

EL CORTO

de Loja

IV ÉPOCA. AÑO 37. Nº 393 - 03 DE NOVIEMBRE 2023

DIFUSIÓN GRATUITA

Publicación mensual de información municipal

XIV Feria del Ganado

Jornadas técnicas, exposiciones y mercado de productos ecológicos como modelo de éxito del evento / **P19**



Parque de aventuras

Luz verde al nuevo servicio en el paraje de Los Pinos que completará la zona de merenderos / **P8**



El San Francisco casi a punto

Ya se ha colocado el césped, la iluminación y el graderío, en breve llegarán los vestuarios portátiles / **P27**



Recuperar el altar de la Ermita de Jesús

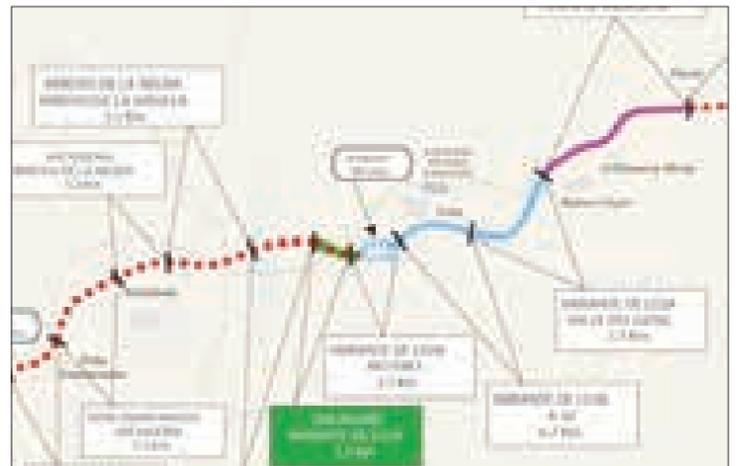
Se inician los trabajos para la restauración y conservación de esta obra artística de los primeros años del siglo XVIII **Página 2**

La empresa Chapitel ha iniciado los trabajos con la instalación del andamiaje. FOTO: CARLOS MOLINA.

3 ALTA VELOCIDAD

Un informe revela las dudas sobre la Variante de Loja

Un documento con informes de técnicos municipales se queja de contar con un “escueto análisis hidrogeológico” que no asegura “en su totalidad” la protección del acuífero de la Sierra Gorda



4-5 POLÍTICA LOCAL

Aprobación para la innovación del ferial

Confederación, Medio Ambiente y Cultura dan autorización al paso de los terrenos de uso rústico a equipamiento, lo que facilitará las gestiones para su compra



BONACHERA

ROSCOS DE LOJA

PASTELERÍA - HELADERÍA - PANADERÍA

958 320 658 650 577 041

Avda. Pérez del Álamo 18, B.J
Loja (Granada) ESPAÑA
obradorbonachera@gmail.com

ELABORACIÓN PROPIA
Productos Artesanales

**ABIERTO TODOS
LOS DÍAS**

De 8 a 22 horas
(Horario ininterumpido)

EN PORTADA

RECUPERACIÓN DE PATRIMONIO

Comienzan los trabajos para restaurar y conservar el retablo de la Ermita de Jesús

La empresa especializada Chapitel ha comenzado las diferentes fases de actuación en el altar barroco de primeros del siglo XVIII que se encuentra muy deteriorado por su anterior uso

CARLOS MOLINA

Desde este pasado 31 de octubre se actúa en la Ermita de Jesús para la restauración y conservación de su retablo. Obra de inicios del siglo XVIII es uno de los iconos barrocos del municipio y una de las joyas monumentales que atesora la ciudad. Los diferentes usos del mismo a lo largo de los años han incidido en su evidente deterioro. La recuperación de su lustre histórico

ha sido un anhelo y deseo de un mundo cofrade que lo disfruta gracias a las Hermandades que tienen el templo como sede.

El Ayuntamiento de Loja aprobó diferentes inversiones propias gracias al remanente positivo de Tesorería. En ellas se incluye una partida de 20.000 euros para la Parroquia de la Encarnación, encargada de la gestión de la Ermita de Jesús. Gracias a las gestiones de la Hermandad de Jesús Nazareno, esa subvención ha podido ser llevada a

buen término.

La empresa antequerana especializada en restauración y conservación de patrimonio histórico, Chapitel, es la encargada de llevar a cabo los trabajos. Aunque los mismos no contemplan el dorado del mismo, se crea un plan que permitirá su limpieza y consolidación, recuperándose en parte su vistosidad original. Será una labor ardua y detallada que permitirá conocer más detalles de esta obra.

El informe inicial recuerda que la ermita se abre al culto

el 27 de septiembre de 1705 con el traslado de la imagen de Jesús Nazareno desde la Ermita de San Roque. Desde entonces, el altar ha sido el centro de los cultos. Es por ello que se pone en relieve que, a pesar de que el anclaje del mismo al muro parece sólido, existen aspectos de deterioro claros como son: focos dispersos y localizados de ataque de insectos xilófagos al parecer inactivos, toda la estructura se encuentra salpicada de múltiples gotas de cera, hay pérdidas de piezas de

molduras y decoraciones de talla, numerosos agujeros de clavos, deformaciones en paneles y quemaduras. De todo ello, se destaca la falta de adhesión entre los estratos de preparación con el dorado y policromía, manifestándose numerosas lagunas y levantamientos. No se olvida de hablar de arañazos, desigual barniz, repintes y acumulación de humos.

La empresa ha planteado cuatro fases de restauración-conservación que se ejecutarán hasta final de año.

FASE 1: Tratamiento preliminar

- Documentación fotográfica.
- Fijación de policromías y dorados en estado más crítico.
- Limpieza de polvo.
- Tratamiento de desinfección de xilófagos.

FASE 3: Restauración

- Tratamiento restaurador del conjunto (arquitectura, esculturas, relieves y pintura): limpieza de detalle, extracción de elementos metálicos no originales, encolado de piezas, tratamiento de grietas y huecos, supresión de elementos añadidos, limpieza y consolidación de zonas con quemaduras, fijación de policromado al soporte, eliminación de repintes y barnices alterados y reintegración cromática de pinturas y estucados, con capa de protección.

FASE 2: Desmontaje

- Desmontaje de la pintura sobre lienzo. Crucificado atribuido a Alonso Cano.
- Desmontaje esculturas de bulto redondo.
- El relieve, por estar inserto en el retablo, deberá de ser estudiado con mayor detenimiento para su extracción o tratamiento en el emplazamiento original.

FASE 4: Recolocación

- Recolocación de las esculturas, relieve, pintura sobre lienzo en sus encasamientos correspondientes.
- Nuevo sistema de anclaje al retablo de esculturas sin su original.
- Se revisará orden y colocación por su hubieran sido en su momento modificado.
- Documentación



Los informes técnicos municipales muestran sus dudas sobre las afecciones del AVE

Un informe dice que “no hay estudios ni documentos que garanticen la no afección del acuífero”

CARLOS MOLINA

Mientras se pone en liza el primer tramo de la Variante de Loja y se ejecuta la redacción del proyecto de la nueva estación de alta velocidad en el paraje de la Dehesa de las Noventa, las dudas en el Ayuntamiento no dejan de aflorar. Informes de los técnicos municipales dejan claro que los datos facilitados por ADIF, en relación a su paso por el municipio, “son demasiado escuetos” para su posible repercusión. Hay temor por las afecciones de una obra que avanzó sobre la bocina para evitar la caducidad de la Declaración de Impacto Ambiental.

Fue el pasado 15 de agosto cuando entra en el Ayuntamiento de Loja el proyecto de construcción de plataforma de línea de Alta Velocidad Antequera- Granada Tramo: Variante de Loja- A-92. A partir de ahí, se pide informes técnicos a diferentes estamentos municipales implicados como es la empresa municipal Gemalsa y el Área de Urbanismo. Son estos escritos los que inciden en diferentes dudas al respecto de un trazado que se ejecutará en la falda norte de la Sierra Gorda de Loja.

INFORME GEMALSA

El informe de Gemalsa se centra en las afecciones que la infraestructura puede acarrear al ciclo integral urbano del agua. En primer lugar, reiteran que el municipio de Loja se abastece al 100% de aguas subterráneas. Informa de las tres captaciones que hay para suministrar y destaca la que se produce en el manantial de ‘La Cadena’, el que podría verse afectado. En ese sentido, el informe deja claro que “el Documento Informativo presentado por ADIF sobre la protección del sistema hidrogeológico y de protección de aguas es demasiado escueto para un sistema tan complejo”. También se pide que se tenga en cuenta la autorización del organismo de cuenca que establece el Reglamento de Dominio Público Hidráulico. Se pide por tanto que se tenga el informe preceptivo de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. “Se menciona que la traza irá por encima del nivel freático, sin embargo, éste es

1 AFECCIONES DEL ACUÍFERO
Gemalsa habla de un “escueto análisis hidrológico” y explica que las medidas para evitar la afección al acuífero no cuenta con estudios y documentos que lo aseguren “en su totalidad”.

2 CICLO URBANO DEL AGUA
El informe municipal habla de que las obras de drenaje transversal podrían empeorar la situación actual de inundaciones en el casco urbano.

3 AFECCIONES AMBIENTALES
Preocupa la afección a zonas y masa forestales y su reposición, así como la flora y la fauna. Se pide un plan de recuperación.



4 MEDIDAS COMPENSATORIAS
Se pide que se lleven a cabo medidas compensatorias de actuación en los dos Monumentos Naturales del municipio: Nacimiento de Riofrío e Infiernos de Loja. En ese sentido se plantea la adquisición de los terrenos de su entorno. También se pide clarificar la red de caminos auxiliares, pistas forestales en beneficio de todos los usuarios de la Sierra de Loja.

variable y no se aporta justificación de que realmente no vaya a ser superior”, se llega a destacar en el informe aportado por Gemalsa.

Otro aspecto que destaca el escrito de la empresa municipal de medioambiente, son las afecciones a las infraestructuras del ciclo urbano del agua. Aunque aclara que se han mantenido reuniones con la empresa encargada de la redacción del proyecto, no aparece las medidas en la planimetría. Gemalsa informó de las medidas a INECO (empresa pública española de ingeniería y consultoría del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana). También se insiste en que las obras de drenaje transversal planteadas no cuentan con los estudios hidráulicos pertinentes y que “a simple vista se puede saber que algunas soluciones podrían empeorar la situación actual y provocar aún más inundaciones en el casco urbano”.

INFORME URBANISMO

Los ingenieros técnicos del Área de Urbanismo llevan a cabo un informe donde destacan sus cuestiones al respecto del proyecto. Inciden en la petición de una creación de vial definitivo de acceso a la Coope-

rativa San Isidro “con la previsión de todas las instalaciones necesarias para su correcto funcionamiento”. Estiman que se habla de su creación, pero no se hace referencia a la terminación del mismo con su correspondiente muro, escollera, etc. Tampoco observan medidas de protección de dicho vial, ni acerado, ni todas las canalizaciones para servicios como el alumbrado público.

Otra preocupación, que entienden no se aclara con la documentación actual, es el planteamiento de diferentes caminos de servicio y de enlace que discurren por propiedades privadas y que enlazan con vías que no son públicas. También piden detalles del uso como vertedero de una cantera abandonada que en estos momentos cambiaría la actual regulación de avenidas de agua, “lo que aumentaría previsiblemente los riesgos de inundación en los barrios altos de la ciudad”.

La principal preocupación radica en las medidas de protección del acuífero. “Resulta necesario garantizar que la posible afección resulte mínima”, se escribe en el documento de ADIF, con lo cual se da por sentado que existirá una afección. Esta parte del documento

aumenta las dudas sobre el proyecto a pesar de que se recoja que “no se produce afección por cota, no se produce efecto barrera, no se interfiere en la recarga, y se reconoce la posible interceptación de flujos tránsito o conductos kársticos, pero señala que sería inapreciable en la recarga del mismo”. Ante esto, los informes municipales son taxativos al señalar que “nada de lo anterior se acompaña con estudios, documentos, que garanticen a este municipio con total seguridad que el acuífero Sierra Gorda, no va a ser afectado”.

La afección a barrancos provenientes de la Sierra de Loja se estima importante al usarse dos canteras como puntos de vertedero. La restauración de éstas deberá de prever el cambio del discurrir de las aguas superficiales. Es por ello que se pide que se tenga en cuenta el ‘Proyecto de Saneamiento y Encauzamiento de Barrancos’ redactado por la Junta de Andalucía. En el mismo se señala que una de las problemáticas del núcleo de Loja, desde el punto de vista de las inundaciones, son los barrancos que se incorporan de forma brusca al viario urbano, siendo la ciudad una de las zonas de riesgo

máximo.

MEDIDAS COMPENSATORIAS

Otro aspecto, no menor, es la afección a zonas y masa forestal y su posible reposición, así como la flora y fauna. El informe municipal solicita expresamente la reposición de zonas afectadas y medidas compensatorias para actuar sobre los dos Monumentos Naturales de Loja: Nacimiento de Riofrío y de los Infiernos. Se pide actuaciones concretas en los mismos e incluso la adquisición de los terrenos de su entorno. Al menos en el caso de Riofrío, se estima que se estudia la adquisición de terrenos que podrían ser cedidos al Ayuntamiento para su mejora y puesta en valor. Lo mismo sucede con el entorno de los Infiernos, donde se plantean medidas con el proyecto Paseo del Genil.

También se pide como medida compensatoria la constitución de una red de caminos auxiliares, pistas forestales en beneficio de todos los usuarios de la localidad y en concreto en el paraje de Sierra de Loja. En el plano aparece un camino que uniría con el Polígono Manzanil II, lo que posibilitaría la entrada y salida de vehículos de la actual embotelladora ‘La Presa’.

ACTUALIDAD

Los vecinos del medio rural elegirán a sus alcaldes pedáneos el 19 de noviembre

Las candidaturas se pueden presentar hasta el 7 de noviembre en el registro del Ayuntamiento

ALBERTO A. MATAS

Por cuarto mandato consecutivo, los vecinos del medio rural lojeño podrán elegir a sus representantes ante el Ayuntamiento de Loja. Estos días se aprobaba la convocatoria de elecciones a alcalde pedáneo, que se celebrarán el domingo 19 de noviembre. Así lo dio a conocer en el Pleno de octubre el alcalde, Joaquín Camacho, quien volvió a mostrar su “compromiso” de dar voz a las pedanías de Loja a pesar de que el propio regidor tiene potestad de designar a estos representantes.

