popular, que han plasmado a través del objetivo de una cámara y que muestran en una serie de 24 dipticos (48 piezas) autores vinculados a la ciudad. "Muchos de estos puntos tienen que ver con el lenguaje visual, pero otros no, son interpretaciones de cada uno de los participantes", explicó el director del Área de Cultura y miembro de este grupo, Juan Alonso Sánchez.

La muestra fotográfica TAEX tuvo su nacimiento en un taller de artes expositivas que se expandió por redes sociales y cuya sección de fotografía decidió iniciar un periplo particular en torno a este arte. Como informó Sánchez, cada año se elaboraba un proyecto que "a través de dipticos o trípticos que respondían a una temática común,

las imágenes estaban relacionadas dentro del formato de dos fotografías, que luego se han expuesto en El Pósito". A partir de la quinta edición se incorporó el taller de fotografía de la Universidad Popular, lo que fue "un aliciente y un empujón muy grande para esta propuesta", aseguró.

Una de las fotografías, Laura Daza, comentó sobre su obra expuesta, vinculada a la tendencia pop art de los años 60 y 70, y que "quería enlazarla con las nuevas tecnologías, los dramas de juventud actuales que están vinculados con las redes sociales, con las expresiones modernas y una crítica a la posmodernidad y la forma de relacionarnos a través de internet". Y, por este último motivo, habla del punto como "separador de diferentes apartados en una URL, como el punto de partida pero también como el punto donde estamos atrapados al mismo tiempo".

En la inauguración, el concejal de Cultura, José Antonio Gómez, habló del contenido temático de la muestra que tiene que ver "con toda la semántica de la palabra punto, no sólo visual, sino en cualquier punto de vista que tenga esta manifestación fotográfica". El alcalde, Joaquín Camacho, alabó el trabajo expositivo y la maestría de sus 24 autores.



JOSÉ ARENAS  
Cronista Oficial de la Ciudad de Loja

## La integración de la mujer en la sociedad

Con motivo del Día Internacional de la Mujer quiero hacer un breve recorrido histórico para situaros en el tema y podáis comprender mejor la lucha que la MUJER ha sostenido a través de los siglos para lograr un plano de IGUALDAD con el HOMBRE.

Si recordamos la Historia de la Humanidad, que es y debe ser nuestra memoria colectiva, aunque aún seáis muy jóvenes y vuestro espíritu crítico no esté lo suficientemente desarrollado, seguro que os habéis dado cuenta de que siempre los protagonistas de los hechos históricos son hombres y que hay muy pocas mujeres que ocupen estos lugares, salvo honrosas excepciones, léase las reinas o princesas en las épocas medievales tales como Doña Berenguela, Doña Urraca, Isabel la Católica, Juana de Arco, etc. Pero serían los siglos XVIII y XIX los que ya con una sociedad más preparada y coincidiendo con momentos álgidos de la lucha por lograr que la diferencia de clases se acortara cuando la mujer incide en demostrar que su trabajo es igual que el del hombre y por tanto debe tener el mismo tratamiento, estos momentos fueron la Revolución Industrial, la Revolución Francesa en la que se unieron al hombre para reivindicar sus planteamientos laborales y político sociales en pro de conseguirlos, aunque no sería hasta finales del XIX y comienzos del XX cuando consiguen que tomen conciencia los gobiernos de los principales estados de su problemática.

Los seres humanos somos sociales por



En 1908, un grupo de 129 mujeres en huelga, trabajadoras de la fábrica Cotton Textil, murieron quemadas.

naturaleza, tenemos necesidad de relacionarnos de vivir en sociedad y cuando alguno no puede o no le dejan que se integre en la misma lucha por conseguirlo este camino lo ha padecido la mujer en su aspecto laboral. Hablar de la mujer es hablar de trabajo desde que se levanta la primera por las mañanas hasta que se acuesta ya bien avanzada la noche cuando todos duermen y ella vela por sus hijos. Así ha sido durante siglos la mujer es esposa y madre ella no cobra un salario por cuidar de toda la familia, esto nunca ha sido reivindicado, pero cuando hablamos de la mujer trabajadora es cuando citamos a aquellas mujeres que trabajan fuera de sus casas y exigen un salario igual que los hombres, a partir de aquí es cuando empiezan a reivindicar el pago justo e igualitario, estas luchas comienzan muy tarde en la Historia, serán a finales del XIX y comienzos del XX cuando se dieron las circunstancias especiales para reclamar lo que en justicia les corresponde.

Vamos a señalar aquellos momentos históricos por los que hoy celebramos aquellos hechos ocurridos a finales del XIX, para que nos sirvan de ejemplo y reflexión a todos nosotros.

Un día tal como hoy de 1857, un grupo de mujeres trabajadoras textiles, en su gran mayoría inmigrantes tomaron la decisión de manifestarse por las calles de Nueva York en

EEUU, para denunciar las malas condiciones en que se desarrollaba su trabajo, desde entonces hasta 1908, no pararon de luchar por conseguir reducción en su horario laboral, 10 horas y un descanso para dar de mamar a sus hijos. En estos días de huelgas murieron 140 trabajadoras un 5 de marzo de 1908, en una fábrica textil, al producirse un incendio y estar todas las puertas cerradas no pudieron salir las trabajadoras, culpándose al propietario de la fábrica Sirtwient Cotton de New York, en 1910, en la segunda conferencia Internacional de mujeres trabajadoras, celebrada en Copenhague, acordaron las cien mujeres reunidas celebrar el día 8 de marzo el DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER TRABAJADORA, desde estas fechas hasta nuestros días cada país ha tenido su propio desarrollo pero poco a poco se han ido uniendo casi todos los países a potenciar y ayudar a la mujer para que su integración sea total en la Sociedad y no haya discriminación por el hecho de ser mujer y que no sólo sea en las leyes sino que se cumplan todas ellas en la práctica.

Desde los albores de la Historia la mujer ha intervenido de una manera indirecta en la ejecución y desarrollo de las normas que regían su espacio geográfico, así en la Grecia clásica una mujer convenció a todas las mujeres de su pueblo para que se abstuvieran de tener relaciones sexuales con sus maridos si-

no acababan antes con las guerras entre los pueblos, esta mujer se llamaba Lisístrata y se narra por el griego Aristógenes, la guerra se acabó rápidamente.

En las revoluciones tanto la Industrial como la francesa las mujeres ayudaron a sus hombres a conseguir cotas de igualdad, libertad y fraternidad, así como en la revolución rusa de 1917, y en la I Guerra Mundial periodo entre guerras y II Guerra Mundial. En Europa destacaron las mujeres de Francia de Alemania de Inglaterra de Rusia etc del resto del mundo China se unió en 1922 a esta lucha en pro de la mujer. Las mujeres que destacaron como líderes de estos derechos fueron Rosa Luxemburgo y Clara Zetkin.

En España a pesar de que las leyes no decían nada contra las mujeres de hecho la mujer no podía cursar estudios superiores, porque los gobernantes nunca pensaron que la mujer quisiera estudiar pues estaba educada para ser esposa y madre.

Tenemos casos curiosos que nos muestran como las pocas mujeres que allá en los años finales del XVIII una mujer llamada la doctora de Alcalá obtuvo el grado de doctora por la Universidad de Alcalá de Henares, mediados el siglo XIX Concepción Arenal, se matriculó en la Facultad de Derecho asistiendo a clase disfrazada de hombre, hasta que en 1888 a instancias de Emilia Pardo Bazán, a la sazón consejera de Educación dictó una Real Orden en la se igualaba al alumno y la alumna, en cuanto a la matrícula.

La Segunda República Española aprobó el voto de la mujer en 1931 y en las elecciones de 1933, aunque la mujer podía ser elegida pero no podía votar, destacando para conseguir este logro la diputada de Izquierda republicana Clara Campoamor que curiosamente tuvo en contra a otra diputada llamada Victoria Kent, ambas no fueron elegidas diputadas en las primeras elecciones en las que votó la mujer por primera vez.

En Rusia mujeres como Alexandra Kollontai, en 1922, Comisaria del Pueblo para Asistencia Pública, consigue el voto para la mujer y que fuera legal el aborto y el divorcio, meses después se unió la China consiguiendo que fuera festivo el día de la Mujer Trabajadora en ambos países.

En 1975 las Naciones Unidas acordaron celebrar el DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER, el día 8 de marzo, desde entonces se viene celebrando.



# CULTURA

## PROGRAMACIÓN MARZO 2023

### Fotografía en punto, a punto y punto

► Hasta el 11 de marzo.  
CIC El Pósito.

La marca de red social TAEEx (Taller de las Artes Expositivas. Fotografía) cada año aglutina a un grupo de aficionad@s y profesionales de la fotografía creativa para reflexionar conjuntamente -y a través de la imagen fotográfica-, en torno a un concepto. En esta edición de 2023 (y ya van nueve), el tema de reflexión ha sido elegido por el alumnado del Taller de Fotografía de la Universidad Popular de Loja; el tema común es EL PUNTO. Se expone un amplio panel de dipticos fotográficos en el que todo girará en torno a ese concepto, abordado desde cualquiera de sus infinitos PUNTOS de vista. Visitas: de martes a viernes de 18 a 21 h. Sábado de 10 a 12 h.



### Teatro escolar... en inglés

► 8 y 9 de marzo. Centro Cívico Adolfo Suárez.

Ya va siendo un clásico "de primavera" en nuestra ciudad el ciclo de teatro escolar en inglés, ofertado a los centros educativos de la localidad por la compañía granadina especializada en este género escénico "En la Luna Teatro". En esta ocasión se llevarán a cabo hasta seis funciones (repartidas en dos jornadas) de las obras THE MYSTERY OF PANDORA'S BOX (para alumnado de ESO), THE ENCHANTED KEY (para alumnado de 2º y 3er. Ciclo de Primaria) y ADVENTURES IN THE MUSEUM (para alumnado de Ed. Infantil). Centros inscritos: CEIP San Francisco, Victoria, Caminillo y Rafael Pérez del Álamo, e IES Alfaguara, Virgen de la Caridad y Moraima.



### Cine alternativo documental

► Jueves 9 de marzo (20 horas). Teatro Imperial.

Avalada por un sinfín de nominaciones (Oscar, BAFTA...) y premios independientes (SUNDANCE), como mejor producción documental estadounidense de 2022, la película FIRE OF LOVE aborda la historia de amor del matrimonio formado por Katia y Maurice Krafftas: durante dos décadas, esta atrevida pareja de vulcanólogos franceses se dejó seducir por la emoción y el peligro del triángulo amoroso conformado por ellos mismos y los volcanes. Recorrieron el planeta, persiguiendo las erupciones y sus consecuencias, documentando sus descubrimientos en impresionantes fotografías y películas para compartirlos con un público cada vez más curioso a través de intervenciones en los medios de comunicación y giras de conferencias. Acceso libre.



### El Hombre de la Sábana Santa

► Del 16 de marzo al 8 de abril.  
CIC El Pósito.

Promovida por la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja, la exposición EL HOMBRE DE LA SÁBANA SANTA llega a Loja de la mano de la Fundación Aguilar y Eslava. Se trata de una exposición itinerante -germen del museo de la Pasión, de Cabra- que trata los misterios que rodean a una de las grandes reliquias del cristianismo: la Síndone de Turín. La exposición está avalada por el Centro Español de Sindonología (CES), principal asociación española de investigadores de la Sábana Santa y otras reliquias atribuidas a la figura de Cristo, y fundamentado en los estudios y trabajos del profesor Juan Manuel Miñarro López. Visitas: de martes a viernes de 18:00 a 21:00h. Sábado de 10:00 a 12:00h.



### Nueva presentación discográfica en El Imperial

► Viernes 24 de marzo (21 horas). Teatro Imperial.

Superhéroes de Barrio es la formación musical lojeña fundada por Antonio Domínguez y Enrique Vargas en 2016, incrementada en 2022 con Alberto Franquelo (batería) y Pako Sánchez (bajo), con la idea de reforzar el concepto de banda con implicaciones creativas a otro nivel. Presentan en el Imperial su primer single con su nuevo formato titulado LO NUESTRO Y LO ROBAO, en lo que será un directo de repertorio propio de rumba y rock and roll -con letras de marcado carácter localista y festivo unas, con su adorado Valle del Genil como motivo de inspiración, y otras que profundizan en el proceso creativo de composición y creación como "leit motiv". Precio: 5 € (entrada reducida 4€). Venta online y presencial a partir del 20 de marzo.



### Concierto de marchas procesionales

► Sábado 25 de marzo (21 horas). Teatro Imperial

Un año más, la Banda de Música de Loja ofrece su ya tradicional concierto de marchas procesionales, promovido por la Hermandad del Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad, con el patrocinio el Ayuntamiento de Loja. El concierto, que interpretará algunas de las marchas cofrades de procesión más habituales de esta hermandad lojeña, incorporará alguna novedad en el programa que dotará de valor artístico añadido al repertorio musical de la velada. El acceso será mediante invitación, que distribuirá la hermandad.



## Arte Capacitado acerca Santa Clara a los usuarios del Centro Ocupacional

En los próximos meses realizarán piezas artísticas inspiradas en esta joya patrimonial lojeña que exhibirán en una exposición

Hace unos días comenzó la séptima edición de Arte Capacitado, un proyecto de difusión del patrimonio histórico local promovido por el Museo de la Alcazaba y dirigido al Centro Ocupacional de Loja. Una treintena de usuarios conocerán a fondo la Iglesia del Convento de Santa Clara. Para ello, realizarán trabajos manuales para recrear su retablo barroco e interpretar sus pinturas murales. También se atreverán con la cerámica. Una buena forma, afirmó la

conservadora del Museo, Rosana Cansino, de "disfrutar del patrimonio lojeño haciéndolo muy cercano a todos". Se contará con la ayuda del artista plástico Francisco Fajardo y la ceramista Cecilia Punzo.

El alcalde, Joaquín Camacho, estuvo presente en el primer día de la actividad para destacar la importancia de acercar el patrimonio "a toda la sociedad". A principios de verano se podrán ver los resultados en una exposición en El Pósito. **A. MATAS**



Usuarios del Centro Ocupacional realizando sus obras. FOTO: MUSEO ALCAZABA.

## Una ventana a la historia

José A. Pelayo  
ARCHIVERO MUNICIPAL

## Comercio interior

DOCUMENTO N.º 367.-  
A.H.M.L. Varios. Legajo n.º  
127, doc. 54, 29/03/1749.

El reformismo borbónico produjo importantes cambios en todos los sectores de la economía que fueron manifestándose paulatinamente a lo largo del XVIII. El comercio, que se encontraba lastrado por los numerosos impuestos y las dificultades de las vías de comunicación, será fomentado al considerarse medida del progreso de la nación. La articulación y dinamización del comercio interior se verán impulsadas tras la supresión de las aduanas interiores.

Ejemplo de ello es el documento que presentamos. Una especie de pasaporte o salvoconducto expedido en Vega de Valcarce (León), que acredita el pago de los impuestos correspondientes en el lugar de adquisición y que nos describe el itinerario seguido por un comerciante granadino desde Galicia hasta llegar a Loja después de aproximadamente un mes de viaje, siendo controlado en cada lugar y facilitada su libre circulación. La mercancía adquirida en Mondoñedo comprendía 70 cabezas de ganado mular, 5 caballos y 34 varas de lienzo gallego. Para su avituallamiento llevaban 5 jamones y 4 piezas de vaca cecina.

La ruta seguida fue desde Mondoñedo (Lugo), hasta la comarca de El Bierzo, Vega de Valcarce (León); Arévalo (Ávila); Toledo; Montoro, Bujalance, Cañete Las Torres, Baena, Doña Mencía, Rute, Cabra (Córdoba) y Loja cubriendo cerca de mil kilómetros y recorriendo prácticamente toda la península en diagonal de W a E.



## Inauguración Centro Deportivo Urbano

# Loja disfruta ya de pleno de su nuevo y completo Centro Deportivo Urbano

Con motivo de la inauguración, el Ayuntamiento invitó a representantes de clubes y asociaciones a un acto que permitió mostrar el espacio con el 100% de sus actividades en funcionamiento

CARLOS MOLINA

Se acaba de cumplir el primer mes de la puesta en funcionamiento del Centro Deportivo Urbano, el más grande de toda la comarca y ya se puede decir que es todo un éxito. Y es que centenares de personas pasan cada día por el centro y disfrutan ya de todas las posibilidades para la práctica deportiva que les da el mismo. Si había alguna duda, ya ha quedado despejada viendo el extraordinario interés que ha suscitado este complejo deportivo.

Así pues, Loja ya cuenta a pleno rendimiento con su nuevo espacio deportivo. Un centro de cerca de 6.000 m<sup>2</sup> de superficie que alberga más de un centenar de clases dirigidas al mes y una gran variedad de opciones de salud y deporte.

Fue el pasado jueves 9 de febrero cuando abrió sus puertas y dos días después, el sábado 11 de marzo se inauguraba oficialmente y se presentaba en sociedad. Para ello desde el Ayuntamiento se invitó a visitar el centro a representantes de clubes deportivos, asociaciones y diferentes colectivos.

En el acto oficial de inauguración, fue el teniente de alcalde delegado de Urbanismo, Joaquín Ordóñez, el primero en tomar la palabra. El edil ha sido uno de los máximos responsables de una obra que comenzó a gestionar el actual gobierno local en el año 2011. El camino desde ese año hasta la actualidad fue repasado



El Centro Deportivo Urbano cumple ya su primer mes de funcionamiento. REPORTAJE FOTOGRÁFICO: PACO CASTILLO Y CARLOS MOLINA.



Momento del descubrimiento de la placa con motivo de la inauguración del espectacular complejo deportivo.

por Ordóñez, quien comenzó afirmando que en ningún caso la obra se paró por falta de financiación o voluntad política, sino por falta de cumpli-

miento por parte de la constructora.

Tras un proceso también complicado de licitación de la gestión del centro, Ordóñez se

emocionó al ver el proyecto finalizado. "Este proyecto es ilusión por una Loja próspera, la ilusión del desarrollo", comentó el concejal poniendo

como ejemplo sus hijos y padres como lojeños que pueden disfrutar de este espacio para la mejora de su salud.

La delegada de Inclusión Social de la Junta de Andalucía en Granada, Matilde Ortiz, reconoció el trabajo que ha hecho el gobierno local. "Loja se ha puesto de referencia con este gran centro deportivo", comenta la delegada que ha destacado que es una labor del día a día del equipo de gobierno.

La importancia de la unión de todos para lograr los objetivos fue puesta de ejemplo por el alcalde, Joaquín Camacho, que entiende que el camino no ha sido nada fácil. "La inmensa mayoría de los lojeños hemos remado para lograr este objetivo", comentó el regidor, quien dio las gracias y se disculpó por los retrasos en la apertura. "Hemos tenido aciertos y errores, y pido disculpas por las fechas que no se cumplieron por unas dificultades que no preveíamos y que debíamos de haberlas contemplado", comentó el primer edil, quien dio "un gracias enorme para las personas que lo han hecho posible". En ese punto se acordó de todos los concejales que han participado del proyecto, José Antonio Gallego y Antonio Campaña, y también del anterior concejal de Deportes con el PSOE, Antonio Sanjuán. "Esto no es de este alcalde y equipo de gobierno sino de toda Loja", afirmó el regidor, quien también reconoció la labor del director del área, Juan Nogales, y de los técnicos municipales.



*Tus pagos,  
¡Mucho más cómodos!*

A partir de ahora, realizar tus pagos en Gemalsa será mucho más fácil: únicamente con tarjeta o smartphone...  
**¡Y libérate del efectivo!**



**MARTES Y JUEVES**  
**DE 9:30 A 13H.**

SECO DE PODRÁ REALIZAR EL PAGO CON TARJETA O TELÉFONO MÓVIL.

Oficinas: 954527022 Urgencias: 954527009 Av. Andalucía, 60 (Amiguo 516)

# DEPORTES

## Casi 850 atletas llenan de color Loja en su XXII Carrera de Fondo

Nuevo éxito de participación y organización de la prueba lojeña incluida en el Gran Premio de Fondo de Diputación

PACO CASTILLO

Diego Castillo Rodríguez del CD GQ Training, en hombres, y Carolina Huertas Álvarez del Club Atletismo y Triatlón 'RunRunData' en mujeres, han sido los ganadores de la XXII Carrera de Fondo 'Ciudad de Loja', segunda prueba del XXXVI Gran Premio de Fondo de Diputación de Atletismo 'Universo Lorca'.

En el caso del primero, el atleta motrileño ha repetido el triunfo logrado el pasado año en la cita lojeña, mientras que la granadina Carolina Huertas, que el pasado año fue segunda, ha logrado el que es su segundo triunfo en Loja, donde ya ha obtenido cuatro podios en total en sus participaciones.

Todo en una prueba que contó con la participación de 874 atletas, de ellos más de un centenar de corredores lojeños, quienes desafiaron el exigente recorrido por el casco urbano lojeño y una distancia de 10 kilómetros con salida y meta en el estadio Medina Lauxa. Este año con un pequeño cambio en el trazado debido a las obras que se llevan a cabo en la calle Real, lo que ha endurecido un poco más la prueba, con un par de repechos más.

**DIEGO CASTILLO REPITE TRIUNFO EN LOJA**  
Con la expectación lógica y habitual en la meta para conocer quién sería el ganador de la prueba, apareció primero el motrileño Diego Castillo Rodríguez, quien cruzó el arco de Diputación con un tiempo de 33 minutos y 21 segundos. A tan solo 14 segundos llegó José Miguel Lizana García, corredor natural de Huétor Tájar, afincado en Elche y perteneciente al C.A. Puerto Torreveja, siendo tercero Abdou Sonco del Mara-

cena con 33:50.

El ganador se mostró muy feliz por su segunda victoria consecutiva en Loja. "No puedo pedir más, ya que llevo dos participaciones en Loja y he ganado dos, así que el año que viene tendré que ir a por la tercera". El atleta motrileño cuenta que está preparando distancias más cortas y explosivas "así que no sabía cómo me iba a encontrar, sobre todo con las nuevas cuevas que han puesto este año, pero he marcado mi ritmo desde el principio y he ido bien hasta meta, así que estoy muy contento", confesó tras finalizar la prueba de Loja.

**CAROLINA HUERTAS VUELVE A REINAR**

En féminas Carolina Huertas conseguía desquitarse de la carrera del año pasado en la que fue segunda. Y todo a pesar de venir de una lesión de la Media Maratón de Sevilla. "Es una carrera complicada, que no te deja ningún momento de respiro, pero me he encontrado con muy buenas sensaciones y la verdad que el circuito me ha gustado más que otros años, así que estoy muy contenta", confesó la atleta granadina, que no esperaba encontrarse tan bien. "El año pasado vine con malas sensaciones, porque venía con el isquio roto y este año venía igual, porque me había vuelto a romper en la Media Maratón de Sevilla y la verdad es que hasta el miércoles no sabía si podría correr, así que muy feliz y mucho mejor de lo esperado".

Su tiempo en línea de meta fue de 38 minutos y 54 segundos en completar los 10 kilómetros del recorrido. Tras ella llegó Zhor El Amrani del Atletismo Maracena con 40:07. La tercera posición fue para Gábor Román Faura, también del Maracena con 40:54.

**BUEN PAPEL DE LOS ATLETAS LOJEÑOS**

En el apartado local hay que destacar la magnífica actuación de José Alberto Ramírez Gracia, que logró el séptimo puesto en la clasificación general y fue el primer clasificado local con un tiempo de 35 minutos y 10 segundos.

En cuanto a las féminas la deportista lojeña Luisa Rodríguez Cantero con un tiempo de 48 minutos y 59 segundos fue la primera atleta local en la prueba.

**CLASIFICACIONES**

**General Absoluta Masculina**

1º Diego Castillo Rodríguez (CD GQ Training) 33:21.  
2º José Miguel Lizana García (CA Puerto Torreveja) 33:35.  
3º Abdou Sonco (CA Maracena). 33:50.