El alcalde pedáneo es un representante que, aunque no tiene capacidad directa en la gestión de su localidad –que depende para todo del Ayuntamiento lojeño– sí ejerce de portavoz e intermediario directo de los problemas o demandas de sus vecinos.

De esta forma, las candidaturas se podrán presentar hasta el 7 de noviembre en el registro del Ayuntamiento. Los interesados tendrán que aportar fotocopia del DNI y certificado de empadronamiento en el anejo por el que se presentan. Tienen que ser mayores de edad y no tener incompatibilidades con otros cargos. El 8 de noviembre el alcalde firmará el listado de los candidatos que se hayan presentado y el día clave será el domingo 19 de noviembre, con las votaciones, de 16 a 20 horas en cada una de las once pedanías de Loja.

El portavoz del PSOE, Antonio García, invitó a los vecinos a que participen en estas elecciones. Dijo que “hay que involucrarse con su pueblo para buscar lo mejor de los vecinos”.

PLAN MUNICIPAL DE EMERGENCIAS

Por otro lado, los corporativos han dado el visto bueno, por unanimidad, al Plan Municipal



Momento de la sesión plenaria del mes de octubre. FOTO: ALBERTO A. MATAS

El Ayuntamiento convoca 20 plazas de empleo público para 2023

A. MATAS

El Ayuntamiento de Loja ha dado luz verde a la oferta de empleo público para 2023, con un total de 20 plazas. De ellas, 14 son de nuevo ingreso y las seis restantes se otorgarán por promoción interna. Según explicó Érica Rodríguez, concejala de Recursos Humanos, “estos puestos se prevén cubrir los próximos meses para mejorar la prestación de servicios a la ciudadanía”.

En detalle, los puestos ofertados se reparten en diferentes ámbitos, como la seguridad ciudadana, con dos nuevas plazas de policía local; en el social hay dos plazas, una de educador y otra de cuidador;

en servicios se convocan tres plazas de limpiadores y un oficial de servicios múltiples; además, hay una plaza de técnico/a de gestión de la Agencia de Desarrollo, otra de Administración General, dos de administrativo, una de auxiliar administrativo y una de ingeniero industrial. En cuanto a las plazas de promoción interna, tres serán de electricista, dos de capataz/encargado y una de delineante.

Esta oferta, añadió el edil, se ha realizado “con la aportación de los sindicatos en la mesa de negociación”. El Consistorio tiene tres años de plazo para sacar los procedimientos de los puestos ofertados.

Por otro lado, en el pleno también se informó de la soli-

cidad de un programa de empleo de la Junta de Andalucía. Según explicó el regidor lojeño, se trata de las antiguas escuelas taller “que sirven para contratar a lojeños y que puedan tener un sueldo mientras se forman”. El programa solicitado es para mayores de 45 años, con 950 horas formativas. Tiene un coste de 425.000 euros y beneficiará a 15 personas, 12 alumnos y 3 profesores.

Camacho explicó que no se pueden solicitar programas relacionados con oficios como albañilería, fontanería o jardinería, ya que el Consistorio no tiene los espacios necesarios para su desarrollo. Como solución, se están invirtiendo 172.000 euros en acondicionar dos naves del Centro de Iniciativas Empresariales de El Frontil.

OTROS ASUNTOS DEL PLENO

● NUEVA EMPRESA EN EL FRONTIL

El Ayuntamiento ha cedido a la empresa Saltarines una de las naves disponibles de El Frontil. Sus beneficiarios dispondrán de este espacio sin tener que pagar nada el primer año y medio.

● CONVENIOS CON ARCA EMPLEO Y FEGRADI

El Ayuntamiento ha firmado sendos convenios con Arca Empleo y Fegradi para que personas en riesgo de exclusión social y con discapacidad puedan recibir orientación para encontrar un empleo.

● 1,8 MILLONES DEL PFEA

El nuevo PFEA para 2023 dejará en Loja 1,8 millones de euros para diversas obras que darán empleo a unas 800 personas.

● MOCIÓN CONTRA LA DESPOBLACIÓN

El concejal de Medio Rural, José Antonio Arco, defendió la necesidad de que existan más recursos económicos para los anejos denunciando “los perjuicios y las discriminaciones” que sufre Loja.

de Emergencias. Se trata de un documento que dota al municipio de los instrumentos y procedimientos necesarios para hacer frente a cualquier catástrofe, como incendios, inundaciones y graves accidentes.

Tal como explicó el concejal de Seguridad Ciudadana, Antonio Luis Gómez, el plan se ha materializado de la mano de la jefatura de bomberos y de la delegación del Gobierno de la Junta, y se ha tenido que actualizar para que encajara en la normativa vigente.

“Recoge cómo actuar y qué recursos se disponen para ser movilizados en caso de una emergencia”, detalló el concejal. En el plan intervienen los Bomberos, la Policía Local, la Guardia Civil, Protección Civil, el Hospital de Loja, así como las Áreas de Obras y Servicios y los medios de comunicación. La dirección recae en el alcalde y existe un comité asesor y gabinete de información, con un centro de coordinación operativa que recae en la jefa de la Policía Local y el jefe de Servicio de Bomberos. Además, la aprobación de este plan dejará bien posicionado al municipio para conseguir subvenciones.

Piden que se cubran las plazas de la escuela Infanta Cristina y las de pediatría en el Hospital

Aprueban estudiar que los mayores tengan ayudas al transporte

A. M.

El Pleno también tuvo un cariz muy reivindicativo. Los corporativos dieron el visto bueno por unanimidad a diferentes mociones sobre la mejora de servicios para la ciudadanía.

Tanto PP como PSOE llevaban una propuesta para reclamar que se cubrieran todas las plazas de educadores de la escuela infantil Infanta Cristina.

El asunto se abordó conjuntamente en una sola moción, en la que los partidos denunciaban la situación que se estaba viviendo en este centro lojeño, que empezó el curso sin la mitad de la plantilla ya que la Junta de Andalucía no había realizado las seis contrataciones que faltaban. Para el portavoz socialista, Antonio García, esta situación estaba afectando a las familias “porque han planificado el cur-

so en base a esta oferta educativa y no van a recibir la atención que merecen porque faltan profesionales”. García denunció la “incertidumbre” de estos padres y pidió a la Junta que establezca la gratuidad de la educación de 0 a 3 años “como se comprometió el presidente Moreno”.

El alcalde dijo que esta situación era “vergonzosa e inasumible”, y que “la Junta no ha sabido planificar”. Propuso que el consistorio formalizara un contrato con una empresa de formación por 14.000 euros mientras que se incorporaban los profesionales.

También se dio luz verde a una moción del PSOE que pedía a la Junta que cubriera las plazas de pediatría en el hospital y en los anejos y al Gobierno cen-

tral que aumente las plazas MIR, además de que la pancarta se volviera a colocar en el Ayuntamiento. El alcalde les acusó de “infantilismo” por esta última propuesta y pidió que se retirara. El portavoz del PSOE se negó, ya que era un “gesto” a las familias. La moción se rechazó, con el voto en contra del PP, pero el alcalde solicitó una moción “in voce” asumiendo el resto de cuestiones”. Se aprobó por unanimidad.

También se debatió una propuesta de Vox para que las personas mayores y las vulnerables tuvieran un “bono-taxi” para sus desplazamientos “con tarifas reducidas e incluso gratuitas”, según explicó el portavoz, Jesús Lobato, quien propuso que su financiación se estudiara

por Bienestar Social y comenzara como un “proyecto piloto”.

El alcalde reconoció que era “necesario” potenciar el transporte público pero argumentó que la propuesta “no plantea una solución concreta y no tiene un estudio económico”. El PSOE mostró también sus dudas sobre la viabilidad de la propuesta, sobre todo desde el punto de vista económico. Proponía un sistema “más potente” de autobuses “y luego utilizar el taxi”. La moción se aprobó por unanimidad, pero no en los términos iniciales planteados por Vox. Los tres partidos instaron al gobierno local a hacer un estudio sobre el transporte y que se comprometiera a dotarlo de presupuesto, teniendo en cuenta a mayores y desfavorecidos.

El Ayuntamiento recibe la autorización de la innovación de los terrenos del ferial

El Pleno municipal aprueba el cambio de rústico a equipamiento, aunque con condiciones

ALBERTO A. MATAS

La tramitación administrativa de uno de los proyectos más importantes que tiene la ciudad encima de la mesa, el nuevo recinto ferial, se ha conseguido desbloquear. Tras más de seis años de tediosos procedimientos burocráticos al fin el Ayuntamiento de Loja ha recibido la autorización para la innovación de los terrenos donde se alzarán el equipamiento, en las inmediaciones de la avenida de España.

Una superficie que es rústica, y que se ha conseguido cambiar a equipamiento para poder construir las instalaciones necesarias para la feria. Eso sí, el cambio se ha aprobado "aunque con condiciones", según ha apuntado en el pleno municipal de este jueves el alcalde de la ciudad, Joaquín Camacho.

El regidor lojeño ha recordado que fue en 2018 cuando se comenzó a tramitar el ex-



Terrenos rústicos, junto a la Avenida de España donde se ubicará el futuro ferial. FOTO: A. MATAS.

pediente, y que ha pasado por tres legislaturas diferentes. En estos seis años, este cam-

bio de uso ha pasado por diferentes administraciones, como la Confederación del Gua-

dalquivir o las Delegaciones de Cultura o Medio Ambiente. Pero la innovación "ya ha si-

do aprobada por la comisión territorial de Urbanismo".

El alcalde se ha comprometido a que, en el momento de obtener la autorización definitiva, se procederá a la compra de los terrenos. El Ayuntamiento lleva tres años con el dinero reservado para este fin, que se pidió en un préstamo. Según Camacho, la "intención" es que en 2024 se tenga el proyecto y después "buscar financiación para hacer la obra". "En esta legislatura se tendrá el ferial en construcción y en funcionamiento, si no nos torpedean más los trámites burocráticos", pronosticó.

PSOE

Por su parte, el portavoz del PSOE, Antonio García, se ha mostrado esperanzado de que "por fin esas palabras se concreten en algo real". Dice que se ha prometido "muchas veces" el ferial pero que finalmente los lojeños "todavía no lo pueden disfrutar". Confía en que no aparezcan más problemas.

El recinto será usado como ferial durante las ferias chicas y grande de la ciudad, pero el resto del año será "un gran parque que pueda atraer otras actividades al municipio", tal y como ha indicado el alcalde Camacho, añadiendo que será otra zona de esparcimiento cercana al Parque Fluvial.



La Diputación adjudica las obras de la carretera que une Ventorros con Zagra

Así lo anuncia el presidente de la institución provincial, Francisco Rodríguez, tras su visita oficial al Ayuntamiento de Loja, donde mantuvo un encuentro con la corporación local



El presidente de la Diputación (en el centro) posa con el alcalde y algunos miembros del equipo de Gobierno. FOTO: CALMA

REDACCIÓN

El presidente de la Diputación de Granada, Francis Rodríguez, ha visitado esta mañana Loja donde ha mantenido un encuentro institucional con su alcalde, Joaquín Camacho, y miembros de la corporación local a los que ha tendido la mano en pro del avance del municipio “que va a contar con una institución leal, aliada y que se va a dejar la piel por sus vecinos”.

Tras el encuentro, Rodríguez

ha dado cuenta de la adjudicación de la obra enmarcada en el Plan Provincial de Carreteras que mejorará el estado de la GR-5400 que enlaza Ventorros de San José con los municipios de Zagra y Algarinejo y que se encuentra “en un estado pésimo y con grietas”.

“La colocación de la primera piedra de esta carretera dice mucho sobre cuál es la filosofía de la Diputación Provincial, ayudar a comunicar los pueblos para que puedan seguir manteniendo su población. Si un pue-

blo está bien comunicado, la gente no se va a ir a vivir a otro sitio. Y ése es nuestro objetivo, ése es nuestro principal reto, entre otras muchas líneas de trabajo”, ha señalado.

Según ha especificado el presidente, “la actuación contempla intervenciones de estabilización y corrección de deficiencias en dos puntos kilométricos de la carretera en los que se han producido movimientos del terreno, constituyendo un peligro importante para el tráfico rodado y la seguridad de los

conductores”.

En esta línea, Rodríguez ha señalado que la obra, con un importe de adjudicación de 573.075 euros y un plazo de ejecución de 4 meses, “consistirá en la subsanación de aperturas y deformaciones de la calzada en el punto kilométrico 4+250, donde ya se han llevado a cabo frecuentes tareas de reparación y se han adoptado medidas de contención como la construcción de un muro de hormigón inmediatamente al sur del paso del barranco que atraviesa la

Jornada de puertas abiertas para visitar los pisos del Mantillo

La empresa provincial Vissoga organizó una jornada de puertas abiertas para conocer las últimas viviendas disponibles de El Mantillo, ya que aún quedan 13 pisos en alquiler con opción a compra con una renta de 276 euros.

En total, más de una treintena de personas fueron las interesadas en visitar estos inmuebles en la entrada oeste de la ciudad.

Las viviendas se distribuyen en unos 70 metros cuadrados con dos o tres dormitorios, salón, cocina, lavadero, baño y aseo, además de plaza de garaje.

traza de la carretera”.

Asimismo, en el punto kilométrico 11+100, también hay zonas recientemente arregladas y reasfaltadas con grietas de hasta 5 cm, saltos y ondulaciones “sobre las que hay que actuar de forma inminente”.

Una actuación que se engloba dentro de la línea de trabajo, ha culminado el presidente, de apuesta por contar con buenas comunicaciones que vertebran el territorio y sean un valor añadido para fijar población.

Por su parte, el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, ha agradecido la visita del presidente, remarcando que “nuestro municipio lleva ocho años sin recibir ningún tipo de inversión directa de Diputación a las pedanías de Loja. Sí que estábamos en los Planes Provinciales de Obras y Servicios (PPOYS) y en algunos programas de Concertación, pero no se ha contemplado ningún tipo de actuación para evitar la pérdida de población que sufren nuestras pedanías”.

Loja acoge la reunión para la puesta en marcha del Servicio Provincial del Agua

Por otro lado, el PSOE de Loja denuncia la “inacción” del gobierno local ante los problemas de suministro que sufren los vecinos de Venta del Rayo

C. MOLINA / REDACCION

Desde la Diputación de Granada han comprobado como hay una precariedad notable en la prestación del servicio de aguas en muchos municipios de la provincia. Esto hace que esta administración se haya planteado la creación de un servicio supramunicipal del ciclo urbano del agua.

Antonio Mancilla, diputado de Agua, Promoción Agraria y Medio Ambiente, presidió el

pasado 27 de octubre en Loja una reunión informativa sobre este tema con alcaldes y técnicos de la comarca. Fue la sexta cita de este tipo llevaba a cabo en la provincia con el fin de conocer la opinión de los ayuntamientos.

El diputado avanzó que la situación que se ha constatado con diversos estudios, es que más del 50% de los municipios adolecen de falta de infraestructuras y cuentan con un servicio deficiente de abastecimiento y saneamiento. Igual-

mente, en torno al 70% no están depurando eficientemente sus aguas residuales, contándose con falta de depuradoras, lo que les acarrea multas.

Por su parte, el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acompañado de la concejala de Medio Ambiente, Teresa Delgado, reconoció la problemática que vive Loja con la sequía admitiendo que hay pedanías, como Venta del Rayo y Riofrio, donde se ha visto una caída de los acuíferos que los nutren de agua potable. “Creemos que es

el momento de las inversiones hídricas para mantener un servicio que es básico”, destacó el alcalde que también aprovechó para pedir más inversiones para las pedanías.

PSOE

El PSOE de Loja ha denunciado la “inacción” del gobierno municipal ante los problemas con el agua que sufren los vecinos de Venta del Rayo. Según los socialistas, “es algo que los vecinos vienen sufriendo durante varios años, pero que en esta época de sequía se ha agudizado”. Añaden que son numerosas “las quejas y los problemas de todo tipo que sufren las personas que viven en esta pedanía lojeña debido a los constantes cortes de agua que padecen principalmente en verano”. Sin embargo, siguen persistiendo una vez finalizado el periodo

estival “con lo que ha dejado de ser un problema puntual para ser un problema urgente”.

El Grupo Municipal Socialista ha preguntado en varias ocasiones en sesión plenaria acerca de las causas que provocan esta problemática y las soluciones que se proponen. Aseguran que “la única respuesta que hemos recibido por parte del alcalde es que se debe a la sequía que afectaba al manantial y a numerosos fraudes en el uso del agua, pero lo cierto es que según informe de GEMALSA, solicitado por este grupo por escrito, tan solo se ha formalizado una única sanción en Venta del Rayo”. Por tanto, la solución del problema del agua en Venta del Rayo “no es debido únicamente a un uso ilegal del agua, sino también a que las medidas tomadas no están teniendo resultado”, afirman.



TRIAN SPORT LOJA

Tu nuevo
GYM en
el Poniente
Granadino

Inscríbete hoy mismo

**Sala de Musculación
Entrenos Personales
Clases Dirigidas
Cross Fit
Diets Personalizadas
Suplementación Deportiva
Productos Dietéticos**

 T. 858 940 515  @triansportloja

Avda. Rafael Pérez del Álamo Nº 38. Loja (Granada)

ACTUALIDAD

Luz verde al parque de aventuras que se construirá en el paraje de Los Pinos

Estará ubicado, junto a la zona de merenderos de la Casilla del Guardamontes y tendrá un tirolina. La licitación saldrá en breve



Espacio donde se emplazará el parque de aventuras en el paraje de Los Pinos. FOTO: CORTO

ALBERTO A. MATAS

Loja contará en los próximos meses con un parque de aventuras que se instalará en el paraje de Los Pinos. La actuación acaba de recibir el visto bueno de Medio Am-

biente, por lo que el trámite administrativo para su licitación se ha conseguido desbloquear. De esta forma, el municipio contará con un nuevo atractivo turístico, que no existe en ninguna localidad del entorno, con el que seguir aprovechando el potencial de

la Sierra de Loja.

Este parque arbóreo se había planteado hace ya unos años, pero hasta ahora no ha recibido su aprobación. El primer proyecto contemplaba que la estructura estuviese anclada a los árboles, algo que fue rechazado por Medio

Ambiente. “Se ha tenido que adaptar, incluyendo una serie de mejoras”, según ha apuntó la concejala de Turismo, María Ramos.

Tal y como se detalla en el proyecto, se trata de un parque de aventuras “con cimentación ligera y estructura conformada por acero”. Constará de 10 postes metálicos sobre los que descansarán los diferentes juegos propuestos, como una tirolina. Estará ubicado en la zona de pinar situado junto al Carril de Los Pinos, en concreto en el espacio que hay entre la conocida como ‘Casilla del Guardamontes’ y los merenderos que se construyeron en las inmediaciones hace algunos años.

El parque mide 18 metros de largo y 10,39 metros de ancho. Según se especifica, a él podrán acceder usuarios puede ser de todo tipo, ya que se clasifica como una actividad de ocio y aventura amateur, “con edades de cinco años en adelante y de capacidad física normal”. El periodo de uso puede ser “todo el año”.

La instalación cuenta con una línea de vida continua “por lo que la posibilidad de accidentes se reduce hasta ser casi nula”. Las instalaciones contarán con un vallado perimetral para impedir -durante las horas que no estén operativas.

El proyecto acaba de ser aprobado por la Junta de Gobierno Local, por lo que saldrá a licitación en los próximos días, tal y como ha adelantado la concejala de Turismo. Tendrá un presupuesto de 265.500 euros financiados con el remanente positivo de tesorería del Ayuntamiento y un plazo de ejecución de 75 días. Como muy tarde, el contrato tiene que estar firmado antes de que termine este año.

Construyen en la Cuesta de la Almona una rampa y escaleras

P. CASTILLO

El Ayuntamiento de Loja acomete durante estos días una actuación muy demandada, como es la reforma de la calle Cuesta de la Almona, que une el final de la calle Tamayo con el Barrio Alto de la ciudad.

Se trata de una actuación llevada a cabo con fondos del PFEA, con una inversión de 188.500 euros y que, a decir del concejal de Obras y Servicios, José Antonio Gallejo, “se ha hecho de manera consensuada con los vecinos de la zona”, a los que ha agradecido sus ideas y su impulso.

Una actuación que va a permitir una mayor accesibilidad, tanto a las personas que suban hacia el barrio Alto como aquellas que bajen desde el mismo con dirección al centro.

Durante la visita a las obras, el Concejal de Obras y Servicios, ha destacado que la actuación la está llevando a cabo una empresa lojeña, Construcciones Ramos Castilla, a la que ha agradecido “el esfuerzo y el gran trabajo que están realizando”. Como ha señalado “la actuación consta de una rampa y unas escaleras, con la intención de darle un cambio radical, puesto que hasta ahora no se podía pasar por parte de personas con dificultades de movilidad”.

Restaurado el puente histórico de Riofrío

La reconstrucción del emblemático puente del siglo XVI de la pedanía lojeña de Riofrío ya está finalizada, como ha anunciado el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Loja a este medio, José Antonio Gómez, en el mismo escenario natural donde se alza este paso histórico sobre el río Frío.

El consistorio lojeño ha asumido íntegramente esta intervención por una cuantía de 48.000 euros, con la contratación de la empresa especializada Chapitel Conservación y Restauración, y con el objetivo de recuperar su aspecto original que se había visto deteriorado considerablemente por el paso del tiempo y, sobre todo, por los destrozos ocasionado por la riada del año 2018.

La actuación comenzó a principios de verano y ha tenido una duración cercana a los cuatro meses.



Aspecto actual que presenta el puente histórico de Riofrío. FOTO: C. M.

Para facilitar la intervención se ha desviado el cauce del río para dejar libre de agua la zona de actuación y antes se

procedió a una limpieza de la vegetación del entorno y de materiales.

/M. C. CALMAESTRA

Avanzan las obras del comedor escolar del colegio Caminillo

C. MOLINA

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acompañado del concejal de Educación, José Antonio Gómez, visitaron las obras que se acometen en el CEIP Caminillo para la puesta en marcha del servicio de comedor escolar en el centro.

Una inversión con fondos propios municipales que afecta a la primera planta y que también, paralelamente, crea un nuevo espacio cubierto en la zona lateral del patio.

La acción se engloba dentro de la política de conciliación familiar que se marca el gobierno local para esta legislatura.



El alcalde y el concejal, junto al director del centro educativo. FOTO: C. M.

www.sanbenedetto.es



FONT Naturale

Agua Mineral Natural

Sierra de Loja Granada

PARQUE LA PRESA, S.A.
FINCA LA PRESA
18000 LOJA - GRANADA

**FIBRA
1 GIGA**

TRES
MESES
20'00 €/mes
PROMO

3 MÓVILES
VOZ ILIMITADA
50 GIGAS
COMPARTIDOS

PRECIO DEFINITIVO

40'00 €/mes



**ESTAMOS CERCA DE TI
PARA AYUDARTE**

LOJA

958192021
698904973

Cuesta Campos, 6

HUÉTOR

958198500
633409396

Plaza Pósito, 1

OTURA

958199600
722605225

Jardines, 7

ALHAMA

958198501
722822172

San Matías, 1



fibra



móvil



fijo



tele



Teléfono



Whatsapp



Oficina



SOCIEDAD

El Ayuntamiento rinde homenaje a 23 parejas por sus 'Bodas de Oro'

Los matrimonios se dieron el "sí quiero" en el año 1973 y celebraron su medio siglo de unión con una cena en el hotel El Mirador



La cena homenaje finalizó con un baile de las 23 parejas en el salón del Hotel El Mirador en Loja. FOTO: C. MOLINA

CARLOS MOLINA

Desde el 2017 el Ayuntamiento de Loja homenajea a los matrimonios lojeños que cumplen sus 'Bodas de Oro'. Aunque los primeros años la cita se llevó a cabo en el propio Palacio de Narváez, desde el pasado año es el Hotel El Mirador. Una ceremonia que no escatima en los detalles más importantes que toda boda debe de tener.

El pasado 20 de octubre los salones no acogieron una celebración más, sino toda una cena para 23 persistentes matrimonios. Acompañados de sus familiares, estas parejas conmemoraron sus 50 años de casados con un acto organizado con mimo por el Área de Bienestar Social. Antes de la cena, se recordaron los enlaces celebrados a lo largo del 1973.

La técnica del área, Vanesa García, fue la encargada de presentar el evento. Emocionada reconoció los valores que estos matrimonios representan y de cómo el amor puede ser para toda la vida. "Aunque lo vivo todos los años no me dejó de emocionar", reconoció García convencida de que este homenaje es muy merecido tras una vida de convivencia donde el respeto y el perdón es la clave del éxito.

Un bonito vídeo visualizó fotografías de cada una de las parejas reconocidas. En esas imágenes se visualizaba el paso del tiempo desde el altar a la actualidad.

El alcalde, Joaquín Camacho, reseñó el protagonismo de las longevas parejas y les puso como ejemplo. "Gracias por vuestros valores que seguís inculcándoles a vuestros hijos",

reconoció Camacho que afirmó que "estos 50 años son solo el principio".

A continuación, se fue nombrando a cada matrimonio para que se les entregará una placa y plato conmemorativo, realizado por la lojeña Ana García. Paloma Gallego, concejala de Bienestar Social, reseñó el cariño que desde su área se pone a cada acto que se organiza para los mayores y alabó el trabajo de los profesionales de la misma. La edil destacó el ejemplo de vida que suponen estos matrimonios y deseó que vivirán una celebración merecida.

Tras la foto de rigor con todos los matrimonios, y muchas más con sus familiares, las parejas tomaron asiento para la cena. Con un suculento menú, los protagonistas disfrutaron de largas charlas recordando los buenos y malos momentos.

Un calendario con mucho arte para colaborar con Alodane



Una de las páginas que ilustra el nuevo calendario. FOTO: CORTO

A. MATAS

Alodane, la Asociación Lojeña de Atención a Necesidades Específicas, ha editado un nuevo calendario benéfico que tiene como protagonistas a sus propios usuarios. El almanaque de 2024 se ha convertido en una gran galería de arte, en la que las fotografías de 27 usuarios se han transformado gracias a la Inteligencia Artificial en obras pictóricas de diversos estilos, uno por mes. Un documento muy original que permite recaudar fondos y visualizar la labor importante que realiza este colectivo.

Su presentación oficial se llevó a cabo el pasado 26 de octubre en el salón de actos del Poniente Granadino. El presidente de la asociación, Javier Ramírez, destacó que es una obra para mirarla con detenimiento "porque no le

falta un solo detalle", al tiempo que agradeció el apoyo de particulares, empresas e instituciones "gracias a los cuales Alodane ha crecido". El coste de la impresión de los ejemplares ha sido sufragado íntegramente por la asociación de vecinos de Ventorros de La Laguna, gracias a la gala benéfica 'Tu cara me suena'.

Ana Palomino, musicoterapeuta de Alodane, y Jesús Muñoz, han sido los principales artífices de este calendario que se ha enfocado desde el arte "ya que en Alodane está en todos sitios".

El dinero recaudado irá íntegramente destinado a la adquisición de una plataforma software, llamada Rehametrics, que permite pautar sesiones de rehabilitación física y cognitiva. El calendario de Alodane se puede conseguir por tan solo 5 euros.



Instante de la firma de renovación del acuerdo de orientación. FOTO: E. C.

Renuevan el acuerdo con Arca Empleo y Fegradi de orientación

Las personas con discapacidad y aquellas en riesgo de exclusión social continuarán teniendo acceso a los servicios de orientación laboral de la Asociación Arca Empleo, iniciada en 2017, y de la Federación Granadina de Personas con Discapacidad Física y Orgánica, FEGRADI.