**General Absoluta Femenina**

1ª Carolina Huertas Álvarez (Club Atletismo y Triatlón RunRunData). 38:54.  
2ª Zhor El Amrani (Club Atletismo Maracena). 40:07  
3ª Gábor Román Faura (Club Atletismo Maracena). 40:54.

**General Local Masculina**

1º José Alberto Ramírez Gracia. 35:10.  
2º Juan Jesús Hoyo Jiménez. 36:19.  
3º David García Pacheco. 36:55.  
4º Roberto López-Cózar Ayala. 37:20.  
5º José Antonio Martín López. 38:03.

**General Local Femenina**

1ª Luisa Rodríguez Cantero. 48:59.  
2ª Marta Rodríguez Rodríguez. 49:17.  
3ª Trinidad Conde Ruiz. 49:25.  
4ª Abigail Tunstall Nicola. 49:59.  
5ª Jéssica Solís Jiménez. 57:05.



Los atletas toman la salida desde el estadio Medina Lauxa, bajo el arco del área de Deportes de Loja. REPORT



Diego Castillo llega a línea de meta, logrando su segundo triunfo seguido en Loja.



Carolina Huertas celebra su triunfo tras superar la línea de meta.



El podio con los primeros corredores de la clasificación local masculina.



Las primeras clasificadas locales femeninas posan con sus trofeos en el podio junto a las autoridades.

# DEPORTES



PAJE FOTGRÁFICO: PACO CASTILLO Y MIGUEL JÁIMEZ.



Simpática llegada de los corredores del club Mala Cara Running, que cruzaron juntos la línea de meta.



Los hermanos José Antonio y Álvaro Martín durante la carrera.



José Alberto Ramírez junto a Miguel Ángel Cantano.



Dos momentos del inicio de la prueba, bajo los arcos de Loja y la Diputación Provincial.



Arriba, un padre llega a meta con sus hijos. A la derecha, Luisa Rodríguez y su hija Marta. Abajo Manuel Pérez, en grupo, y Juanma Díaz.



Los Mala Cara saludan a José Manuel Jiménez a su paso por la Avenida de Andalucía.



Juan Jesús Hoyo y Roberto López-Cózar en pleno esfuerzo.



La carrera de Loja es muy especial y deja momentos de euforia.

# DEPORTES

## Gimnasia

# Medina Lauxa, en la primera fase del Andaluz de Acro, Airtrack y Minitramp

El club lojeño ha obtenido varias medallas en la cita, a las que se suman las obtenidas en la primera fase del Campeonato de Diputación Provincial de Granada en rítmica

PACO CASTILLO

El Club Deportivo Medina Lauxa Gimnasia ha participado durante el pasado fin de semana en la primera fase del Campeonato de Andalucía de Gimnasia Acrobática, clasificatorio para el Campeonato de España, que se ha celebrado en Jerez de la Frontera, obteniendo varias medallas.

Entre los resultados obtenidos destacan dos oros, uno de ellos conseguido por el conjunto cadete base, cuarteto formado por Ainara Rodríguez, Laura López, Paula Pérez y María Aguilera, que se han proclamado campeonas de Andalucía. El otro oro lo ha obtenido la pareja femenina senior base, formada por Silvia García y Nadia Arenas.

Por su parte, la pareja femenina junior base formada por Carmen Cervera y Alba Martín han conseguido el subcampeonato.

También hay que señalar el bronce alcanzado en acrosport por Lucía Vílchez, Adriana Muñoz, Alejandra Rodríguez y Miriam Palma.

Además, la pareja femenina juvenil formada por Daniela Gómez y Rocío Gallego ha conseguido la tercera posición, con dos ejercicios de estático y dinámico.



Gimnastas de Medina Lauxa premiados en la modalidad de acrobática en el Campeonato de Andalucía. FOTO: M. LAUXA.

### AIRTRACK Y MINITRAMP

Jerez de la Frontera también ha acogido el Campeonato de Andalucía de Airtrack y Minitramp, donde también se ha contado con representación de Medina Lauxa, igualmente con grandes resultados, obteniéndose varios campeonatos y subcampeonatos.

Así, destacan el oro obtenido por Cristina Cuesta en categoría junior en airtrack y minitramp, mientras que se han proclamado subcampeones Valentino Olid en categoría alevín, Álex Ruiz en infantil y Jesús Robles en categoría junior, todos ellos en

minitramp. También han sido subcampeones en la modalidad de airtrack y minitramp Ana Pérez en categoría junior y Jesús Otero en infantil.

### PRIMERA FASE PATRONATO RÍTMICA

La modalidad de rítmica también ha tenido una importante cita para con la primera fase de Patronato Provincial. Daniela Arco y María Corpas han competido por primera en la categoría individual en el campeonato de Diputación Provincial y han conseguido culminar grandes actuaciones, donde Daniela Arco se ha alzado con la medalla de

bronce. Además, el conjunto formado por Ana Belén, Claudia, Carmen, Miriam y Laura han brillado en el Palacio de Deportes de Granada, junto con el trío Smile de Carla, Miriam y Ángela.

### IX TORNEO NACIONAL CLUB CHANA

La rítmica también ha tenido competición con motivo del IX Torneo Nacional del Club Chana. Medina Lauxa ha obtenido cinco oros con sus conjuntos prebenjamín B, benjamín C, alevín B, infantil A e infantil Copa.



Juan Manuel Molina Molina

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y Doctor en Educación Física

## Efectos en el organismo de la ultradistancia

La inactividad, el sedentarismo y la baja forma física se consideran factores de riesgo fuertes e independientes para la mortalidad por cualquier causa patológica cardiovascular o cáncer, llegando a presentar riesgos estimados similares a otras entidades bien definidas como el tabaquismo, la hipertensión arterial, la hiperglucemia en ayunas o el índice de masa corporal elevado.

La práctica de la actividad física aporta innegociables beneficios para la salud, incluidos los beneficios mentales, reduciendo ansiedad y la depresión, mejorando la función cognitiva y el riesgo de sufrir demencia.

No obstante, algunas disciplinas deportivas como las ultramaratonadas ponen de manifiesto la necesidad de indagar acerca de los límites del exceso de ejercicio físico. La ultramaratón, carrera que sobrepasa los 42 Km, es una disciplina que en los últimos años ha experimentado un gran crecimiento de eventos, y por consiguiente de participantes. Lo que cualquiera puede pensar que ese estrés al organismo puede suponer un desenlace no deseado para el ser humano, sin embargo los últimos estudios realizados sobre un gran número de deportistas de esta disciplina nos certifican que los individuos capaces de realizar una carrera de este calibre están más sanos que la población general y tienen menos necesidad de atención médica. Excluyendo el asma y las alergias, sufren menos enfermedades crónicas (cáncer, enfermedades coronarias, infartos y SIDA entre otros), las tasas de absentismo laboral son menores y requieren menor uso del sistema sanitario. A pesar de ello, esta práctica deportiva extrema también conlleva riesgos. A corto plazo, el estrés sufrido por el organismo durante la carrera tiene como consecuencia una reacción de alteraciones musculoesqueléticas, digestivas y dermatológicas como más habituales, siendo también presentes las anomalías a nivel cardiovascular, hepático y sanguíneo. Siendo las más preocupantes las acaecidas sobre el aparato locomotor debido a la gran carga soportada por huesos y articulaciones, aumento el riesgo de osteoartritis y fracturas por estrés. Sin embargo hay que señalar que últimamente hay teorías que evidencian una relación directa entre el ejercicio físico extremo y la fibrilación auricular.

Para poder discernir si dichos hábitos de entrenamiento son saludables se tomaron como referencia las últimas recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud, publicadas a finales del 2020. En ellas, se recomiendan en caso de los adultos sanos (18-64 años), un mínimo de 150-300 minutos de actividad física aeróbica moderada, un mínimo de 75-150 minutos de actividad física aeróbica intensa o una combinación equivalente entre ellas a la semana. Aun así, en las mismas recomendaciones se especifica haberse constatado una reducción de la mortalidad por cualquier causa con una actividad física moderada-intensa de hasta 750 minutos a la semana, límite que se ha considerado para establecer si el volumen de entrenamiento sigue siendo saludable.

Aun siendo conscientes de los beneficios y perjuicios que pueden provocar esta disciplina deportiva, existen un mayor número de interrogantes que las certezas en torno a ella. ¿Qué puede suceder con estos deportistas en el futuro? ¿Habrá daños considerables a largo plazo?, las respuestas a estas preguntas nos la dará la ciencia y la investigación en su momento, porque por ahora es pronto al no haber deportista con muchos años acumulados de realización de ultradistancias.

## Rugby

# Loja acoge los cursos de arbitraje de la Federación Española y el Comité Andaluz de Árbitros de Rugby

PACO CASTILLO

Loja acogió los cursos de arbitraje de la Federación Española de Rugby y el Comité Andaluz de Árbitros, que se llevaron a cabo en colaboración con la Federación Andaluza de Rugby, el Ayuntamiento de Loja y el CD Rugby Loja. Se trataba de los cursos de árbitros tanto de nivel 1 como nivel 2, que se desarrollaron a lo largo de dos jornadas, sábado y domingo, y en dos sedes: el estadio Medina Lauxa en lo que a la parte práctica se refiere y el Centro Cívico

'Adolfo Suárez' en la teórica.

En total, una treintena de árbitros de toda Andalucía llevaron a cabo la formación. En concreto, se contó con 20 participantes en el curso de nivel 1 y 11 en el de nivel 2. Para ello se ha contado con formadores de gran nivel, destacando también la presencia de Alhambra Nievas, árbitra internacional y exjugadora.

Tanto desde el CD Rugby Loja como desde el área de Deportes se mostraban muy satisfechos por poder traer a Loja estos cursos con árbitros de toda Andalucía.



Un momento del curso de arbitraje de rugby realizado en Loja. FOTO: P. CASTILLO.

## Fútbol

# El Loja Femenino CF, distinguido en los Premios 'Meridiana' de la Junta

El Jurado reconoce al club lojeño "por su impacto a nivel comarcal dentro de la provincia de Granada, apostando por un deporte igualitario en el que ninguna niña se quede sin practicar el fútbol"



El Loja Femenino CF posa con todas sus jugadoras, directiva y cuerpo técnico en una foto de familia de sus cuatro equipos FOTO: CARLOS MOLINA.

PACO CASTILLO

El Loja Femenino CF ha sido uno de los colectivos que ha merecido la concesión de uno de los Premios Meridiana, que organiza la Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, a través del Instituto Andaluz de la Mujer. El Consejo de Gobierno ha tomado conocimiento en la mañana de este martes de la concesión de estos Premios Meridiana a 18 personas, entidades y colectivos en

reconocimiento por su labor en la defensa de la igualdad de derechos y oportunidades entre mujeres y hombres en Andalucía. Y el club lojeño es uno de los destinatarios de estos premios, cuya Gala de entrega de los mismos tendrá lugar el próximo miércoles 15 de marzo en el Auditorio Edwar Neville de Málaga.

Los Premios Meridiana, que tienen un marcado carácter institucional, se otorgan con el objeto de que la ciudadanía andaluza se sienta reconocida por sus institucio-

nes y quienes las representan. Asimismo, estos galardones pretenden incentivar y reforzar la labor de personas, colectivos y entidades que con su trayectoria vital o profesional han contribuido a fortalecer y hacer efectiva la presencia y la participación de las mujeres en los diferentes ámbitos de la sociedad. Con estas distinciones, la Junta de Andalucía reivindica una igualdad real y efectiva, como requisito para seguir avanzando hacia una sociedad más justa, solidaria e igualitaria.

#### APUESTA POR EL DEPORTE IGUALITARIO

En el caso del Loja Femenino CF, el jurado de los Premios Meridiana otorga al club lojeño el reconocimiento a iniciativas de producción artística, cultural o deportiva por su impacto a nivel comarcal dentro de la provincia de Granada, apostando por un deporte igualitario en el que ninguna niña, independientemente de su edad, se quede sin practicar fútbol.