Así, los servicios de itinerantes para orientación laboral de Andalucía Orienta se impartirán, en el caso de la

Asociación Arca Empleo, los miércoles de la segunda y cuarta semana de cada mes desde las nueve hasta las tres de la tarde, y por su parte, se podrá acceder al servicio de FEGRADI - COCEMFE un día al mes, el segundo martes de cada mes, de nueve a dos.

El lugar para esta actividad, que estará activa hasta el 30 de junio de 2024, será en la sede del antiguo del Banco Hispanoamericano. / E. C.

La Semana del Mayor reúne a 200 personas



Con motivo de la celebración del Día Mundial de las Personas Mayores (el pasado 1 de octubre), más de 200 personas participaron en la Semana del Mayor que dio comienzo en el parque fluvial 'Paseo del Genil'.

El objetivo de esta semana, organizada por el Área de Bienestar Social, es poner en relieve la importancia de los mayores y darle opciones para un envejecimiento activo.

Espectáculos de magia, visitas guiadas, bailes latinos y tradicionales dieron forma a cinco días de fiesta, que también contó con la presencia del diputado Roberto González. M. C. C.

Loja homenaja a la lojeña Paqui, la última víctima de la violencia machista

La mujer fue asesinada por su marido, quien se suicidó después de matarla con la misma arma de fuego, el pasado 10 de octubre en la ciudad malagueña de Benalmádena

REDACCIÓN / ALBERTO MATAS

Loja guardó un minuto de silencio en memoria de Paqui Lopera, una mujer de Loja que se convirtió en la última víctima de la violencia machista. Fue asesinada el pasado 10 de octubre en la localidad malagueña de Benalmádena a manos de su marido, que se suicidó después de matarla.

El Consistorio lojeño acogió el 13 de octubre este acto de recuerdo a Paqui, con la lectura de un manifiesto en contra de la lacra machista que suscribieron tanto PP como PSOE, pero del que se desmarcó Vox.

Paqui, de 52 años, fue asesinada con un arma de fuego, la misma que usó su marido para suicidarse después. Esta mujer es la víctima número 51 de violencia machista en lo que va de 2023 y la número 1.236 desde

que comenzaron a elaborar las estadísticas en 2003. La pareja tenía tres hijos, de 17, 20 y 21 años, que residían con ellos pero no estaban en casa cuando ocurrieron los hechos. Ella era natural de Loja, y él de Jaén, aunque llevaban varios años residiendo en la Costa del Sol. No constaban denuncias previas de maltrato.

El alcalde de la ciudad, Joaquín Camacho, trasladó su apoyo a la familia, especialmente, a sus hijos. Dijo que esta lacra "tiene que unir a toda la sociedad" y recordó las tremendas cifras que deja esta violencia.

La lectura del manifiesto corrió a cargo del concejal de Igualdad, Antonio Luis Gómez, quien reivindicó la necesidad de "reforzar las políticas públicas destinadas a la prevención y la promoción de la igualdad". Dijo que la lucha contra la violencia machista "es tarea de to-

dos" y que "no está sujeta a debates".

Este crimen machista generó numerosas muestras de repulsa. La Asociación Loja por la Igualdad también lo condenó, denunciando el "atentado constante a la vida de las mujeres". El colectivo feminista mostró "todo su cariño y solidaridad"

El consistorio acoge un acto de recuerdo con la lectura de un manifiesto en contra de esta lacra social, suscrito por PP y PSOE

para los hijos, familiares y allegados de la víctima y se sumó a "su impotencia y dolor". Añadió que "no podemos consentir ni

dejar que las fuerzas nos falten cuando se trata de denunciar la violencia machista".

Según fuentes policiales, la mujer recibió tres impactos de bala en el abdomen y el tórax, mientras que el marido, de 63 años, presentaba un disparo en el abdomen. Según la investigación policial, la principal hipótesis es que el hombre presuntamente asesinó a su mujer cuando estaba en el salón del domicilio y, posteriormente, se dirigió al dormitorio y se suicidó de un disparo con la misma escopeta con la que la mató a ella. La mujer era limpiadora en un hotel y su asesino era profesor de autoescuela y llevaba varios meses de baja.

El 016 atiende a todas las víctimas de violencia machista las 24 horas del día. No deja rastro en la factura pero hay que eliminarla del registro de llamadas.

Un centenar de mayores de la provincia participan en Loja en un encuentro

M. C. CALMAESTRA

Cerca de un centenar de personas mayores de toda la provincia participaron en el I Encuentro Provincial 'X tu Salud', que organizó Cruz Roja Española en Loja. Concretamente, en el salón de actos de la Asamblea Comarcal de esta ONG se congregaron todos los asistentes procedentes de localidades granadinas como Motril, Albolote, Granada, Baza, Guadix, Ogíjares y Loja.

En el acto la presidenta de la Asamblea lojeña, María José Malagón, afirmó sobre el lema del primer encuentro 'X tu Salud', la responsable comarcal de la ONG que "queremos que nuestros mayores tengan acceso a la mejor atención", ya que son un colectivo muy importante porque "sois los pilares de nuestra sociedad y es importante que tengáis calidad de vida".

La AECC tiñe Loja de rosa con motivo del Día Mundial contra el Cáncer de Mama



Cadena humana que se formó en la plaza del Pósito con motivo de la efémeride de este Día. FOTO: C. M.

P. CASTILLO

El pasado 19 de octubre Loja recibió la deseada lluvia vestida de rosa. El agua aguantó lo justo para que las actividades programadas por la Junta Local de la AECC para conmemorar el Día Internacional Contra el Cáncer de Mama se desarrollaran sin incidencias y con gran participación. Las acciones buscaban dos objetivos: visualizar la enfermedad y concienciar sobre la importancia de su detección precoz.

Un año más, el rosa fue más que un color en la conmemoración de este día. Este tipo de cáncer es de

los que tienen más incidencia en mujeres.

La jornada se inició con una mesa informativa ubicada en la Avenida de los Ángeles. Allí las voluntarias repartieron información sobre la enfermedad y las medidas para su prevención. Se repartieron más de un centenar de pulseras rosas y los lojeños volvieron a ser solidarios aportando donativos.

La presidenta de la Junta Local de la AECC, Isabel Pavón, destacó la importancia que tiene este tipo de campañas. La investigación, el apoyo gratuito a los pacientes y familiares y la detección precoz, son los tres pilares en los que hizo hin-

capié. "La atención que se presta desde la asociación es muy necesaria", comentó la presidenta, convencida de que es fundamental el apoyo psicológico a las personas que sufren este tipo de cáncer.

Ya por la tarde, la Plaza Joaquín Costa acogió el acto de creación de una cadena humana conmemorativa de este día. Cerca de un centenar de personas formaron parte de este lazo. Tanto la presidenta de la Junta Local como el alcalde Joaquín Camacho se mostraron orgullosos de una nueva muestra más de solidaridad. Al anochecer, y como último acto del día, se iluminó de rosa La Alcazaba.

Cruz Roja Loja celebra el 'Día de la Banderita', dedicado al empleo



La Asamblea Comarcal de Cruz Roja Española dedicó el 'Día de la Banderita' al empleo. "De todas las personas atendidas por la ONG el pasado año, un total de 847 consiguieron un puesto de trabajo, 24 en Loja", informaron.

La plaza de la Victoria acogió este evento con puestos de

toma de tensión, reanimación pulmonar y la exposición de una ambulancia.

También reconoció a todas las empresas y entidades que colaboran con Cruz Roja. El acto contó con la presidenta de la ONG María José Malagón y el alcalde Joaquín Camacho. / M. C. C.

Igualdad enseña la técnica del macramé



Cerca de una veintena de lojeñas han aprendido el arte textil del macramé, a través de un curso organizado por el Área de Igualdad, y que finalizó con los trabajos expuestos. / M. C. C.

ACTUALIDAD

El Ayuntamiento despliega un otoño de propuestas para promover la vida sana

Rutas senderistas, desayunos saludables, charlas, talleres y convivencias dentro de una programación que cerrará culminará con la 'Feria de la Salud' con más de 1.500 personas

ALBERTO A. MATAS

Loja apuesta un año más por concienciar a sus habitantes sobre la importancia de tener hábitos de vida saludables. Con motivo de una nueva edición de la Semana de la Salud, que alcanza ya su decimoprimer cita, se ha programado más de una decena de propuestas para todas las edades y públicos. Habrá rutas senderistas, conferencias, talleres, desayunos saludables, convivencias, actividades para los escolares y propuestas de ocio y deportivas durante los meses de octubre y noviembre.

Una iniciativa que comenzó siendo una semana y que se ha ido ampliando con el tiempo hasta celebrarse durante la estación otoñal, tal y como ha afirmado el concejal de Salud, José Antonio Gallego, durante la presentación de la programación. La concejalía, en colaboración con las diferentes empresas y colectivos ligados a la promoción de la salud, pretende acercar este concepto a la ciudadanía.

Las actividades de este 'Otoño saludable' ya han comenzado con unos talleres, denominados 'Visible', en colegios e institutos del municipio. Se van a impartir hasta el 27 de octubre y van a promover las buenas relaciones entre el grupo de iguales "para visibilizar y prevenir el acoso escolar en los centros educativos", ha resumido el concejal. Se trata de una iniciativa impartida por grupo Neurohábilis para el alumnado de 6º de Primaria y 2º de ESO.

También para los centros escolares se han preparado unos desayunos saludables que se celebrarán del 30 de octubre al 3 de noviembre en los cinco colegios del casco urbano. En total, unos 200 niños van a disfrutar de un desayuno prepa-



Actividad del pasado año en la X edición del Encuentro Loja en Salud también celebrado en el Pabellón Alfeia. FOTO: CORTO

rado por los alumnos del ciclo de cocina del instituto Virgen de la Caridad, aprendiendo la importancia de alimentarse a primera hora del día para tener buena capacidad física y mental, además de un buen rendimiento escolar.

Del 6 al 12 de noviembre tendrá lugar la X Semana de la Salud, este año relacionada con la 'Salud emocional y bienestar a lo largo de la vida'. El mismo día 6 será la presentación oficial en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, con representantes de asociaciones y personal relacionado con la red local de acción en salud.

Posteriormente, se celebrará una mesa redonda con la participación de la nutricionista Maribel Rama, el fisioterapeuta Miguel Sánchez, la sexóloga Lourdes Pérez y la técnica de yoga Sara Vega. Moderada por

Raquel Yébenes, la iniciativa está abierta a toda la ciudadanía hasta completar aforo.

El martes 7 se ha previsto, a las 10:30 horas en el salón de actos del Poniente Granadino, una charla sobre 'El bienestar en la madurez', para conocer las claves para tener una vida saludable, como la alimentación, la actividad física, las relaciones sociales o la afectividad. También estará impartida por Grupo Neurohábilis.

También para los mayores se ha contemplado una 'Mañana saludable' el miércoles 8 de noviembre, con un ruta de senderismo desde el pabellón Miguel Ángel Peña hasta el parque del Paseo de Narváez, además de un taller de gimnasia de mantenimiento, animación y la degustación de castañas.

El jueves 9 se ha reservado para un taller también sobre

'El bienestar en la edad adulta', para aprender a entender lo que nos pide el cuerpo de cara a prevenir enfermedades psíquico-físicas. Será a las 18:30 horas en El Pósito.

FERIA DE LA SALUD

Sin duda, la actividad más importante será el XI Encuentro Loja en Salud, que será el viernes 10 de noviembre de 9 a 14 horas en el pabellón Alfeia. Conocida como la 'Feria de la salud', se darán cita todos los sectores relacionados con la salud, como empresas o instituciones públicas. Participarán, además del ayuntamiento, el hospital y el centro de salud, profesionales de la podología, dentistas, oftalmólogos y fisioterapeutas, además de Bomberos, Protección Civil, oenegés y academias de formación.

Para el concejal de Salud, es

EVENTOS DE SALUD

- Talleres 'Visible' en colegios e institutos. Grupo Neurohábilis.

- Desayunos Saludables. Ciclo de cocina del IES Virgen de la Caridad.

- X Semana de la Salud. Del 6 al 12 de noviembre.

- XI Encuentro 'Loja en Salud'. 10 de noviembre en el Pabellón Alfeia.

- Ruta senderista inclusiva. Desde Riofrío a La Atajea. 18 de noviembre.

- Charla sobre Liga Local de Fútbol. 24 de noviembre.

un evento "muy atractivo donde se pone en valor la salud pública desde distintas perspectivas". El año pasado congregó a más de 1.500 personas -en su mayoría escolares-, una cifra que este año se espera superar.

Tras la Feria, aún quedarán otras dos propuestas: una ruta senderista inclusiva de 5 kilómetros, desde Riofrío hasta La Atajea, el 18 de noviembre a partir de las 10 horas, y una charla sobre la liga local de fútbol, el viernes 24 de noviembre.

Por su parte, el concejal de Educación, José Antonio Gómez, ha destacado la implicación de los estudiantes de colegios e institutos del municipio en esta programación, añadiendo que "tenemos por delante un otoño muy variado de actividades lúdicas y didácticas en torno a la salud".

El gobierno local insiste en reclamar más medios para evitar la inseguridad ciudadana que vive el municipio

Los últimos sucesos acaecidos por el enfrentamiento entre dos clanes familiares, unidos a otros casos de robos puntuales, han puesto de nuevo en relieve la inseguridad ciudadana que vive el municipio. Una escalada de violencia que es una constatación expresada por el alcalde de la ciudad, Joaquín Camacho, que así se lo hizo saber a la subdelegada del Gobierno de España en Granada, Inmaculada López. Un cambio de impresiones

entre administraciones y cuerpos de seguridad que se vivió en una nueva reunión de la Junta Local de Seguridad.

En la cita, donde se contó con la máxima representación de Guardia Civil y Policía Local, se volvió a evidenciar dos visiones muy diferentes de la misma realidad. Por un lado, el Gobierno Local y la Policía, donde se mantiene que la inseguridad va en aumento y se reclama más medios y acciones, y por otro, la

Subdelegación del Gobierno y la Guardia Civil, donde se estima contar con unos parámetros de criminalidad dentro de la media de la provincia. Esa dicotomía no es una novedad, como tampoco lo son las peticiones que el Ayuntamiento viene reclamando en los últimos años.

La novedad, que supone un paso adelante en las reivindicaciones, es la petición de recuperar el cuerpo de la Policía Nacional en el municipio.

El PSOE apoya al gobierno local para buscar una solución a la inseguridad

El PSOE de Loja ha mostrado su "disposición" al equipo de gobierno municipal para "colaborar en la búsqueda de una solución a la situación de inseguridad en el municipio". En una nota de prensa, la formación afirma que "es uno de los problemas principales que tiene Loja y uno de los mayores retos que nos encontramos en la actualidad". Recuerda que "en los últimos tiempos ya se han vivido diversos sucesos alarmantes que están provocando un creci-

miento en la preocupación de nuestros vecinos, como así muestran tanto en privado como en público, mientras que no se toman medidas de calado que den soluciones para atajar de forma real esta situación".

En base a estos hechos, el portavoz del Grupo Municipal Socialista, Antonio García, se ha puesto en contacto con el alcalde y le ha pedido que el Ayuntamiento actúe "para evitar la escalada de violencia que estamos viendo".

DESDE LA ALCALDÍA

Unidad para mejorar Loja

F. JOAQUÍN CAMACHO BORREGO
ALCALDE DE LOJA

Queridos vecinos:

Cuando todos luchamos con el mismo fin, que es mejorar las condiciones de vida de los lojeños, el valor de la unidad es algo que debería estar presente en nuestras actuaciones. Desde el Equipo de Gobierno que me honró en dirigir, siempre trabajamos para conseguir el mayor consenso posible. Para ello consideramos que todos somos importantes a la hora de marcar el futuro de nuestra ciudad. Loja cuenta con retos sobre la mesa muy importantes que debemos contribuir todos a solucionar.

- El reto del Casco Histórico. Una ciudad que olvida su corazón esta abocada a su desaparición. Por ello, para nuestro Equipo de Gobierno es fundamental trabajar para conseguir que nuestro casco histórico sea una oportunidad de desarrollo, que sea uno de los motores del desarrollo futuro de Loja. ¿Como estamos trabajando para solucionar este reto? Estamos actuando en diferentes frentes. Por un lado estamos invirtiendo más que nunca en espacios públicos de nuestro casco histórico. Ejemplo claro de ello es los más de 1,4 millones de euros que estamos invirtiendo en la me-

jora de la Calle Real. Una obra que está en un nivel de ejecución muy alto y que va a mejorar la accesibilidad, además de cambiar el urbanismo en esta zona. Otra actuación que se está realizando es la mejora del Centro de Turismo de la Plaza Arriba, con la cual vamos a mejorar la accesibilidad en un edificio tan importante. Además hemos conseguido dos subvenciones para rehabilitar el Palacio de Narvaez, sede del Ayuntamiento de Loja y para reformar el Mercado. Como ven la apuesta por el casco histórico la demostramos con hechos y no con palabras.

- El reto de la mejora de nuestros servicios públicos. En estos años que estamos gobernando, hemos logrado que haya mayores y mejores servicios públicos en Loja. Las piscinas cubiertas, que algunos insinuaban que nunca serían una realidad, ya están siendo disfrutadas por muchos lojeños y vecinos de otros pueblos. Igualmente antes de final de año será una realidad la finalización de las obras del Nuevo Campo de Fútbol de San Francisco. Con esta actuación mejorarán los equipamientos para nuestros clubes de fútbol y de rugby, además de mejorar

una instalación que seguirá siendo utilizada por el Colegio San Francisco. Igualmente el pasado año cumplimos con la construcción por vez primera de una zona de caravanas, que nos mejore los recursos turísticos en Loja. En esta misma línea se enmarca el proyecto de Parque de Aventuras, en el paraje de los Pinos. Nuestra juventud va a ver un nuevo servicio para el próximo año. Me refiero al Centro de Participación Juvenil, en el antiguo ambulatorio. Una obra que ya está a más del 90% de ejecución y que dará servicio a los jóvenes, especialmente a los que están entre los 13 y los 17 años, los cuales hasta ahora tienen poca alternativa. También ya han comenzado las obras del Nuevo Centro de Salud Mental en el edificio de ladrillo visto que hay en la avenida del Hospital. Más de 2 millones de euros se están invirtiendo por la Junta de Andalucía para tener el Loja un centro de Salud Mental referente en toda Andalucía. Nuestra ciudad va a ser uno de los lugares con más inversión de mejora de infraestructura sanitaria de Granada.

- El reto de apoyar a las personas más vulnerables. Por ello, en el presupuesto de 2024, en el que

estamos trabajando habrá más de 5 millones de euros para ayuda a domicilio. Tenemos el objetivo de conseguir que haya cada vez más personas mayores y dependientes con este recurso. Ahora mismo estamos destinado la mayor cantidad de dinero de nuestra historia a apoyar a nuestros mayores con la ayuda a Domicilio. Igualmente consideramos que esta debe ser la legislatura que avance en la conciliación de las familias lojeñas. Especialmente aquellas en las que trabajan los dos cónyuges. Por ello ya estamos construyendo un nuevo servicio de comedor escolar en el Colegio Caminillo. Igualmente desde el área de servicios sociales de esta trabajando para un plan de conciliación en horario no escolar para los niños lojeños. Paralelamente seguimos apostando por la igualdad real entre hombres y mujeres y por la erradicación de la lacra de la violencia de género. Para ello seguimos siendo uno de los ayuntamientos que más apostamos por esos servicios (asesoría jurídica, formadora y atención psicológica).

- El reto de ser la ciudad de Granada que ha conseguido más fondos europeos por habitante. Cerca de 10 millones de euros conseguidos para mejorar espacios públicos y colaborar en el objetivo de la transformación de nuestra ciudad: Calle Real, Mercado de Abastos, Palacio de Narvaez y el gran Parque Fluvial. Esto hace que tengamos que adelantar algunos fondos de estas subvenciones y nos genere un problema real de liquidez. No obstante, el equipo de gobierno estamos trabajando para encontrar soluciones a ese problema de liquidez que

estamos temporal, hasta que nos abonen dichas subvenciones, que están siendo adelantadas por fondos propios.

- El reto de conservar nuestro patrimonio. Seguimos apostando por nuestro patrimonio. Ejemplo claro es la actuación de limpieza del retablo de la Ermita de Jesús, una actuación que hacía décadas no se hacía. También la reforma del Puente de Riofrio ya está finalizada y luce mejor que nunca en la joya de la corona de nuestro turismo. Paralelamente seguimos trabajando para que el Convento de Santa Clara y la ermita del Calvario puedan ser beneficiarios de mejoras por parte del Ayuntamiento de Loja.

- El reto del agua. Estamos viviendo momento de gran dificultad por la sequía acuciante que estamos padeciendo. Esto hace que haya problemas reales de abastecimiento de agua en zonas como Venta del Rayo o Riofrio. No obstante estamos buscando soluciones para que se mitigue esa situación. Si es verdad que esas soluciones no son milagrosas, ni de un día para otro, pero llegarán. Frente a todos estos retos, el equipo de gobierno estamos gestionando con responsabilidad y trabajo diario. Muchas veces no encontramos la UNIDAD de la que hablaba, porque hay grupos que les interesa más una crítica cortoplacista que colaborar en las soluciones a los problemas. No obstante, como hemos demostrado en esta tribuna, con muchos hechos estamos trabajando con resultados concretos para hacer de Loja una ciudad mejor, que reconozca sus problemas, pero que, lejos de caer en el derrotismo, trabaja para crecer.

CARTA AL DIRECTOR

Reflexiones sobre educación ciudadana llamada Civismo

José Arenas

Hoy quiero dirigirme a mis conciudadanos sobre nuestras actitudes ante los hechos cotidianos que vemos todos los habitantes de nuestra querida ciudad. Mi Crónica es actual, no histórica, como vengo haciendo mes a mes en nuestro Corto de Loja, pero antes de entrar en la reflexión o deseo que todos tenemos de expresar nuestras ideas o pensamientos sobre aquellos temas de dominio público, y sin ánimo de polémica ni discusión, voy a exponer aquellas cuestiones, que a mi parecer pueden cambiarse sin

coste económico alguno y si alguna persona se siente aludida, que piense que el bien general siempre debe prevalecer sobre el individual, aunque esa no es mi pretensión.

El respeto humano, hoy brilla por su ausencia. Confundir la libertad de expresión con la falta del cumplimiento de las normas, no son compatibles, hacer lo que te venga en gana o mentir para hacer daño es hoy, moneda de uso diario.

Creo que todos sabemos, al menos los adultos, diferenciar entre vivir y convivir dos palabras que tienen muy distinto significado y que conste que yo no escribo para dogmatizar sobre este tema, ya terminó mi etapa de

enseñante, más de cincuenta años intentando que los alumnos aprendan a convivir y veo con tristeza que muy pocos cumplimos con las normas que nos imponen los legisladores, y sin comprender muchos de nosotros que las normas, a cualquier nivel desde el más básico que es el familiar, hasta el comunitario tienen que ser complementarios.

La sociedad está pasando una gran crisis, no sólo económica sino de valores, pero ¿nos hemos puesto de acuerdo en los valores que queremos transmitir a las generaciones venideras? Ya no hay educadores, ¿por qué? Sin embargo, hay educadores sociales, yo no conozco su función, ni donde

trabajan, aunque haberlos "haylos", como las meigas en Galicia.

Como el movimiento se demuestra andando, voy a ir a lo práctico. ¿Estamos de acuerdo todos que en las calles y plazas públicas tengamos que ir con tan sumo cuidado y sorteando cacumen de canes enjaezados cual potros circenses?, a veces parecen cuadrigas romanas dispuestas al combate, esquinas y columnas enmohecidas de las marcas caninas. Bicicletas y patines compiten en las aceras y un largo etcétera, sin incluir los depósitos de la basura y de reciclaje.

Seguiremos hablando de VIVIR Y CONVIVIR, queremos una sociedad y una ciu-

dad que reluzca como el oro, parque recreativos, casas de cultura, gimnasios, campos de deportes, y que todo sea gratuito.

Un pueblo que olvida su entorno y no lo cuida como es debido, no sabe convivir y destroza y ensucia las calles habiendo contenedores y papeleras es significativo y exige medidas urgentes y rápidas y sobre todo y termino mi reflexión NO EXIJAMOS LO QUE NO SOMOS CAPACES DE RESPETAR.

Cuanto más culto es un pueblo sabe apreciar lo que tiene y si no conoce su pueblo difícilmente puede quererlo CONOCER PARA AMAR A TU PUEBLO.

Hasta el mes que viene que hablaremos de lo mismo.



EL CORTO

EL CORTO puede seguirse por Internet, visitando la web www.elcortodigital.com - O en Facebook: EL CORTO DE LOJA

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOJA

ALCALDE PRESIDENTE
Francisco Joaquín Camacho Borrego

DIRECTOR

Carlos Molina

SUBDIRECTOR

Francisco Castillo

REDACCIÓN

Carlos Molina, Francisco Castillo, Enrique Cañizares,

M. Carmen Calmaestra y Alberto A. Matas.

COLABORADORES

José Arenas, Emilio Muros, Eva Martínez, Néstor Torres,

Beatriz Muñoz, Francisco Ureña, Alejandro Pei-

nado, Juan Manuel Molina, Jesús Muñoz, Manuel Muñoz, Loja por la Igualdad, Miguel Jáimez y Ángel David López.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD

Enrique Cañizares

REDACCIÓN, PUBLICIDAD Y ADMINISTRACIÓN

Pza. Joaquín Costa s/n, 18300. Loja

TELÉFONO: 958 32 20 05

E-MAIL: mediosloja@gmail.com

DEPÓSITO LEGAL: GR-1920-2011

IMPRIME: Editorial MIC

Para su publicidad en El Corto y Onda Loja Radio, contacte en el 958 32 20 05.

Opinión Política



PP
GRUPO MUNICIPAL POPULAR

ÉRICA RODRÍGUEZ
CONCEJALA DEL PP



PSOE
GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

ANTONIO MANUEL CÁCERES
CONCEJAL DEL PSOE



VOX
GRUPO MUNICIPAL VOX

JESÚS LOBATO
PORTAVOZ DE VOX

Loja sigue avanzando

Es un honor dirigirme a ustedes como Teniente Alcalde Delegada de Economía, Hacienda, Gobernación y Recursos Humanos del Ayuntamiento de Loja. Son áreas menos visibles pero no por eso menos importantes, pues son pilares fundamentales tanto en la gestión como en la actividad diaria de nuestro Ayuntamiento.

En estos tiempos de desafíos y cambios constantes, es crucial mantener una gestión eficiente y transparente para garantizar el bienestar de nuestros vecinos y vecinas.

En el ámbito de Hacienda y Economía, seguiremos trabajando arduamente para optimizar los recursos, sin imponer cargas innecesarias a nuestros ciudadanos. Nos hemos propuesto implementar medidas que promuevan la equidad, asegurando que todos contribuyan de manera proporcional a sus capacidades económicas. Se están revisando y estudiando todas las ordenanzas fiscales para actualizarlas con la realidad de nuestros tiempos, adecuándolas con los precios reales de mercado y que no influya en la pérdida de calidad de los servicios. Una de las modificaciones que queremos sacar adelante en los próximos meses, es la bonificación del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) para familias numerosas. Sabemos la difícil situación por la que pasan muchas familias provocada por la subida incesante de los precios tanto de la energía eléctrica, carburantes... así como de la cesta de la compra y de las hipotecas. La nula acción del Gobierno central, mas preocupado por seguir gobernando al precio que sea -hablando de precios- que por la situación económica y financiera de las familias, hace aún mas difícil la situación y actuaciones de los Ayuntamientos en lo referente a mantener los servicios mínimos.

La nueva situación económica, con subida constante de precios tanto de servicios como de obras y suministros, requiere una planificación mucho mas exigente y eficiente. Por ello y de cara a 2024 estamos elaborando el Presupuesto siendo conscientes de la realidad a la que nos afrontamos.

El Presupuesto no es solo papel y un compendio de cifras, sino una declaración de intenciones sobre las prioridades y metas del equipo de Gobierno.