El club no busca exclusivamente una formación deportiva, sino inculcar valores de

respeto, solidaridad y compañerismo. Por este motivo, desde su creación consideran indispensable que los equipos estuvieran entrenados por mujeres y que además contarán con la máxima capacitación y experiencia en el fútbol femenino. Estas iniciativas, que a través del deporte crean redes de mujeres jóvenes de pequeñas localidades, contribuyen a visibilizar, romper estereotipos y empoderar al conjunto de las mujeres en la sociedad en general y en el deporte en particular.

## Atletismo

## Miguel Ángel Díaz, Javier Arco y Beatriz Calvo destacan en 'Bandoleros'

PACO CASTILLO

Grandes resultados los obtenidos por los atletas lojeños Miguel Ángel Díaz, Javier Arco y Beatriz Calvo en las diferentes pruebas en las que han participado de las famosas carreras de 'Bandoleros', que transcurren por la Sierra de Grazalema en sus diferentes modalidades.

Miguel Ángel Díaz García participó en la conocida como 'Bandolerita', que es la prueba de 81 kilómetros de recorrido y cuenta con un desnivel positivo de más de 3.600 metros y acumulado de 7.172 metros.

El corredor lojeño del Club Atletismo Atracón logró proclamarse vencedor de su categoría, Veteranos B, además de alcanzar un destacado 5º puesto de la clasificación general, al completar la prueba con un tiempo de 9 horas, 17 minutos y 28 segundos, quedando a tan sólo 9 minutos del podio. De hecho, Miguel Ángel Díaz llegó a estar en los pasos intermedios entre el tercer y el cuarto puesto de la general.

Javier Arco, por su parte, compañero de Miguel Ángel en Atracón, corrió la Maratón Bandolera, con 40 kilómetros, en la que terminó con un

tiempo de 3 horas, 44 minutos y 59 segundos, lo que le valió para lograr el 10º puesto de la general y el 6º de su categoría, senior.

En cuanto a Beatriz Calvo Rodríguez, que ya es habitual en esta famosa prueba, corrió la más larga y exigente, la '100 Millas Sierras del Bandolero', que tiene 160 kilómetros. La deportista lojeña completó la prueba en 32 horas y 42 minutos, logrando el segundo puesto en su categoría y el décimo de la general femenina, siendo la 120 en la general total de la prueba.

El lojeño José María Muñoz fue el speaker de la prueba.



Arriba José María Muñoz, Javier Arco y Miguel Ángel Díaz. Abajo, Beatriz Calvo.

# Información útil

## TELÉFONOS SERVICIOS SOCIALES

coordinadorass@aytoloja.org  
**Oficina general:**  
 958 325 521, ssociales@aytoloja.org  
**Coordinadora:**  
 618 212 953  
**Programas Servicios Sociales:**  
 606 533 271  
**Plan Local Intervención Zonas:**  
 616623146, 660257298  
 planlocalzdloja@aytoloja.org  
**Centro Comarcal de tratamiento de Adiciones:**  
 958 324 121, 639 754 465  
 centrodrogasloja@dipgra.es  
**Centro de Información a la Mujer:**  
 691 05 43 06  
 016 estarán a su disposición las 24 horas  
**Centro Ocupacional**  
 almuđenacentroocupacional@aytoloja.org  
 691053700

## TELÉFONOS DEL AYUNTAMIENTO

**CENTRALITA:** 958 321 156  
**TELEFONO ASISTENCIA MUNICIPAL**  
 638 067 657. Uso en caso de emergencia  
**OFICINA CIUDADANA**  
 648270608  
 oc\_mpalomeque@aytoloja.org  
 oc\_oreyes@aytoloja.org  
**ALCALDIA**  
 958 32 00 70, 660 256 552 - alcaldia@aytoloja.org  
**POLICIA LOCAL**  
 jefaturapolicialocal@aytoloja.org  
 Facebook: Enred Pol Loja  
 • oficial de servicio: 653 874 698  
 • agente tutor: 699 188 515  
 • centralita 958 321 010  
 628 990 617 - 682 817 034  
**BOMBEROS/PROTECCIÓN CIVIL**  
 Jefatura 620 520 948  
 Parque bomberos. 958 32 54 80  
 bomberosloja112@gmail.com  
**ÁREA DE SECRETARÍA**  
 Oficina ciudadana: 648 270 608  
 Secretaría (Contratación y Patrimonio):  
 618 782 259  
 oficinasecretaria@aytoloja.org  
**OFICINA ATENCIÓN CONSUMIDOR**  
 628 244 696, omic@aytoloja.org  
 omic@aytoloja.org

**ÁREA DE SERVICIOS Y MANTENIMIENTO**  
 Oficina: 958 320 041 obrasyservicios@aytoloja.org  
 Coordinadores: 645 712 074; 630 828 424  
 Guardias electricistas: 629 677 259  
 electricistas@aytoloja.org  
 Urgencia obras: 605 823 939

**INTERVENCIÓN**  
 Área: 648 203 698 - consulta facturas  
 mcruiz.rodriguez@aytoloja.org - cita previa plusvalías.  
 intervencion@aytoloja.org - citas/consultas con Inter-  
 ventora  
 pm\_intervencion@aytoloja.org - jefa sección Intervención

**TESORERIA:** 608 564 571

**ÁREA RECURSOS HUMANOS**  
 Tlfno. 628 064 046  
 Email. pm\_rhh@aytoloja.org;  
 recursoshumanos@aytoloja.org

**ÁREA DE URBANISMO:** 648 183 063

**JEFATURA JURÍDICA**  
 oh\_urbanismo@aytoloja.org - 648 183 063

**ÁREA DE MEDIO AMBIENTE**  
 Área: 648 183 063 - medioambiente@aytoloja.org

**AGENCIA DE DESARROLLO**  
 958 327 281 - info@agenciadesarrolloloja.com

**CATASTRO**  
 958 32 33 73. castastroloja@gmail.com

**ÁREA DE DEPORTES**  
 958321271. 628 332 726  
 deportes@aytoloja.org

**MEDIOS DE COMUNICACIÓN**  
 958 32 20 05 - 651 80 80 73  
 mediosloja@gmail.com  
 Facebook: El Corto de Loja

**ÁREA TURISMO**  
 958 321520 - 653 873 921  
 info@lojaturismo.com - cih@aytoloja.org

**ÁREA DE CULTURA**  
 958322313  
 cultura@aytoloja.org. Facebook: Cultura de Loja

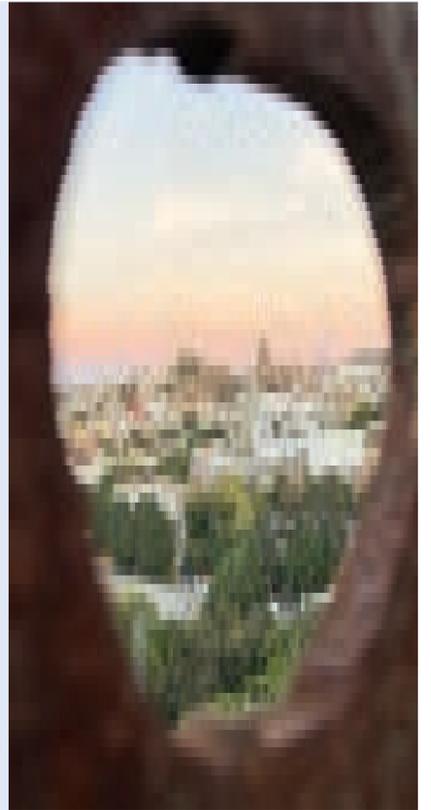
**ÁREA DE FIESTAS**  
 fiestas@aytoloja.org - 619 32 94 89

**ÁREA DE JUVENTUD**  
 958325648 - juventud@aytoloja.org

**PROGRAMA ORIENTA**  
 958 322 366 - 958 192 323  
 orienta1@agenciadesarrolloloja.com  
 orienta2@agenciadesarrolloloja.com

## HORARIOS MONUMENTOS

**Punto de información turística PROVISIONAL:**  
 Plaza de la Constitución, 5. De lunes a viernes, de 9 a 14 h.  
**Ermida de Jesús Nazareno:** Misa: viernes 19:30 h. Visitas:  
 una hora antes de misa.  
**Mausoleo de Narváez:** Concertar visita: 958 321 520  
**Iglesia Mayor de la Encarnación:** Misa: martes, miércoles y  
 sábado 19 horas. Domingos y festivos a las 12 h. Visitas: una  
 hora antes del horario de misa.  
**Museo Histórico de Loja (Alcazaba):** De martes a viernes 10  
 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábado de 12 a 13:30 y de 16 a 18 horas.  
 Domingos y festivos de 10 a 13:30 h.  
**Centro Iniciativas Culturales (CIC) El Pósito:**  
 De martes a viernes (no festivos) de 18 a 21 h. Sábados  
 (no festivo) de 10 a 12 horas.  
**Ermida de la Caridad:** Misa: jueves a las 19 horas. Visitas:  
 una hora antes de la misa.  
**Palacio de Narváez (Ayuntamiento):**  
 Lunes a viernes (salvo festivos), de 9 a 14 h.  
**Capilla de la Sangre:** Visitas: jueves de 18 a 20 horas.  
**Iglesia de San Gabriel:** Misa: martes a sábado 19 h. Domingo  
 y festivos 10 y 12 horas. Visitas: media hora antes de misa.  
**Centro de Interpretación del Agua:** Lunes-miércoles, domi-  
 ngos y festivos, 10 a 14h. Jueves-sábado de 10 a 14 y de 16 a 18.  
**Iglesia de Santa Catalina:** Misa de martes a sábado a las 19  
 h. Domingo a las 11 y 13 horas. Visitas: de miércoles a sába-  
 dos de 16 a 19 horas.  
**Convento de Santa Clara:**  
 Domingo: Misa 10h. y visitas de 11 a 13 y de 16 a 18 h.  
**Ermida de San Roque:** Concertar visita. 958 32 15 20.  
**Museo Anita Ávila:** De lunes a viernes de 11 a 13h y de 17 a  
 19h. Sábado de 11 a 13 h.  
**PIT Riofrío:** Sábado, domingo y festivos: de 12 a 18 h.



## FARMACIAS DE GUARDIA MARZO 2023

**GUARDIAS DIURNAS** De 8:00 a 22:00 horas todos los días: Ldo. Bruque Tallón. Av. Pérez Alamo s/n  
**GUARDIAS NOCTURNAS** DE 22:00 a 8:00

1 MIERCOLES  
 LDAS. OCAÑA ARENAS. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 2 JUEVES  
 LDO. BRUQUE TALLÓN. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 3 VIERNES  
 LDO. VALSECA MONTAÑO. AV. LOS ANGELES S/N  
 4 SÁBADO  
 LDO. MUÑOZ PÉREZ. PLAZA CONSTITUCION 14  
 5 DOMINGO  
 LDO. MUÑOZ PÉREZ. PLAZA CONSTITUCION 14  
 6 LUNES  
 LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6  
 7 MARTES  
 LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2  
 8 MIERCOLES  
 LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ. C/ FERNANDO GÓMEZ, 6  
 9 JUEVES  
 LDAS. OCAÑA ARENAS. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 10 VIERNES  
 LDO. BRUQUE TALLÓN. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 11 SÁBADO  
 LDO. VALSECA MONTAÑO. AV. LOS ANGELES S/N  
 12 DOMINGO  
 LDO. VALSECA MONTAÑO. AV. LOS ANGELES S/N  
 13 LUNES  
 LDA. MUÑOZ PÉREZ. PLAZA CONSTITUCION 14  
 14 MARTES  
 LDAS. SÁNCHEZ QUILES. SANTA CATALINA, 6  
 15 MIERCOLES  
 LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2  
 16 JUEVES  
 LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ. C/ FERNANDO GÓMEZ, 6  
 17 VIERNES  
 LDAS. OCAÑA ARENAS. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 18 SÁBADO