En el ámbito de Recursos Humanos, apostamos por el bienestar y desarrollo de los empleados municipales. Reconocemos el esfuerzo y la dedicación del personal y seguiremos trabajando para mejorar sus condiciones laborales. Está previsto para los próximos meses la rehabilitación de la Casa Consistorial para mejorar la eficiencia energética, lo que supondrá el traslado de los servicios municipales a otros edificios públicos durante la duración de las obras.

En el último Pleno celebrado, se dio cuenta de la aprobación de la Oferta de Empleo Público de 2023, lo que supone nuevos puestos de trabajo públicos de distintas categorías que van desde auxiliares administrativos, ingeniería industrial, así como plazas de limpiador/a, oficial de servicios múltiples, plazas de policía local así como de educador/a y cuidador/a apostando por el ámbito social. A todas estas plazas públicas podrán acceder cualquier persona que, cumpliendo con los requisitos de acceso y formación, supere los procedimientos de selección.

En el entramado complejo de la administración, la legalidad emerge como un pilar fundamental, es la columna vertebral de una gestión eficaz. Cada decisión, cada acción, lleva consigo la responsabilidad de cumplir con las leyes, y ahí el área de Gobernación juega un papel imprescindible.

Concluyo mi primer artículo agradeciendo el tiempo dedicado a su lectura y poniéndome a disposición de toda la ciudadanía.

100% sin festival

Loja en los últimos años venía convirtiéndose en un referente a nivel musical. Octubre era el mes marcado para que, durante los fines de semana, la cultura musical adentrara aún más si cabe en Loja. Una decisión muy acertada por el actual equipo de gobierno, ya que ponía en relieve la cultura musical en Loja en un festival, que acudíamos los lojeños y lojeñas. Además de convertirse en un atractivo turístico para que, personas de fuera de Loja, vinieran a disfrutar del buen ambiente musical. Creo y no tenemos ningún problema, en decir cuando algo se hace o hacia bien, decirlo, independientemente del color político que lo haga.

El 100% festival repercutía no solo en tener un ambiente diferente en Loja, sino, en nuestros empresarios y empresarias que veían como sus bares y hoteles en un mes que "a priori" no invita al turismo en Loja, repercutiera de forma directa en sus establecimientos y poner a Loja en el punto de mira.

Pero ¿qué ha pasado este año? Hemos visto cómo ha cambiado todo. ¿Por qué no hay 100% festival? Evidentemente se preguntó en el pasado pleno. ¿La respuesta? El campo de fútbol San Francisco está en obras y que la partida presupuestada que había destinada para este festival no es suficiente para llevarlo a cabo. En resumidas cuentas, que no hay dinero.

No hay dinero para realizar un 100% festival, sin embargo, llevamos escuchando al grupo popular y actual equipo de gobierno, diciendo que el Ayuntamiento de Loja tiene superávit y un remanente muy grande. ¿Entonces en qué quedamos? Que no hay dinero para traer a Loja un festival, pero ¿si hay dine-

"Realizar unos presupuestos en enero es algo esencial, ya que es el instrumento principal para poder gestionar todo un año y tener previsión de qué se va a hacer, cuánto va a costar y cómo se va a pagar"

ro para que el actual equipo de gobierno se suban el sueldo? Al final es cuestión de priorizar.

También nos dijeron en el pasado pleno, que con el dinero de la partida que había para hacer el 100% festival, no llegaba al no tener la calidad deseada como en ediciones anteriores. Somos conscientes que en Loja tenemos la suerte de contar con bastantes grupos locales de pop, rock, flamenco y un largo etc..., para que sean dichos grupos quienes puedan hacer dicho festival muy digno, y estamos seguros y seguras que de mucha calidad. ¿Por qué no se les ha ofrecido a estos grupos participar en el festival si este año no hay bastante dinero para traer grupos de fuera? Apostar por lo nuestro, por lo local, al final le estaríamos dando visibilidad a Loja y a nuestros grupos. Y la calidad segura, muy alta.

En política lo más importante es saber gestionar, realizar unos presupuestos generales en enero es algo esencial ya que es el instrumento principal para poder gestionar todo un año, y así, tener previsión en todo momento de, qué se va a hacer, cuanto va a costar y cómo se va a pagar.

Estar en octubre y no tener unos presupuestos es algo insólito, y que, por dejadez del equipo de gobierno, o por tener una mala planificación, nos llevan a que llegue octubre y no haya dinero suficiente para realizar dicho festival.

Esperamos que el año que viene, vuelva el 100% festival, que se haga con tiempo y con planificación. El grupo municipal socialista, estará apoyando siempre la cultura en Loja.

Que tengáis un feliz noviembre.

La tiranía amable

Recibí una llamada de Loja Televisión hace unos días en la que se me advirtió que a partir de ahora no me proporcionarían más el video del Pleno, ya que eran órdenes del Ayuntamiento. El alcalde, torpemente, intenta impedir que utilicemos sus propias intervenciones, las de sus concejales o las nuestras para su difusión. Me preguntaba: ¿Qué sentido tiene privarnos de la grabación del Pleno? Pero lo realmente importante no es eso, sino por qué un medio de comunicación, supuestamente privado, obedece una orden como esta del alcalde.

La respuesta es sencilla: Loja tiene miedo a las represalias de un equipo de gobierno que se ha mostrado implacable contra el disidente.

En unos pocos cortes del Pleno publicados, tanto por nosotros como por el otro partido en la oposición en redes, se ha podido comprobar la soberbia con la que el alcalde dirige los Plenos y se dirige a la oposición. Hemos comprobado en esos cortes cómo no permitía a sus concejales contestarnos, un extremo que cambió en el último Pleno. De hecho, nos cuentan fuentes muy cercanas al PP que Camacho tuvo una reunión con sus concejales y les dijo que tenían que contestarnos en los Plenos.

Por cierto, también nos informan miembros del mismo PSOE de que la actitud de Camacho les recuerda al despotismo de Miguel Castellano de la última época.

Esta soberbia se disimula en la calle, en el día a día con los vecinos, donde no falta una sonrisa con la cara de seminarista recién salido de misa. También se disimula gracias a los medios municipales, donde es imposible encontrar una crítica o una noticia negativa respecto a las acciones u omisiones del Equipo de Gobierno municipal.

Esta realidad que nos venden los medios locales es fal-

"Por mucho que la quieran camuflar gastando ingentes cantidades en fiestas y eventos, la realidad es que Loja está dentro de los municipios de 20.000 habitantes más pobres de España"

sa, por mucho que la quieran camuflar gastando ingentes cantidades en fiestas y eventos. La realidad es que Loja está dentro de los municipios de 20,000 habitantes más pobres de España, 20,000 habitantes que se mantienen gracias a también ingentes cantidades de inmigrantes marroquíes que han llegado en los últimos años. Por más que se gasten en fiestas más que Granada capital, la realidad es que en Loja el precio de la vivienda está un 60% por debajo de la media nacional. Por mucho que nos cuenten los gastos que realizan en materia de seguridad, la realidad es que trimestre tras trimestre los datos del Ministerio del Interior indican que sigue creciendo la criminalidad, se escuchan tiroteos día sí y día no. Por mucho que nos digan día tras día lo importantes que son los anejos, la Venta del Rayo sigue sufriendo cortes de agua. Por mucho que nos digan sus medios el dinero que se gasta en limpieza, lo cierto es que las calles están llenas de suciedad. Por mucho que nos diga El Corto que nuestro Centro Histórico está en perfectas condiciones gracias a la gestión de nuestro concejal de Casco Histórico, la realidad es que se cae a pedazos, hasta los turistas hacen publicaciones al respecto de la pena que da ver un centro histórico como el de Loja en las lamentables condiciones que se encuentra. Por más que le falle la memoria cuando reclamaba pediatras a la Junta detrás de una pancarta, la realidad es que seguimos sin pediatras.

Esta es la realidad, por mucho que se controlen los medios de información. Por más fiestas que se hagan. Y es que una tiranía amable, pero sin embargo implacable, pone de relieve muy a menudo la manipulación de la memoria, de la realidad y de la información como medios de dominación.

OPINIÓN



Economía fácil

Francisco Ureña. Asesor contable y fiscal.

Dejar el trabajo sin preaviso

Existen muchos motivos por los cuales un trabajador decide dejar su trabajo, para acometer un proyecto nuevo con más ilusiones, con un mejor ambiente, mejor horario, más sueldo o sentirse más valorado.

Un trabajador puede dimitir por cualquier motivo, sin tener obligación de comunicar el por qué a la empresa, estamos ante lo que conocemos por baja voluntaria del trabajador.

La legislación que es muy extensa en cuanto a las obligaciones por parte de la empresa con el trabajador cuando esta quiere despedirlo (motivos válidos, plazos, indemnizaciones, situaciones discriminaciones...), sin embargo, es muy escueta cuando es el trabajador quien decide libremente irse, y tan solo se limita a indicar que el trabajador debe comunicarlo a la empresa según el tiempo mínimo que indique su convenio colectivo o bien por el tiempo que por costumbre tenga la empresa.

Ciertamente, todo el mundo tiene en mente que este preaviso es de 15 días naturales (de lunes a domingos) y así suele ser en la mayoría de los convenios colectivos. Sin embargo, suele desconocerse que al igual que el trabajador puede cobrar en su finiquito cuando es despedido los días de falta de preaviso que no se hayan cumplido, la empresa también puede descontarle al trabajador el número de días que falten de preaviso según su convenio.

Sepan que esta cifra de 15 días que aunque pueda ser la más habitual, existen convenios mucho más estrictos, pudiéndonos encontrar negocios con un preaviso mínimo de dos meses y situaciones en las que se

puede llegar a descontar en el finiquito, dos días de salario por cada día de falta de preaviso por parte del trabajador.

Esto no sería así solo en el caso de que el trabajador decidiera irse dentro del período de prueba. En esta situación, el trabajador podría irse de un día para otro sin tener penalización, y recibiría su sueldo por los días trabajados hasta la fecha, la parte proporcional de pagas extras y los días de vacaciones que haya generado y no haya podido disfrutar.

Dejar un trabajo no debe ser algo traumático si se cumplen las reglas del juego, por lo que sí está pensando en dejar su puesto de trabajo, debe en primer lugar conocer con cuántos días de antelación debe de comunicarlo a la empresa y hacerlo por escrito indicando la fecha en que se comunica, para evitar sorpresas en el finiquito, sobre todo si está en un sector en el que se le pide un preaviso amplio o en el que la penalización como hemos visto puede ser de dos días por cada día de retraso de preaviso.

"Dejar un trabajo no debe ser algo traumático si se cumplen las reglas del juego [...] Debe en primer lugar conocer con cuántos días de antelación tiene que comunicarlo a la empresa y hacerlo por escrito, para evitar sorpresas en el finiquito"



Conectados

Alejandro Peinado

Terror en 2023

El género del terror llevaba tiempo apagado en el mundo de los videojuegos. Apenas surgía algún intento, como es el caso de los dos *The Evil Within*, pero no es hasta la nueva puesta en marcha y gran éxito de los nuevos (y antiguos, remakeados) *Resident Evil*, junto con el resurgir de la franquicia de Konami *Silent Hill*, cuando tímidamente ha vuelto a asomar la cabeza entre los grandes géneros, demostrando que aún quedan historias que contar.

Es especialmente en el mundo indie donde está teniendo mayor repercusión. *Detention* (2017), *Devotion* (2019), *Inscription* (2021) o *Fear & Hunger 1 y 2* (2018; 2022) son algunos de los mejores ejemplos de los últimos años, sin contar los cientos de «trenes de la bruja» en primera persona hijos del famoso *Slenderman*. Estos, sin embargo, no intentaban mucho y se contentaban con asustar a un jugador entretenido en recolectar objetos o en dar vueltas por nocturnos bosques y laberintos. A la hornada de estos indies de terror más centrados en contar que no en asustar —y por tanto más interesantes, sin duda—, se le suma el día 19 de octubre de 2023 una nueva propuesta, probablemente de las más originales del año: *World of Horror*, de la mano de

Panstasz. Este título, con un diseño en blanco y negro dibujado con Microsoft Paint y un sistema de combate por turnos, contendrá distintas historias de terror y misterio inspiradas en las obras de Junji Ito y de H. P. Lovecraft. Disponible para todas las plataformas.

También es digna de mención la propuesta del nuevo estudio *Chicken Launcher*, que llevará el nombre de *Project: Mist*, survival horror de mundo abierto para PC que aún no dispone de fecha de lanzamiento. Estará centrado en la exploración, encuentros con peligrosas criaturas gigantes y construcciones y defensas de bases.

En cuanto a los proyectos mayores (por presupuesto, que no por calidad), dos noticias interesantes. La primera: El 31 de octubre de este año comenzará *Silent Hill: Ascension*, una serie con toma de decisiones conjuntas que se transmitirá en directo en las consolas de Sony a través de la aplicación de Sony Pictures Core y Bravia Core para televisiones Bravia y Xperia. La segunda: El relanzamiento de *Lollipop Chainsaw*, subtítulo *RePop*, será rediseñado para no ser un remake, sino una remasterización del original de 2012. Saldrá en agosto del año que viene. Plataformas aún desconocidas.



Consulte a nuestros especialistas

Eva Martínez Conde. Médico. Master en Optometría. Técnica Superior en Audiología Protésica.

Las dudas nos surgen sobre problemas visuales y audiológicos, sin saber a veces a quién acudir para informarnos y resolverlos. En esta sección de EL CORTO queremos, con la colaboración de Mayorvision, responder a todas estas preguntas que tan frecuentemente nos hacemos, nos preocupan y no hemos tenido oportunidad de consultar.

El síndrome visual informático, un problema de nuestro tiempo

El uso continuado de dispositivos digitales ha desencadenado una serie de problemas visuales que ya tienen nombre propio: síndrome visual informático (SVI)

No podemos prescindir de las nuevas tecnologías ni de la información que nos reportan cada día. Son muchas horas delante de pantallas muy iluminadas, con malos hábitos posturales, con parpadeos menos frecuentes y en ambientes secos y poco humectados. La aparición de los síntomas depende de varios factores (edad, defecto visual...) pero sobre todo de las horas que dedicamos a estos artilugios: desde las dos horas de uso podemos empezar a desarrollar un SVI. Los molestias que se producen son: picor, sensación de arenilla, visión borrosa, cansancio, pesadez o dolor de cuello y de hombros.