LDO. BRUQUE TALLÓN. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 19 DOMINGO  
 LDO. BRUQUE TALLÓN. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 20 LUNES  
 LDO. VALSECA MONTAÑO. AV. LOS ANGELES S/N  
 21 MARTES  
 LDA. MUÑOZ PÉREZ. PLAZA CONSTITUCION 14  
 22 MIERCOLES  
 LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6  
 23 JUEVES  
 LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2  
 24 VIERNES  
 LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ. C/ FERNANDO GÓMEZ, 6  
 25 SÁBADO  
 LDAS. OCAÑA ARENAS. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 26 DOMINGO  
 LDAS. OCAÑA ARENAS. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 27 LUNES  
 LDO. BRUQUE TALLÓN. AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 28 MARTES  
 LDO. VALSECA MONTAÑO. AV. LOS ANGELES S/N  
 29 MIERCOLES  
 LDA. MUÑOZ PÉREZ. PLAZA CONSTITUCION 14  
 30 JUEVES  
 LDAS. SÁNCHEZ QUILES. SANTA CATALINA, 6  
 31 VIERNES  
 LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2

## TELÉFONOS FARMACIAS

Gomez Hernández 958 32 01 01  
 Carmen I. Corrales Ortega 958 32 14 52  
 Sebastián Bruque Tallón 958 32 53 05  
 Quiles Muñoz 958 32 10 86  
 Muñoz Pérez 958 32 01 65  
 Ocaña Arenas 958 32 00 74  
 Francisco Tallón Cáliz  
 Granada, 97 Ventorros de Balerna. 958 31 70 27  
 Ana Cobos Morales  
 Carretera de Priego 28. V. de San José. 958 31 50 97

## HORARIOS DE TRANSPORTES

### TRENES

**LOJA - MADRID**  
 6.57 - AVANT + ALVIA. Enlace Córdoba  
 7.23 - AVE.  
 17.53 - AVANT + AVE. Enlace Córdoba  
**MADRID - LOJA**  
 8.00 - AVE + AVANT. Excepto domingos  
 10.55 - MD + AVANT. Enlace Sevilla S. Justa  
 18.00 - AVE + AVANT. Enlace Córdoba  
 19.35\* - AVE (\*20.05 a partir 13 marzo)  
**LOJA - GRANADA**  
 AVANT: 10.04, 10.21, 11.26, 14.25, 16.43,  
 21.20, 21.36.  
 AVE: 22.45  
**GRANADA - LOJA**  
 AVANT: 6.35, 7.36, 13.06, 13.15, 17.26,  
 18.46, 20.02  
 AVE: 7.00  
**LOJA - SEVILLA**  
 6.57 - AVANT + MD. Enlace Anteq Sta Ana  
 6.57 - AVANT  
 7.23 - AVE + LD. Enlace Córdoba  
 7.23 - AVE + AVE. Enlace en Córdoba

13.37 - AVANT  
 17.53 - AVANT  
 20.25 - AVANT  
**SEVILLA - LOJA**  
 7.14 - MD + AVANT. Enlace Anteq. Sta Ana  
 7.39 - AVANT  
 8.25 - MD + AVANT. Enlace Anteq Sta Ana  
 9.13 - AVANT  
 12.08 - AVANT  
 18.48 - MD + AVANT. Enlace Anteq Sta Ana  
 19.20 - AVANT  
 19.43 - AVE + AVE  
**LOJA - MÁLAGA**  
 6.57 - AVANT  
 7.23 - AVE + AVANT Enlace Antequera S. Ana  
 7.58 - AVANT (directo)  
 13.28 - AVANT (directo)  
 13.37 - AVANT  
 17.53 - AVANT + AVE  
 19.08 - AVANT (directo)  
**MÁLAGA - LOJA**  
 08.58 - MD + AVANT Enlace Antequera  
 09.10 - AVANT+AVANT Antequera Sta. Ana  
 09.25 - AVANT (directo)  
 15.50 - AVANT (directo)  
 20.25 - AVANT (directo)

### AUTOBUSES

**LOJA-GRANADA**  
 7:30\*, 7:55\*, 8:00, 09:05, 10:00,  
 10:30\*, 12:20, 13:00, 15:00, 16:00,  
 16:25, 18:30, 19:35, 20:20  
 \*Servicio prestado de lunes a viernes.  
**GRANADA-LOJA**  
 06:00\*, 07:00, 08:00, 09:15\*, 09:45,  
 10:00\*, 11:00, 11:45\*\*, 12:00, 13:30,  
 15:30\*\*, 16:00, 17:00\*, 17:15, 18:00,  
 18:30\*  
 \*Lunes a viernes.  
 \*\*Sólo los fines de semana.  
**LOJA-MÁLAGA**  
 06:45, 07:40, 08:48, 10:30, 11:45,  
 16:40, 18:03, 18:40  
**MÁLAGA-LOJA**  
 07:00, 08:00, 09:00, 11:15, 11:30,  
 12:00, 14:00, 15:00, 17:30, 19:15  
**LOJA-SEVILLA**  
 08:55  
**SEVILLA-LOJA**  
 15:30

**Horizontales:** 1.- Variedad de plátano. Ponte mo-  
 tes. 2.- Situados en determinados lugares. En sen-  
 tido fig. poner blanca una cosa. 3.- Nota musical.  
 Especie de vid que subiendo por los troncos de los  
 árboles se enreda entre sus ramas (plural). Mugi-  
 do. 4.- Personaje legendario ateniense que fue  
 propietario de los jardines en los que instaló  
 Platón su academia. Al rev. (para los mayores)  
 legendario limpiabotas de Loja de los tiempos cuan-  
 do la Pl. de Arriba estaba abarrotada de gente to-  
 mando el Sol. 5.- Persona que tiene predominio  
 sobre otra. Impulso que nos llega a satisfacer de-  
 seos y necesidades (plural). 6.- Marchada. Siste-  
 ma de información de gestión. 7.- Prefijo que sig-  
 nifica enfermedad. Al rev. y en sentido fig. abra-  
 se. 8.- (todos los huecos entran en juego) Como con-  
 sidera los 19 proyectos del Ayuntamiento de Loja que  
 presenta este mes en el Corto?. 9.- Al rev. nota musi-  
 cal. Tengo necesidad de una persona o cosa. Nota  
 musical. 10.- Cualquier animal cuadrúpedo de  
 ciertas especies domésticas. Al rev. persigas sin  
 darle tregua a un animal o persona. Al rev. devo-  
 to. 11.- Comunicar a un cuerpo la propiedad  
 magnética. Vuelo rápido del ave de rapiña (plu-  
 ral). 12.- Arbustos de hojas aromáticas común en  
 España que se utiliza en medicina. Desbrozase,  
 limpiase la tierra de las matas.

**Verticales:** 1- Isla de Tarragona en la des. del Ebro.  
 Incluir o introducir una cosa en otra. 2.- Dícese del  
 vino en mal estado. Lo usan algunas barquillas.  
 3.- Símbolo del níquel. En sentido fig. uno, amal-  
 gamo. Al rev. signo aritmético. 4.- Apela. Conso-  
 nante repetida. Símbolo del neón. 5.- Embarca-  
 ción de cubierta con velas y sin remos. Arrancar  
 los cabellos con las manos. 6.- Corteja, requiebra.  
 Hijo de Dédalo en la mitología. 7.- Al rev. banco  
 de piedra, yeso o de otra materia. Prefijo que  
 atenúa la significación de las voces simples a que  
 se halla unida. 8.- Tueste, abra-se. Al rev. engrape  
 papeles. 9.- Al rev. río de Rusia en Siberia occi-  
 dental. Sufijo que significa hacer. 10.-Al rev. comu-  
 nico a un cuerpo la propiedad magnética. Adj. y  
 subst. de Italia. 11.- Al rev. tened y padeced  
 movimiento ruidoso del aparato respiratorio. Símbolo  
 del cobalto. Al rev. voz de que se usa en algunos  
 partes para ahuyentar a los perros. 12.- Al rev.  
 abreviatura de voltiamperio. Si has leído libros  
 (como me imagino) sabrás quien es un protago-  
 nista de una de las obras mas populares de Sha-  
 kespeare. Composición Poética del género lírico.  
 13.- Famoso río de Inglaterra que pasa por Ox-  
 ford. Las hay altas y bajas y están en Galicia. 14.-  
 Al rev. pronuncie una afirmación o negación. Al  
 rev. gruesas, macizas.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

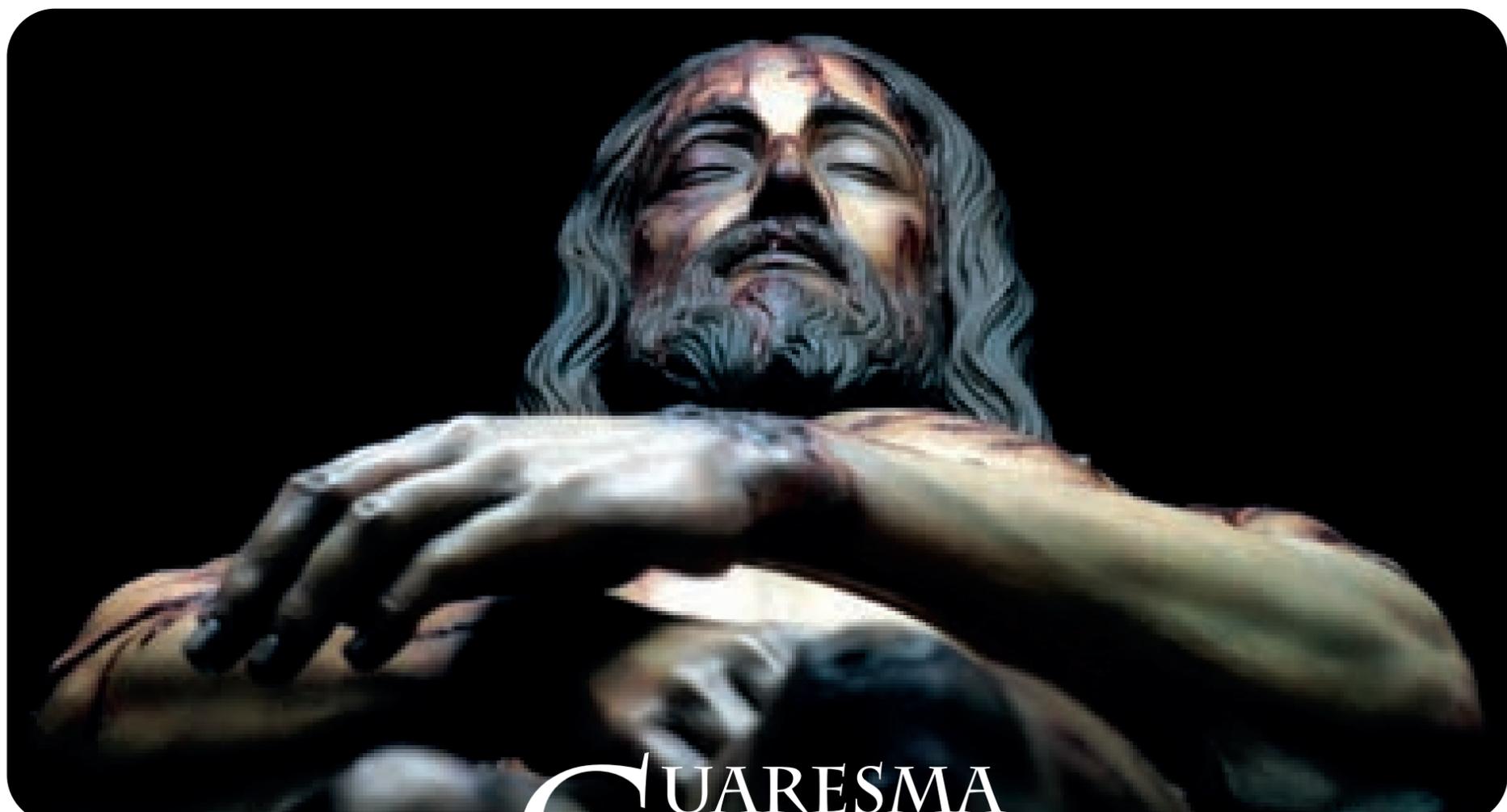
## PASATIEMPOS

Por **Emilio Muros**



### SOLUCIÓN CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES:** 1.- Banana. Apódate. 2.-  
 Ubicados. Never. 3.- Do. Uwaymas.  
 Mu. 4.- Acadero. omorel. 5.- Amo.  
 Apertitos. 6.- Ida. Mis. 7.- Nos. Esa. 8.-  
 Son mifricos. 9.- er. Necesito. Re. 10.-  
 Res. sasoc. oip. 11.- Inmanar. Caladas.  
**VERTICALES:** 1.- Buda. Inseñr. 2.- Aboca-  
 do. Remo. 3.- Ni. Amaso. saM. 4.- Acu-  
 do. NN. Ne. 5.- Nave. Mesar. 6.- Adama.  
 lcaro. 7.- oyop. Res. 8.- Ase. fsoC. 9.-  
 mot. Ficar. 10.- onam. litalo. 11.- desot.  
 Co. az. 12.- aV. Romeo. Oda. 13.- Tame-  
 sis. rias. 14.- eru. sasepsE.



# CUARESMA CARNAVAL



## Audífonos sin pilas

30 días de prueba

Supergarantía 5 años

Financiación por cuotas  
Reserva audífonos en nuestro establecimiento

REVISIÓN GRATUITA

## ÓPTICAS mayorvisión

centro auditivo  
mayorvisión

Leja. Avda. de los Ángeles, 12 ☎ 958 32 08 16  
Huétor Tájar. C/ Andá, 26 ☎ 958 33 27 41  
Granada. Carril del Piñón, 22 ☎ 958 27 48 13  
[www.mayorvision.es](http://www.mayorvision.es)



## José Antonio Rojano reivindica en su pregón el carnaval de ayer y hoy, porque “esto es Carnaval”



**PACO CASTILLO**

El pregón del músico y carnavalero José Antonio Rojano dio inicio este pasado viernes al Carnaval de Loja 2023 en el Teatro Imperial. Fue, como ya anunció en días pasados el propio protagonista, un pregón muy participativo y en el que Rojano quiso reivindicar y poner en valor tanto el carnaval de ayer como el de hoy en todas sus facetas, desde el carnaval de máscaras y disfraces, pasando por el de agrupaciones, el de mayores y el de niños.

La noche comenzó a ritmo de percusión y batucada con Cíbola Samba, encabezada por el propio Rojano, quien antes de comenzar, dio paso a la intervención del alcalde. Joaquín Camacho, quien agradeció tanto a la Asociación de Carnaval como al área de Cultura todo el intenso mes de carnaval que se disfrutó a lo largo de este febrero, tuvo un recuerdo a todos los carnavaleros que hoy ya no están, por

lo que anunció que se ha atendido la petición de la Peña ‘Los del Taco’ para que José Luque de nombre a la calle de acceso a la propia peña. Rojano, quien presentó la primera parte de su pregón vestido de zapatero, profesión que ejerció durante muchos años, y más tarde apareció de pirata, comenzó dando el protagonismo a un pequeño grupo de niños, que lo acompañan y se sientan alrededor de él mientras toca el violonchelo y entona la clásica copla de la Peña de la Orza y al piano La Colombina. Unos niños que, como continúa el pregonero “se hacen grandes y gracias al Carnaval se van formando en este arte tan bonito que enseña tantos y tantos valores, como son la disciplina, el compañerismo, literatura y música, mucha música. Podemos comprobar que la motivación es brutal en estas edades y nos demuestra hasta donde su mente y esfuerzo les pueden hacer llegar”. Rojano recuerda sus vivencias de niño cuando él y sus amigos correteaban por las calles del barrio alto

jugando a ser piratas, el Zorro o Mazinguer Z, con aquellas máscaras de cartulina compradas en el kiosco de Hilario. “Ya estábamos vestidos de súper héroes, pero por la noche nos íbamos a las Cuatro Esquinas a ver y escuchar a los adultos cantando sus coplillas de carnaval, eran las primeras agrupaciones a modo de murgas, la Orza, todo hombres y como no, Las alegrías del Corazon”.

Los más veteranos también tuvieron su momento destacado en el pregón de José Antonio Rojano, para quien “la agrupación que marcó un antes y un después en nuestro carnaval, no es otra que ‘Los futboleros criticaos’, que pisa las tablas del Imperial por primera vez en 1994, y que continúa en los años siguientes con diferentes tipos, hasta que en el año 2000 sale ‘El guardián de tus sueños’ para pisar las tablas del gran Teatro Falla de Cádiz.

De esta forma y después de más de tres horas de pregón y todo tipo de actuaciones, llegó el momento de dar por inaugurado el carnaval por parte del pregonero, quien invitó a todos “a invadir estas tablas del Imperial, y las calles de Loja, en el pasacalles del sábado y como no, subir con nuestra batucada Cíbola Samba al domingo teoletero donde el carnaval toma la plaza del carnaval y se expone en su máximo esplendor para despedir al echarse la tarde para terminar con el Entierro de la sardina”. Todavía hubo tiempo para felicitar al carnaval de Loja por el 25 aniversario de su concurso de agrupaciones para finalizar con el “queda inaugurado el Carnaval de Loja 2023”.

## La Gala de Distinciones reconoce la labor de numerosos carnavaleros

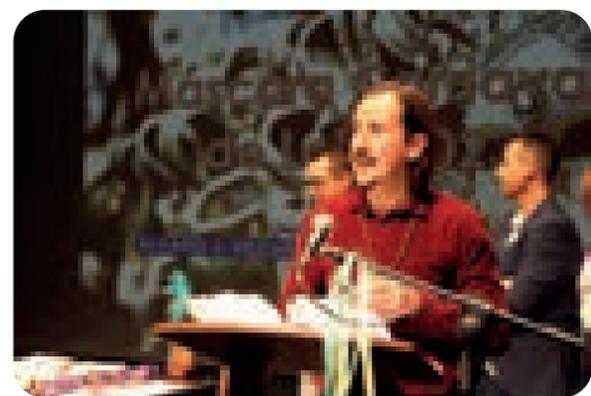
**PACO CASTILLO**

Tras el pregón a cargo de José Antonio Rojano, el Teatro Imperial volvió a vestirse de gala y, nunca mejor dicho, pues vivió otro acto muy especial, como fue la entrega de distinciones del Carnaval de Loja 2023. El ‘Antifaz’ de Oro y la ‘Máscara del Carnaval’ fueron los dos grandes momentos de la noche, pero no los únicos. La Asociación Lojeña de Carnaval también tuvo un reconocimiento al resto de ‘antifaces’ premiados desde que se instauró este galardón, así como a muchos guitarristas que también trabajan para el carnaval. El culmen fue la presentación de la revista y el cd que se han editado conmemorando los 25 años de concurso de agrupaciones.

El presidente de la Asociación Lojeña de Carnaval, Antonio Manuel Cáceres, fue el encargado de dar la bienvenida a los asistentes a la Gala y señaló su satisfacción y la de su directiva por celebrar el 25 aniversario del concurso de agrupaciones del carnaval lojeño. Más adelante fue el momento de la entrega de la máscara del carnaval para Álvaro J. Vílchez, quien acudió a recoger el galardón. Álvaro, muy agradecido y, por supuesto, simpático durante su discurso,

dijo que era una gran alegría ser la Máscara del carnaval de Loja. Destacó los 25 años de concurso, recordó sus primeros disfraces en el carnaval lojeño y habló de su ya mítico disfraz de dinosaurio vestido de mantilla. A continuación fue el turno para el siguiente galardón de la noche, la entrega del Antifaz de Oro, que este año ha correspondido a un gran carnavalero, como es Rafael Ramírez, todo un referente del carnaval lojeño. Ramírez se mostró muy agradecido tanto a la asociación como a los miembros del Consejo de Antifaces. Ramírez destacó la gran familia que forman todos los amigos del carnaval lojeño y recordó el año que cogieron las riendas de la asociación, además de pedir a todos que se siga luchando por el concurso.

Tras toda esta serie de reconocimientos, llegó el momento de la presentación del libro histórico de los 25 años de concurso de agrupaciones, que corrió a cargo de Juan Francisco Cañadas ‘Capelo’. Y tras este libro histórico del carnaval, llegó el momento de presentar el disco, del que se pudo escuchar parte del mismo con diferentes actuaciones en directo por parte de los grupos que han participado en este cd recopilatorio.





Chirigota 'Los Buena Cara'



Chirigota 'Los verdaderos Hijos de Putin' (Salar)



Comparsa 'Ta-Ta-Chan'



Murga 'Club Mala Cara'

## Una final de altura deja buen sabor de coplas

### CARLOS MOLINA

Se preveía disputada la gran final del 25 Concurso de Agrupaciones del Carnaval de Loja y así fue. La pelea más dura fue en el apartado de comparsa donde las foráneas elevaron el nivel hasta una altura difícil de alcanzar para la única local en este apartado. En chirigota volvió repetirse la ya tradicional disputa comarcal que volvió a caer de lado salareño. En murga no había duda, la única participante, la murga local, se llevó el galardón de forma muy merecida.

Comenzó la noche poco antes de las 21:30 horas con la participación de la Chirigota de Primer Ciclo del Caminillo con niños de 5 y 6 años de edad. Fueron más de medio centenar de integrantes los que se subieron a las tablas. Todo un ejemplo de esfuerzo por mantener esta fiesta de su profesora, Mari Ángeles Jáimez.

Los del Taco, en su versión más reducida, este año también han estado en la final. 'Manolillo Lolailo', con su tablao flamenco, no faltó a la cita. Seis integrantes de la histórica peña regalaron su arte antes del inicio del concurso. La disputa de la final se inició con la participación de la Comparsa Las Ganas de Vivir de Villanueva de Algaidas. Despuntaron en sus dos paso-

dobles, de nuevo dando las gracias a Loja por la final y con una emotiva letra a la madre del autor, recientemente fallecida. Es el primer año de esta comparsa nacida para volver muchos años más a Loja. Llegaba el turno de la primera agrupación local, la Chirigota Club Los Buena Cara. Los de Antonio Madrid fueron de nuevo muy críticos e incisivos dentro de la gracia que les caracteriza. En los pasodobles atizaron al gobierno local y pidieron más implicación de los lojeños con su Carnaval. Los almerienses de la Comparsa La Jaula de las Locas afinaron sus voces para regalar una actuación de mucha calidad. Pasodobles a temas generales pero sentidos y cuplés pasables para una comparsa. El público estuvo con ellos de principio a fin. De nuevo la Chirigota de Salar se presentaba en Loja con la nueva generación de Los Moncadas. No faltó su pasodoble a Loja, al carnaval que recuerdan, y su crítica muy local. La defensa del popurrí y la gracia de las parodias marcan a una agrupación muy acompasada en voces y estilo.

Tras el descanso, tocaba disfrutar de los 15 años de la Murga de Loja. Club Malacara refleja una defensa a ultranza del papel de la mujer, madre y luchadora de la sociedad. Destreza en los cuplés y defensa de la mujer en sus paso-

dobles. Sin duda un tipo ya mítico de nuestro Carnaval. Era la defensora local en el apartado de comparsa y lucharon hasta el final dentro de un nivel muy elevado. La Comparsa de Fernando Maiz, Ta Ta Chan, será recordada por un salto de calidad dentro de un grupo con tan solo dos años de experiencia. Defendieron pasodobles reivindicativos a Loja y un tipo muy conseguido. Fue la mejor puesta en escena. En el nombre de Moma, Comparsa de Málaga, cerró el concurso ya por encima de las tres de la madrugada. Cantaron a Loja en el pasodoble y también en uno de sus cuplés. El público se lo recompensó con ovación en cada cuarteta.

**La decisión del jurado** se dilató hasta poco después de las 4 de la madrugada. El mejor estribillo Pablo Sola recayó en la Chirigota Club Los Buena Cara, el mejor pasodoble para la Comparsa Las Ganas de Vivir, el mejor vestuario para la Comparsa Ta Ta Chan y el mejor popurrí para la Chirigota Los Verdaderos Hijos de Putin. En murgas ganó la única representante, Club Malacara, en chirigota ganó Los Verdaderos Hijos de Putin por encima de El Club Buena Cara, y en comparsas se contó con el siguiente orden: La Jaula de las Locas, En el nombre de Moma, Las Ganas de Vivir y Ta Ta Chan.