El cansancio visual que se produce se llama astenopia y es la consecuencia de un sobre esfuerzo muscular. El trabajo de enfoque

que realizamos frente a una pantalla es mayor que si leemos un libro, por diferentes motivos: las distancias y los ángulos de trabajo son distintos, además de los deslumbramientos y los reflejos en el monitor.

Para evitarlo tendremos en cuenta posturas, distancias adecuadas y los descansos. La posición correcta del cuello: recto, perpendicular al suelo y relajado, con hombros hacia abajo y espalda derecha. La distancia de trabajo para los dispositivos cercanos, como móvil y tablet, es la que va del codo a la palma de la mano (unos 30cm); y para el ordenador, la distancia de un brazo extendido (unos 50cm).

Estas consideraciones son importantes porque las consecuencias no sólo son visuales. Un niño

que permanece durante horas delante de una pantalla en una mala postura, sin descanso y a una distancia inadecuada, tiene más probabilidades de padecer tanto problemas visuales como en su esquema corporal, en su espalda y en sus articulaciones. En cuanto a los descansos, se aconseja apartar la mirada del ordenador un par de minutos cada hora de trabajo en cerca, y enfocando a una distancia de seis metros para relajar el sistema de enfoque.

No olvidemos la iluminación evitando en la medida de lo posible los reflejos de las pantallas y ajustando el brillo de las mismas. Y una buena corrección del defecto visual. Cualquier pequeño astigmatismo, hipermetropía o miopía no corregidos aumentan las molestias. Utilizando las lentes oftálmicas y los tratamientos adecuados atenuaremos la sintomatología, el ojo estará más descansado y los filtros disminuirán la incidencia de los reflejos y de la luz azul.

Para la sequedad ocular, parpadeos más frecuentes y el uso de lágrimas artificiales aliviarán las molestias.



Consejos con estilo

Beatriz Muñoz.

Asesora de imagen, personal shopper y escaparatista

Querido otoño

Por fin llega el otoño, y parece que nos va a dejar ese agua que tanto esperamos. Pero, cómo nos vestimos ahora, que un día llueve y otro hace calor? Los armarios son un desastre todavía, llenos de prendas de las dos temporadas. Os cuento qué estoy haciendo yo con mis clientas, y cómo he arreglado el mío propio, hasta que empecemos a sacar los abrigos.

En primer lugar, cómo ya sabéis, sacar toda las prendas y limpiar muy bien el armario por dentro. A continuación, descartar todas las prendas de pleno verano que ya sí o sí debemos guardar, cómo los shorts, vestidos y camisetas de tirantes, faldas de tejidos veraniegos finos y sandalias de tiras...

Una vez hecho esto vamos colocando las prendas que nos vamos a poner, combinando todo para que una vez colgado en las perchas, sólo tengamos que vestirnos y lis-

to. Si tu armario tiene pantalonera, genial, pero si no lo tienes, no te preocupes, puedes usar las baldas y colocarlos doblados, junto con los jerséis y camisetas.

Si se te dan bien los colores, puedes ordenarlas desde la gama de blancos hasta negro, pasando por los cálidos primero y terminando por los más intensos, cómo rojos y naranjas.

Podéis escribirme vuestras consultas por WhatsApp en el 62060632 o mail en beatriz.tuarmarioatuestilo@gmail.com.

Fuente foto: internet



OPINIÓN



Universo Loja

Manuel Muñoz Sánchez y Jesús Muñoz Sánchez.

El Miura 1 realiza su primer vuelo suborbital

Este pasado 7 de octubre a las 00:19 UTC (02:19 en España peninsular) la empresa española PLD Space hizo historia al convertirse en la primera compañía privada europea en efectuar un lanzamiento suborbital desde territorio continental de Europa occidental. Para ello usaron un lanzador de combustible líquido, adelantando así a numerosas otras iniciativas comerciales europeas que actualmente están desarrollando microlanzadores espaciales. **El lanzamiento del Miura 1 - SN1 (Serial Number 1) fue todo un éxito y, de acuerdo con PLD Space, se cumplieron el 100% de los objetivos primarios de la misión.**

El Miura 1 realizó un vuelo de 306 segundos de duración, con un apogeo (punto más alto) de 46 kilómetros. Este ha sido quizás el dato más controvertido de todo el vuelo, más que nada porque la empresa había comunicado que el Miura 1 podía llegar a los 80 kilómetros de altitud. Ya al día siguiente de

la misión, Raúl Torres, CEO de la empresa, comunicó que la razón de que se alcanzase esta menor altitud fue que el cohete siguió una trayectoria balística más «plana» de lo previsto. El motivo es que los análisis de seguridad habían mostrado que los vientos en altura podían provocar que algunos restos cayesen fuera de la zona de seguridad si el cohete se salía de la trayectoria por culpa de algún fallo. Por otro lado, la incertidumbre en el rendimiento del motor Teprel-B también aconsejaba ser precavidos, pues no debemos olvidar que esta también ha sido la primera prueba del motor en vuelo. Funcionó durante 103 segundos en vez de los 122 planeados. **Eso sí, la trayectoria seguida por el vector prácticamente fue idéntica a la esperada, todo un éxito del sistema de propulsión y del sistema de guiado y navegación.**

El apogeo estuvo por debajo de la frontera oficial del espacio (100 kilómetros), lo que no significa nada porque



Momento del lanzamiento del Miura 1 de PLD Space

en esta misión el objetivo era comprobar el correcto funcionamiento de los principales sistemas del lanzador. **Precisamente, el Miura 1 tiene capacidad para alcanzar justo unos 100 kilómetros de altitud, aproximadamente.** El cohete logró entrar en microgravedad y se recabaron datos del experimento alemán ZARM. En la rueda de prensa se anunció que el Miura 1 también llevaba dos pequeños parches de la bandera de España y, siguiendo la tradición de SpaceX, un queso (marca Ahuyentalobos).

La única anomalía que se encontró fue que, durante el ascenso, el cohete realizó más maniobras de giro sobre su eje de lo previsto. Estas

maniobras, en régimen subsónico, se produjeron porque el sistema de control de actitud del lanzador a base de propulsores de nitrógeno tuvo más demanda de lo esperado, probablemente por culpa de los vientos cruzados de esa noche. Desaparecieron en cuanto el cohete entró en régimen supersónico. Tras el apogeo, el cohete reentró en las capas densas de la atmósfera. Durante la reentrada el cohete se comportó mejor de lo esperado y los aerofrenos funcionaron correctamente. **El paracaídas de frenado se desplegó aparentemente sin problemas y el descenso fue nominal.** No obstante, parece ser que el lanzador impactó con el agua no verticalmente

(con la punta hacia abajo), sino de lado, provocando la rotura de uno de los tanques de propelentes. El cohete no se fragmentó, pero se hundió de una pieza y, obviamente, no pudo ser recuperado, que era uno de los objetivos secundarios de la misión, aunque el lugar de amerizaje estaba dentro de la elipse prevista.

La compañía no ha decidido si lanzará el segundo ejemplar de Miura 1 (SN2), ya construido o incluso si no se lanzarán más Miura 1. Aun así, los datos de la primera misión del Miura 1 servirán para preparar la recuperación de Miura 5. PLD Space ya está centrada de lleno en la construcción de este lanzador orbital. La primera etapa de Miura 5 será reutilizable (no en las primeras misiones) y usará bioqueroseno para reducir el impacto ambiental. Según PLD Space, el Miura 5 tiene oportunidades comerciales por un valor de más de 320 millones de euros (para poner esta cifra en contexto, el desarrollo de Miura 1 ha costado 29,7 millones de euros), por lo que la compañía cree que ya podría asegurar sin problemas la clientela para las primeras diez o doce misiones. La empresa confía en que el primer lanzamiento del Miura 5 tendrá lugar a principios de 2026. **Después del éxito del Miura 1, ahora le toca el turno a su hermano mayor. Los próximos años prometen ser emocionantes.**



Loja por la igualdad

La importancia de concienciar y prevenir la violencia machista

Como asociación feminista comprometida con la lucha por la igualdad de género, recientemente y gracias al apoyo del Grupo de Desarrollo Rural del Poniente Granadino tuvimos la oportunidad de traer el monólogo "No solo duelen los golpes" de Pamela Palenciano, una obra que aborda de manera contundente la problemática de la violencia machista.

En primer lugar, quiero destacar la valentía y el coraje de Pamela Palenciano al compartir su propia historia de violencia de género en un escenario. A través de su testimonio, nos brinda una visión cruda y realista de cómo la violencia machista va mucho más allá de los golpes físicos, abarcando un amplio espectro de agresiones emocionales y psicológicas que afectan la integridad y dignidad de las mujeres. Esta narrativa nos invita a reflexionar sobre la importancia de escuchar y creer en las experiencias de las muje-

res que han sido víctimas de violencia, ya que solo a través de la empatía y la solidaridad podemos generar un cambio real en nuestra sociedad.

Este monólogo teatral es una denuncia contundente y necesaria sobre la violencia de género y sus diferentes manifestaciones, invitando al público a reflexionar sobre un sistema patriarcal que perpetúa la desigualdad de género al otorgar poder y privilegios a unas personas sobre otras. Además, las normas sociales y expectativas de género que son promovidas por el patriarcado pueden reforzar actitudes de dominio y control sobre las mujeres, lo cual aumenta el riesgo de violencia hacia las mujeres en todo el mundo.

El monólogo también pone de relieve la necesidad de educar e informar a las generaciones más jóvenes sobre la violencia machista. La violencia de género es un problema estructural

que se gesta en la desigualdad de poder entre hombres y mujeres, así como en la reproducción de roles y estereotipos de género. Por lo tanto, es fundamental que las instituciones educativas incluyan en sus programas de formación contenidos que promuevan la igualdad de género, el respeto mutuo y la erradicación de la violencia. Solo a través de una educación basada en el reconocimiento y el respeto de la dignidad de todas las personas, independientemente de su género, podremos formar una sociedad más justa y equitativa.

En resumen, la obra "No solo duelen los golpes" de Pamela Palenciano nos recuerda la importancia de concienciar y prevenir la violencia machista. Solo a través de la educación, la visibilización de las experiencias de las mujeres y la responsabilidad compartida entre instituciones y sociedad civil, podremos construir una sociedad libre de violencia y más igualitaria. Como feministas, tenemos el deber de trabajar para cambiar las estructuras patriarcales y asegurarnos de que todas las mujeres vivan en mundo donde sus voces sean escuchadas y sus derechos sean respetados. La lucha contra la violencia machista es una lucha de todas y todos. Y no nos cansaremos de repetirlo.



De andar por casa

Manuel Gómez

¿Estación de autobuses para ir a la estación de autobuses?

La orografía de Loja es complicada. Encima, la ciudad se encuentra partida por un río que la parte sin contemplaciones, y, para colmo, las dos mitades se ubican en la falda de dos sierras..., ¡toma ya! Si a todo eso le añades la construcción de una Estación de Autobuses en la zona que menos habitantes tiene esta bonita ciudad... el lío ya está formado, dando pie a que una empresa foránea pueda interesarse por construir otra Estación de Autobuses con varias paradas, para llevar a los posibles usuarios a la otra Estación, que a su vez los transportará a otra mayor.

Estaciones no primaverales apostadas en estratégicos lugares a la espera de viajeros con billete también de vuelta y

que ya vienen picados por una agencia de viajes dada de alta en una hacienda que no es privada, siendo su lema "que somos todos", pero que no cabríamos todos en ese autocar dispuesto en un segundo, por un IMSERSO profundo sin competencia desleal que te lleve a contemplar paisajes por todo el mundo.

"El lío ya está formado, dando pie a que una empresa foránea pueda interesarse por construir otra estación para llevar a los usuarios a la otra estación"



Viviendo ¡Otoño!

Residencia de Mayores
Ntra. Señora de la Misericordia

Un gran octubre

Este mes hemos recibido un gran homenaje, en el que ha colaborado el Ayuntamiento: "La Semana de las Personas con Edad". En ella hemos visitado la villa romana de Salar, hemos estado en un espectáculo de magia e Irene López nos ha ofrecido un concierto magnífico. Incluso nos hemos dado el gusto de un desayuno con churros y un paseo por el parque fluvial. Además hemos tenido tiempo para disfrutar de la procesión de Jesús Preso. A parte, hemos hecho un acto solidario con el cáncer de mama, el día de la biblioteca y, por supuesto... ¡Halloween! Divertidísimo.

DESARROLLO

Una Feria del Ganado completa pone en relieve la importancia del sector primario

Loja vive un fin de semana muy activo con su XIV Feria de Ganado y VII Agrogranadera Ecológica con diferentes opciones para profesionales y visitantes con la oveja lojeña como principal protagonista

CARLOS MOLINA

La XIV Feria de Ganado de Loja y VII Agrogranadera Ecológica ha sido un éxito de participación. Con numerosos visitantes, el formato se asienta como uno de los principales eventos del sector primario en la provincia. Las opciones para profesionales y visitantes en general fueron innumerables, contándose con una aceptación durante los tres días que duró la feria.

JORNADAS TÉCNICAS

Todo se inició el viernes en el Pabellón Alfeia con las jornadas técnicas. Una variada expedición de profesionales del sector primario, procedentes de todo el país, se dieron cita en este evento que busca opciones para mejorar un oficio que vive años de dificultad. Con ello comenzó un fin de semana completo de opciones de ocio

y divulgación con exposiciones, talleres, espectáculos culturales y ofertas gastronómicas.

Juan Antonio Moreno, presidente de la Raza Ovina Lojeña, acompañado del teniente de alcalde, José Antonio Gallego, fue el responsable de dar inicio a las ponencias y mesas redondas. Las mismas versaron sobre la importancia de la comunicación del sector primario dentro de los medios de comunicación, la ganadería ecológica como garante de la sostenibilidad de ecosistemas y la artesanía y gastronomía vinculada a la ganadería.