## Un Domingo Teoletero multitudinario despide el Carnaval

**ALBERTO A. MATAS**

El Carnaval de Loja 2023 ya es historia. Centenares de lojeños y visitantes inundaron de color y alegría el barrio Alto lojeño con el tradicional Domingo Teoletero, que venía a despedir la fiesta de Don Carnal tras las últimas semanas de intensa actividad carnavalesca en la ciudad.

Había muchas ganas de disfrutar y eso se notó de principio a fin. La fiesta comenzó con el pasacalles por las calles del barrio, encabezado por el 'alcalde del Barrio Alto', seguido por las agrupaciones locales. Ya en la carpa junto a la iglesia de Santa Catalina, los mayores del Centro de Participación Activa San José y los pequeños del colegio Caminillo inauguraron el escenario. El plato fuerte vino de Cádiz, con la actuación de 'Amo escuchá', la chirigota ganadora del concurso de agrupaciones carnavalescas de aquella ciudad.

Después, el escenario se inundó de letrillas y ritmo del 3x4 con las agrupaciones locales, como la murga 'Club Malacara', la comparsa 'Ta ta Chan', la chirigota 'El Club los buena cara', la chirigota 'Manolillo el Lolailo' o la chirigota callejera 'Una brujería de categoría'. También estuvieron los salareños 'Los verdaderos hijos de Putin' y la chirigota 'Los estrellaos' de Zagra. No faltó la buena comida y bebida con las distintas barras repartidas por los alrededores de



la plaza, y tampoco las tortas con anís, que este año se vendieron en la 'cochera del Cura' para conseguir fondos para los damnificados del terremoto de Siria.

Después de varias horas de fiesta, con tristeza la comitiva llegó al Caminillo donde las llamas cumplieron con el rito. La trucha confeccionada por los usuarios de la residencia Sierra de Loja fue pasto de las llamas, y con ella, concluyó un Carnaval de Loja 2023 que ya es historia.



## Un pasacalle infantil de más de 3.500 niños llena de color el futuro del Carnaval

Desde bebés a jóvenes, Don Carnal ha dado un festín de moral para con su futuro. No faltaron tipos de disfraces, desde dibujos animados a cuadros pasando por insectos o astronautas. En total se han sumado 13 centros escolares de Infantil y Primaria, tres Escuelas Infantiles, el IES Alfaguara y las residencias Sierra de Loja y Nuestra Señora de la Misericordia. La mayoría de los grupos se han conformado en el Recinto Ferial, lugar donde han llegado los 9 autobuses procedentes de las pedanías. Poco después de las 11 partía el pasacalle con el objetivo de ir sumando efectivos en la Plaza de la Victoria, donde se han encontrado con los pequeños de las Escuelas Infantiles.



**Micro/corto 4**



## Loja se echa a la calle por Carnaval que recuerda a los pasacalles de antaño

**CARLOS MOLINA**

Todos han coincidido en decir que hacía mucho tiempo que Loja no se llenaba de tanta vida por Carnaval. El municipio vivió el pasado sábado uno de los pasacalles de Carnaval más ambientados de los últimos años. Miles de personas se disfrazaron para disfrutar de una tarde noche llena de color y disfrute.

Y es que la resaca del concurso no evitó la participación en la calle desde el mediodía. Hubo bares que dispusieron de su propio escenario para llenarse del fervor carnavalero y llenar sus terrazas. Hay que decir que el tiempo acompañó siendo prácticamente primaveral. Esa buena climatología se mantuvo en una noche cálida que invitó a la participación. Finalmente el pasacalles del Sábado de Carnaval se conformó en la Plaza de la Victoria. Aunque el inicio se preveía a las 19 horas no fue hasta poco antes de las 20 horas cuando arrancó la comitiva. La misma la comandó un remolque con música y luz que amenizó el cortejo. Encabezando estaban las ninfas y ninfos del Carnaval, residentes de Sierra de Loja.

Se inició la marea de color con mucho público también en las aceras viendo los diferentes tipos. Grandes grupos de familias y amigos disfrutaron del gran ambiente. No faltó la originalidad en los disfraces. Algunos eran más clásicos y otros más modernos, pero cualquiera de ellos servía para pasar una buena noche.

Desde el Ayuntamiento de Loja y de la Asociación Lojeña de Carnaval valoraron muy positivamente la participación que se estaba viendo. Joaquín Camacho, alcalde de Loja, acudió disfrazado con un grupo de amigos, al igual que el propio presidente de la asociación, Antonio Manuel Cáceres.

Fue poco después de las 21 horas cuando el pasacalles llegó a la explanada del Pabellón Miguel Ángel Peña. Allí había actividades para la familia con colchonetas y puestos de comida rápida. En el interior de pabellón se desarrolló la fiesta hasta altas horas de la madrugada. Destaca también la participación en el pasacalles de la Charanga Los Inspiraos y de unos gigantes luminosos.



# La exposición de la Sábana Santa más importante del país llega a Loja hasta el Domingo de Resurrección

CARLOS MOLINA

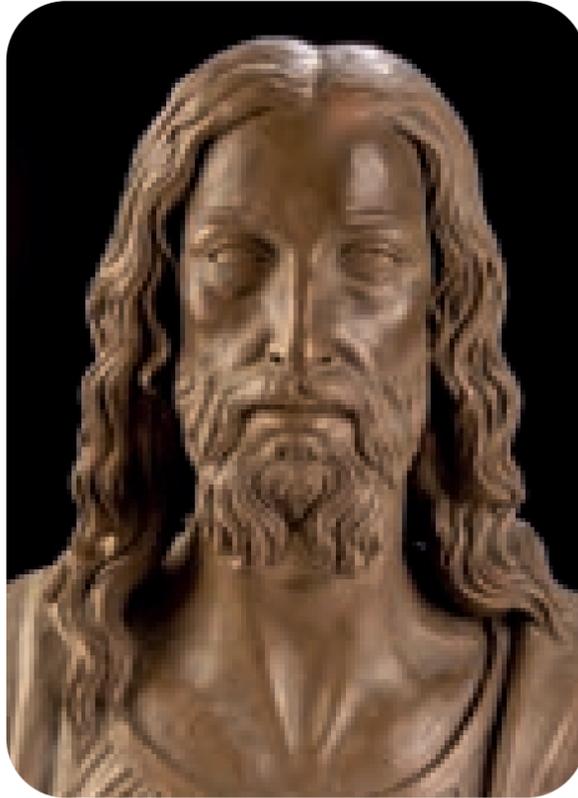
Loja vive una Cuaresma muy especial. A la representación a nivel andaluz de la obra 'El Hijo del Hombre', donde la Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas es protagonista y cuya cita en Loja es el 18 de marzo, se suma la llegada al municipio de la exposición sobre la Sábana Santa más importante del país. Una muestra que nos acerca al hallazgo de esta reliquia desde un punto de vista científico e histórico.

La Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja, con la colaboración del Ayuntamiento de Loja y el apoyo del patrocinio de diferentes empresas, ha posibilitado la llegada de una muestra que copará la totalidad del Centro de Iniciativas Cultural El Pósito del 16 de marzo al 9 de abril, Domingo de Ramos. Se trata de una exposición creada por la Fundación Aguilar y Eslava bajo el auspicio del Centro Español de Sindonología. La misma está coordinada por el profesor Juan Manuel Miñarro, uno de los mejores imagineros del momento y un referente en el estudio de la Sábana Santa.

Desde que, en 1898, se realizaron las primeras fotografías de la Sábana Santa de Turín, los negativos fotográficos mostraron la imagen nítida de un hombre con todas las heridas de la pasión de Cristo. Lo que hasta entonces había sido sólo una reliquia, pasó a convertirse en el objeto arqueológico más estudiado del mundo.

Durante el siglo XX la ciencia ha intentado descifrar sus secretos: ¿cómo se ha formado la imagen? ¿Envolvió a un crucificado? ¿La Síndone de Turín y el sudario de Oviedo son la mortaja de Jesús? ¿Cómo ha influido en el arte? ¿Es Jesús el Hombre de la Sábana Santa?

En 2002, la Fundación Aguilar y Eslava puso en marcha esta exposición itinerante germen del Museo de la Pasión de Cabra (Córdoba). Avalado por el Centro Español de Sindonología (CES) y tomando como fundamentos los



estudios y trabajos realizados por el profesor Miñarro, en esta exposición se constata que sus revelaciones y misterios aún permanecen.

La muestra se ha presentado en la sede de la Agrupación en la Carrera de San Agustín con la presencia del alcalde, Joaquín Camacho, el concejal de Cultura, José Antonio Gómez, y el presidente del ente cofrade lojeño, Ramón Pérez. El edil de Cultura ha sido el primero en agradecer la labor de la Agrupación en la consecución de conseguir esta exposición de la que destacó visión científica e histórica. "Nos permite descubrir la imagen de Cristo en ese lino", comenta el concejal. Gómez invita a los lojeños y visitantes a descubrir una exposición que ocupará prácticamente la totalidad del es-

pacio disponible. La constancia para lograr que Loja albergue este formato ha sido expuesta por el presidente de la Agrupación, Ramón Pérez, que insiste que el municipio se adelanta a peticiones de grandes ciudades como Salamanca, Ávila o Teruel. "Hemos tenido que esperar unos años al tener grandes ciudades como competidores", comenta Pérez satisfecho de lograr que la Semana Santa Decana de Granada sea el primer lugar de la provincia donde se vea esta exposición.

Entre los detalles que se podrán ver en la misma, Pérez adelanta que se contará con un Cristo Yacente obra de Miñarro que refleja todas las heridas de la Pasión, réplicas de la Sábana Santa y del Sudario de Oviedo y una recreación del Sepulcro de Cristo, entre otros detalles. Pérez reseña que además, es muy significativo que la exposición estará abierta hasta que por primera vez un Resucitado procesione en la Semana Santa de Loja.

Por último ha agradecido el apoyo de empresas locales como: Grupo Vitar, Axa Seguros, Inagas, Grupo Abades, Mariscos Apolo, Gimasur, Piscifactorías Andaluzas, Granata Producciones, Iluminaciones Maral, Sistemas de Seguridad 8 x 8, Cooperativa San Isidro, Fibergy y Congelados Ortega.

El alcalde, Joaquín Camacho, se ha mostrado convencido de que esta exposición atraerá a muchos visitantes al municipio al entender que es muy esperada. Es por ello que agradece la labor de la Agrupación y muestra todo el apoyo del Ayuntamiento para lograr conseguir los objetivos que se marcan para la potenciación del mundo cofrade en el municipio. "Siempre estaremos de la mano de la Agrupación para mejorar", enfatiza Camacho que afirma que se estudian mejoras para avanzar en el apoyo económico del consistorio a las Hermandades y Cofradías y que se mejore el paso de éstas por las calles del municipio.

## Nos deja el reconocido cantaor y cofrade lojeño, Antonio Moreno 'El Calero'



CARLOS MOLINA

En la mañana de hoy se ha confirmado el fallecimiento del reconocido cantaor lojeño, Antonio Moreno 'El Calero'. Deja atrás un legado de amor a su tierra que se ve reflejado tanto

en el flamenco como en el mundo cofrade del municipio. Loja llora la muerte de un artista hecho por él mismo y defensor de sus raíces.

'El Calero', como era conocido artísticamente por todos, nos ha dejado a los 78 años de edad tras luchar más de dos años contra una dura enfermedad. Apasionado en todo lo que hacía, destacó en el mundo del cante flamenco. Asiduo participante de su 'Volaera Flamenca', ha sido reconocido en otros encuentros flamencos andaluces, donde ha cosechado varios premios y galardones. Acompañado de su hijo, el guitarrista 'Antonio Calero hijo', ha abarcado todos los palos del flamenco y destacó especialmente en el palo de las granainas.

En el año 2006 fue requerido por la República Francesa para un certamen en París, donde obtuvo un gran éxito de público y crítica. En noviembre de 2008 grabó su disco 'Sueños de Juventud' en los estudios 'Sound Studios' de Loja. En el disco cantó por bulerías, fandangos, soleas, malagueñas, seguidillas y otros palos del cante hondo. Para el recuerdo, y para siem-

pre en la memoria de los lojeños, quedan sus ya emblemáticas 'Bulerías a Loja'. Su frase inicial es un resumen de la pasión que sentía por su municipio: "Entre dos bonitas sierras, crece una vieja ciudad, de nombre la llaman Loja y es provincia de Graná...".

Loja no solo pierde a un gran artista sino también un gran cofrade. Amante con fervor de su Jesús Nazareno, Antonio siempre estaba presente con su voz en cualquier desfile profesional de su ciudad. Saetero de voz rota que levantaba fe en cada trono que se paraba frente a él. Horquillero de morado durante muchos años, no faltaba a la salida del Viernes Santo desde el Mesón de Arroyo. La Semana Santa de Loja lo echará en falta. Fue reconocido con la Naveta de Plata en el año 2009.

La capilla ardiente está instalada en el Tanatorio de Loja en el acceso por la Avenida de Andalucía. Será este sábado a las 10:30 horas en la Iglesia de la Encarnación cuando tenga lugar el sepelio por su alma. Gracias por tu voz, gracias por tanto. Descanse en paz.

## ‘El hijo del hombre’, espectáculo cofrade que aúna cine, teatro, arte y música, llegará a Loja el 18 de marzo

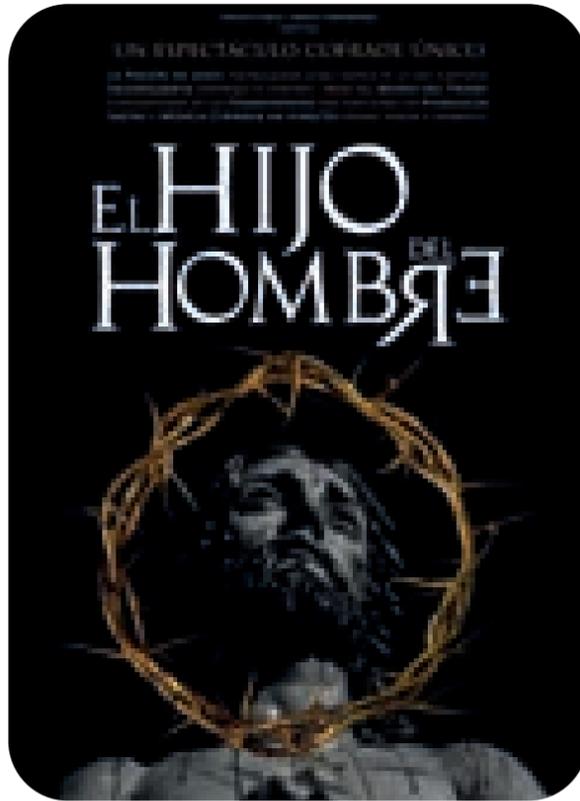
ALBERTO A. MATAS

Esta Cuaresma se podrá disfrutar en Loja de un espectáculo cofrade de primer nivel. Se trata de ‘El hijo del hombre’, una producción en la que se recrea la Pasión de Jesucristo mediante la fusión de teatro, cine y música en directo. Las escenas del Vía Crucis serán contadas por 18 actores que encarnarán a seguidores y detractores de Jesús. Además, se combinarán con una selección de cortometrajes de 14 hermandades y cofradías de la Semana Santa de Andalucía, sumadas a imágenes de cuadros de Goya, Velázquez o El Greco y una banda sonora con música cofrade en directo. Entre esas hermandades está la de Jesús de las Tres Caídas de Loja. Será la única Imagen de la provincia de Granada que aparezca en esta producción.

El espectáculo se estrena oficialmente el próximo 15 de marzo en Córdoba y vendrá a Loja tres días después, el 18 de marzo (19 horas en el auditorio Adolfo Suárez. Entradas a la venta en giglon.com al precio de 10 euros). La gira de esta Cuaresma pasará por ocho ciudades andaluzas. En palabras de su director, Manu Fernández, va a ser un espectáculo “único” en el que la Pasión será contada en primera persona. “La Historia no se puede cambiar, pero sí la forma de contarlo”, asegura Fernández.

Como protagonista imprescindible estará la música: una banda sonora original compuesta exclusivamente para esta producción por el músico francés Grégoire Lourme, a la que se suma la interpretación en directo de saetas y de una selección de marchas procesionales con arreglos a piano, violín y trompeta. “El espectador quedará maravillado porque la música fusiona muy bien con lo que está sucediendo”, adelanta Fernández.

Entre los cortometrajes se podrá ver a Jesús de las Tres Caídas durante su estación de penitencia de 2022. El Nazareno de Domingo Sánchez Mesa es el único protagonista de la provincia y ha sido elegido de entre más de 120 hermandades



des de toda Andalucía. Fernández explica que les llamó la atención esta Imagen porque está hecha a talla completa “lo que le da una singularidad especial, además de por la iconografía que representa y la atención prestada por la Hermandad”. Aclara que no se elige a las hermandades por su importancia histórica o patrimonial, sino por la belleza o características de sus Titulares. El hermano mayor de la Cofradía de las Tres Caídas, Ricardo Pelayo, se muestra agradecido a la par que orgulloso de que su Titular represente a todos los cofrades de la provincia en este espectáculo que está llamando mucho la atención entre los cofrades lojeños. “Hay mucha gente interesada en asistir”, afirma Pelayo, quien adelanta que en pocos días tam-

bién habrá entradas físicas a la venta.

Para el concejal de Cultura, José Antonio Gómez, con este espectáculo “Loja se va a colocar en la cima de la Semana Santa andaluza”. Dice que los espectadores van a disfrutar de algo “único y especial” y que quedarán “maravillados” con este espectáculo. Además, invita a la productora a traer a la ciudad futuros proyectos.

Para el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, se trata de un espectáculo que “no dejará indiferente a nadie”. Dice que supondrá una promoción “única” de la Semana Santa de Loja “a través de la Imagen de la Tres Caídas”. Hace referencia, además, a proyectos futuros como la recuperación de la ermita del Calvario, para lo que se espera un convenio con el Arzobispado para la cesión del inmueble y posterior rehabilitación por parte del Consistorio, y la declaración de la Semana Santa de Loja de Interés Turístico Nacional. A este respecto, el alcalde explica que las 20 publicaciones en medios nacionales que se exigen ya se han conseguido, y que el siguiente paso es enviar la documentación al Ministerio de Cultura. Adelanta que en el próximo Pleno Municipal se solicitará formalmente la declaración. Espera que pueda estar concedida en este 2023. Para el alcalde, esta declaración es “una oportunidad de desarrollo y de promoción turística”.



## El cofrade Antonio Quijada será reconocido con la Naveta de Honor 2023

El próximo 10 de marzo Loja celebrará el tradicional pregón oficial de su Semana Santa a cargo de Juan Miguel Alba, pero también se entregará el máximo reconocimiento del mundo cofrade lojeño, la Naveta de Honor. Un galardón que propone la Junta de Gobierno de la Agrupación de Hermandades y Cofradías y que refrendan los Hermanos Mayores de las 11 asociadas. Se trata de una distinción que enfatiza la labor individual de aquellos que durante su vida han entregado parte de su tiempo a la labor de las diferentes Hermandades y Cofradías del municipio. Tras darlo a conocer a los corporativos, la Agrupación anuncia que tal reconocimiento en este año 2023 recaerá en el cofrade Antonio Joaquín Quijada Rodríguez. Este lojeño, afincado en Granada en los últimos años, ha destacado por su labor en la recuperación de la Semana Santa de Loja en las décadas de los 70, 80 y 90, dentro de un momento de cambio de modelo de gestión de las diferentes Hermandades y Cofradías. Persona de profundas convicciones cristianas, la labor de Quijada siempre ha estado estrechamente ligada a la

Parroquia de Santa Catalina.

Hermano Mayor, o como se le denominara en ese tiempo, de la Hermandad de la Santísima Virgen de los Dolores desde 1976 a 1998, Quijada ha vivido el cambio de modelo en el devenir de las corporaciones locales. Fue el que posibilitó la creación del primer cuerpo de horquilleros sin cobrar del municipio y posibilitó el resurgir procesional de una Hermandad más centrada en sus cultos religiosos. En su labor consiguió inmiscuir a muchas familias del municipio que se mostraron ya como referentes en el mundo cofrade local. Al margen de su labor en la Hermandad Servita, la Naveta de Honor de este año participó de los primeros años de funcionamiento de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja. También es un fervoroso devoto y hermano de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Ha colaborado como hermano en la Real Cofradía de la Sana Vera Cruz, Jesús Preso y Nuestra Señora de los Dolores y la Cofradías del Santísimo Cristo de los Favores. Sigue siendo miembro de la Hermandad Patrona, Nuestra Señora de la Caridad.



Actualmente mantiene su vida cofrade y religiosa en la capital granadina. En estos momentos es mayordomo de la Muy Ilustre y Venerable Hermandad del Dulcísimo Nombre de Jesús y Santísimo Sacramento del Sagrario de la Catedral de Granada.

# El museo de Anita Ávila acogió la exposición “Sublimes espacios” de Ángeles López



El espacio itinerante del Museo de Anita Ávila acogió la exposición de grabados “Sublimes espacios” de la artista granadina Ángeles López. En ella pudieron disfrutarse una serie de láminas que ofrecen la visión de paisajes oníricos, sin formas claramente reconocibles, pero que buscan la belleza a través del movimiento, las líneas curvas y el uso sensible del color que permite una técnica nada fácil que se basa en la talla del metal para crear impresiones sobre el papel, el grabado, que más tarde se tratará de diferentes formas.

Ángeles nos habló de la importancia que tiene el arte en nuestra vida, en la suya, y en cómo todos, de una forma u otra, tenemos la capacidad -y la llevamos a cabo- de crear arte y ser sensibles a la belleza.

A la inauguración de la exposición asistió su profesor el Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Granada, Emilio Luis Fernández, profesor también en la academia de arte ‘La Granja’, quién felicitó a la artista y alumna por el trabajo desempeñado.

Por supuesto, el Museo llevó a cabo diferentes actos y eventos como una cata de AOVE a la que asistieron el alumnado del ciclo de Hostelería y Restauración del IES Virgen de la Caridad para degustar los sabores del Poniente Granadino.



**CUANDO SEAS PADRE...  
TE REGALARÁN ESTAS COSAS.**



¿Y qué le regalamos a Papá que tiene de todo y lo que no tiene es muy caro? En Omega hay una variedad tan amplia de oferta como padres hay en Loja: para padres lectores (de libros o de cómics), vinilos para los padres melómanos, figuras para los aventureros que se recorren Netflix sin miedo, e incluso cosas útiles como una cartera, para aquellos que llevamos cien tickets y dos

cupones caducados entre los billetes y que está tan desgastada que casi se transparentan las monedas en el lateral. Hay de todo. Aunque luego sabemos que un padre agradece más que le quieras, que escuches sus consejos, que -dependiendo de la edad- no llegues tarde a casa los fines, y sobre todo, pase lo que pase, bajo cualquier concepto, que le dejes dormir la siesta a gusto.

**Micro/corto 8**

# Casasola

**Historias**  
en torno a un café

**ANDALUCÍA, LOJA, NUESTROS  
ROSCOS Y NUESTRA VIDA**



El olor a café recién hecho, el inconfundible aroma del auténtico Rosco de Loja, sentirte bien, sentirte vivo, ver como pasa el tiempo y disfrutar porque tu mente se para: estás en Casasola. Bienvenidos a vuestra Casa. Febrero, un mes especialmente bonito, carnavales, color, amistad, calle, vida... y como colofón, el Día de Andalucía.

Nos sentimos muy orgullosos de fabricar el Mejor Dulce Típico de Andalucía, un producto con un profundo arraigo andaluz y muy querido por los andaluces: Los Roscos de Loja, y en CasaSola se respira Rosco, tradición, Loja, Andalucía. Recuerda, tenemos un Casasola pendiente, porque ya huele a torrija, a pestiños y a Puches ¿Otro café?