FERIA Y MERCADO

El sábado a las 11 horas se inauguró la feria con la presencia de la delegada de Agricultura, Pesca, Agua y Desarrollo Rural, Carmen Reyes, la delegada de Bienestar Social, Matilde Ortiz y el diputado Agua, Promoción Agroalimentaria y Medio

Ambiente, Antonio Mancilla, que acompañaron al alcalde, Joaquín Camacho, y a la concejala de Agricultura y Ganadería, Teresa Delgado. Éstos recorrieron la feria centrándose en un principio en la zona del mercado con más de una veintena de puestos con productos ecológicos y artesanales. Entre ellos se encontraba una gran variedad que iba desde las más suculentas chacinadas a productos de cosmética y utensilios de esparto.

Al margen de ello, también había proyectos donde se aprovechaba la lana como producto también utilizable de la ganadería. Sian Hueras volvió a demostrar el arte del hilar, se contó con la empresa 'Hila que Hila' que mostró la variedad de lana que existe en el mundo y se presentó un proyecto de inclusión social con la realización de juguetes que usan lana como material. Fue la parte más lúdica de un mer-

cado que contó con gran ambiente durante los dos días de apertura.

Las propuestas no solo se han ceñido al propio pabellón, sino que en el exterior se contó con espacio para la verdadera protagonista de la feria, la oveja lojeña. Tras la ausencia el pasado año de ganado, debido a la enfermedad de la viruela, en esta ocasión la oveja ha tenido un papel fundamental. Al margen de la zona expositiva, donde también había reses de otras razas, se ha podido recuperar el taller de esquilado, una profesión casi extinta. Tampoco faltó la opción más esperada por los pequeños, dar el biberón a los chivos. Como el pasado año se contó con una exposición de gallinas utreranas y sureñas.

Pero no solo hubo espacio para el ganado y la maquinaria agrícola, que contó con varias empresas participantes, sino que también se

apostó por el arte. Hubo espacio para la realización de grafitis y modelado de madera con sierra mecánica. Además, se contó con un concurso de pintura rápida. A ello se sumó un campeonato de tirachinas.

Lógicamente no pudo faltar la buena gastronomía gracias a Restauración Río-frío. El chef, Santiago Cano, fue el encargado de la realización de la caldereta de cordero. En el almuerzo del sábado utilizó 25 corderos de la raza lojeña, lo que permitió el deleite de las decenas de visitantes que no se quisieron perder ese manjar.

Como en pasadas ediciones se sumaron actuaciones musicales y exhibiciones. La copla fue protagonista en la tarde del sábado con las actuaciones de la cantante Virginia Salome acompañada al piano por José Miguel Álvarez. El domingo, se ofertó un espectáculo de flamenco a caballo.



Éxito en el I Concurso de Pintura de Raza Lojeña

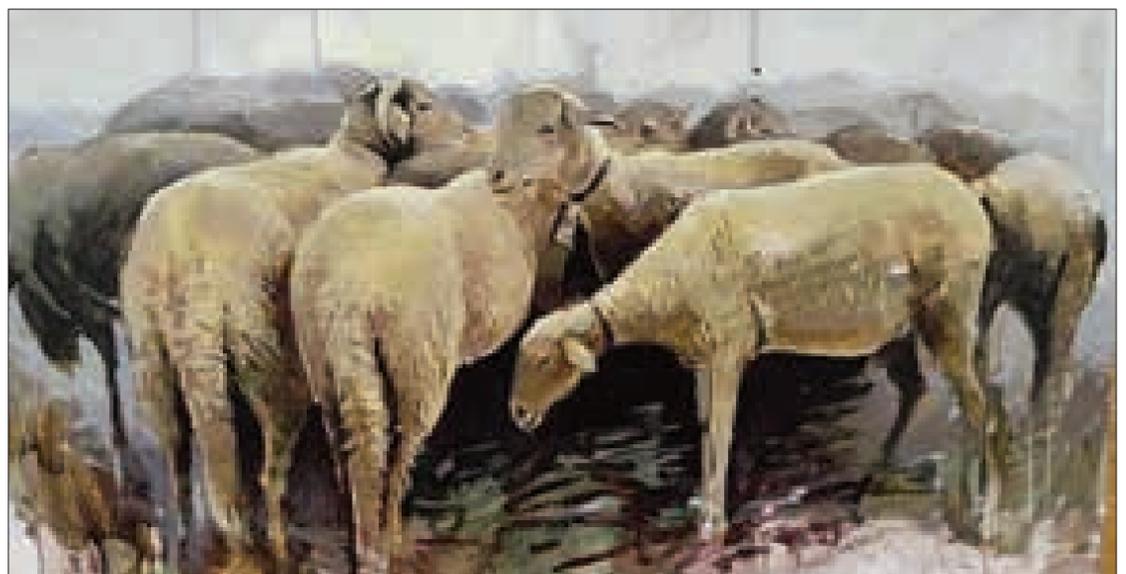
La XIV Real Feria de Ganado 2023 y VII Agrogranadera Ecológica de Loja (Granada) acogió el I Concurso de Pintura de Raza Lojeña, una iniciativa de la Asociación de Ganaderos Criadores de la Raza Ovina Lojeña del Poniente Granadino (ACROL) para unir el arte con la ganadería, a la vez que se pone en valor la belleza de los animales de raza Lojeña presentes en el certamen.

La convocatoria fue todo un éxito y logró congrega a varios artistas de diferentes puntos de Andalucía que no

quisieron perderse la oportunidad de poner a prueba su talento artístico y plasmar su visión de esta raza autóctona.

El primer premio fue para Miguel Ángel Rivas Megías, de Albolote (Granada); el segundo se lo llevó Pedro María Iglesias Asuar, de Antequera (Málaga); y el tercero recayó en Azucena Pérez Rodríguez, de Loja (Granada).

El cuarto premio, patrocinado por la Real Federación Española de Asociaciones de Ganado Selecto (Rfeagas), se otorgó a Rafael Sánchez Román, de Úbeda (Jaén).



Obra del ganador del concurso, Miguel Ángel Rivas, autor de Albolote. EL CORTO.

DESARROLLO

Las cooperativas lojeñas Los Gallombares y San Isidro se exhiben en Fruit Attraction

Ambas empresas participan en la feria internacional del sector, que les sirve para mostrar sus productos y trabajo anual

ALBERTO A. MATAS

Las cooperativas lojeñas Los Gallombares -de Ventorros de San José-, y San Isidro han participado a principios de mes en la Feria Internacional de Frutas y Hortalizas Fruit Attraction, el evento más relevante del sector en España y uno de los más importantes del mundo, que se ha celebrado en Madrid. Una cita que han aprovechado para mantener encuentros con socios y clientes internacionales, presentar la nueva oferta de productos, descubrir innovaciones y conocer las tendencias y el desarrollo del mer-

cado.

Ambas cooperativas han hecho un balance positivo de su paso por la feria. Por los micrófonos de Onda Loja Radio han pasado Pedro Sillero e Indalecio Cáceres, presidentes de Los Gallombares y San Isidro, respectivamente.

El presidente de Los Gallombares considera que la visita a la feria es "obligada" y que han tenido una agenda muy apretada de encuentros y reuniones con clientes, trabajando duramente para intentar abrir nuevos mercados. Su espárrago verde está presente en más de 25 países europeos y no comunitarios, abarcando prácticamente toda Europa, además de otros destinos como Canadá,

Australia y Asia.

Sillero asegura que la última campaña ha sido algo más baja por la falta de lluvias. Se han recolectado en torno a los 7 millones de kilos. A esa cantidad se le añaden otros 3 millones de producto que se importan de otros países.

Sillero alerta de que, si la situación de sequía persiste, podría incluso faltar producto en el mercado.

Por su parte, Indalecio Cáceres, presidente de San Isidro, ha calificado de "muy grave" la situación de sequía actual, que se lleva arrastrando los últimos años, lo que afecta a las campañas del aceite y del espárrago, los productos estrella de la cooperativa. Preocupado por esta

situación, ha adelantado que "con seguridad" la próxima campaña de aceituna "va a ser corta, se rondará lo del año pasado". Y el espárrago, lo mismo.

Según Cáceres, la feria ha estado "más animada" que los últimos años, ya con la pandemia superada. Ha acudido más público y también más expositores. Ha añadido que la cooperativa tiene buenas perspectivas de negocio y que ha realizado numerosos contactos con clientes.

Esta cooperativa trabaja en la implementación de prácticas ecológicas avanzadas, como el uso del compost propio elaborado a partir de los restos de su actividad como almazara de aceite de oliva y los residuos generados durante la manipulación del espárrago. Además, ha incorporado un parque solar en sus instalaciones, una iniciativa que no solo reduce la huella de carbono de la cooperativa, sino que también contribuye a la autosuficiencia energética y disminuye los costes operativos.

Otro de los grandes novedades de esta campaña es la puesta en marcha de otra línea automática que usa la inteligencia artificial como herramienta de clasificación, lo que ha elevado la eficiencia y la calidad de sus productos.

Unas jornadas fomentan el cordero como referente gastronómico

REDACCIÓN

Con este título se han realizado unas jornadas en el Grupo de Desarrollo Rural del Poniente Granadino, el pasado miércoles 4 de octubre. Estas jornadas han contado con la presencia en la mesa de inauguración de Joaquín Camacho, alcalde de Loja, Antonio Campos, presidente del GDR del Poniente Granadino y Juan Antonio Moreno, presidente de la asociación de criadores de la raza ovina lojeña. Juan Antonio Moreno ha hecho referencia a la tesitura actual que están atravesando los ganaderos en la actualidad y ha instado a las administraciones públicas a que contemplen a los ganaderos de la sierra no estrictamente como productores de carne, sino a valorar las funciones ecosistémicas que realizan en el territorio.

Las jornadas han tenido diferentes ponencias, "Casos de éxito de desarrollo territorial vinculado a una raza autóctona", impartidas por Vicente Rodríguez Estévez, profesor titular de la facultad de veterinaria de Córdoba, Cátedra de Ganadería ecológica Ecovalía-Clemente Mata e Isabel Muñoz Cobos, veterinaria de la empresa Consultoría Rural, han hablado de las oportunidades que puede brindar un producto autóctono para el desarrollo de un territorio rural. Se ha puesto en el centro las posibilidades que podría ofrecer potenciar y fomentar el consumo de corderos de la oveja lojeña.

Se ha proyectado el video divulgativo de las conclusiones del Análisis del ciclo de vida de los productos procedentes de la oveja lojeña, este video ha sido editado por la empresa VATOEL, por Toñi Rodríguez, con material audiovisual aportado por el presidente de la asociación de criadores de oveja lojeña, Juan Antonio Moreno Cobos.

Y por último Carolina Reyes y Vicente Rodríguez, de la facultad de veterinaria de Córdoba, Cátedra de Ganadería ecológica Ecovalía-Clemente Mata, han ofrecido dos charlas: La primera "Sostenibilidad de la ganadería extensiva" y la segunda "El proyecto de cálculo de huella de carbono del ovino lojeño".

La restauración lojeña protagonista en la cumbre europea

Las dos cumbres europeas que se celebran estos días en la capital granadina han tenido, al menos en lo gastronómico, un marcado carácter lojeño. Los acompañantes de los jefes de Estado y de Gobierno, que están disfrutando de una agenda paralela mientras que se suceden los encuentros políticos, han podido disfrutar de un almuerzo diseñado por el Fernando Arjona.

Se trata del chef que ganó el año pasado una Estrella Michelin -la primera de la provincia- por su trabajo en el restaurante La Finca del Hotel La Bobadilla de Loja. Les preparó un almuerzo degustación exclusivo para esta cum-

bre alternativa con productos como la quisquilla de Motril, las habas de Granada o frutas como la chirimoya. La comida se celebró en el Carmen de los Mártires de la capital granadina.

Pero no es el único toque lojeño que ha tenido la cumbre, porque Grupo Abades se ha encargado del catering para alimentar a las delegaciones europeas, la prensa y el resto de trabajadores de la cita. La empresa de Loja ha servido más de 6.000 raciones. Para el director de explotación de Grupo Abades, Maudilio Sánchez, esta Cumbre ha supuesto un importante hito para la empresa.



Julián y Antonio Martín en la cumbre europea celebrada en Granada. ELCORTO.

Más de 400 canes de un centenar de razas participan en la tercera exhibición de Loja

A. MATAS

Loja volvió a acoger una exposición nacional canina. El pasado domingo, 15 de octubre, en el pabellón Alfeia, fue el escenario de la 49ª edición de este evento organizado por la Sociedad Canina de Andalucía Oriental. En el mismo se contó con la participación de más de 400 ejemplares caninos de diferentes razas, en su mayoría de Andalucía, pero también de otros puntos de España como Madrid o el Levante, y 10 de ex-



Los socialistas Ortega y García, en la puerta principal del San Francisco. FOTO: MATAS

tranjeros.

Es la tercera vez que esta exposición se celebra en Loja. Durante su transcurso, los perros fueron sometidos a un análisis morfológico por jueces profesionales. LA competición se divide según edades y razas. Es decir, "no se compara un perro con otro, sino que se analiza cada ejemplar comparándolo con el estándar ideal de su propia raza", según explica Adrián Argente, presidente de la Sociedad Canina.

Fueron muchos los lojeños que acudieron a disfrutar del evento. Allí se mostraban más de un centenar de razas que desde primeras horas del día fueron enjuiciadas. El turismo local se fortaleció con este tipo de eventos a nivel nacional.

PASIÓN POR LOS *Detalles*

*Una excelente gastronomía
y espacios únicos, donde
cada detalle cuenta, para
celebrar esta NAVIDAD*

Te esperamos en nuestros
establecimientos de Loja

La importancia de los detalles, esos pequeños gestos que nos hacen grandes como personas, que nos emocionan y que, en muchos casos, marcan aquello que elegimos. ¡Esta navidad llénate de detalles y buenos momentos en compañía de familiares, amigos y compañeros!

En **GRUPO ABADES** nos apasionamos con cada detalle, cuidando al máximo nuestra gastronomía y nuestros espacios para que tú te apasionas, también, cada navidad



Hotel Abades Loja cuenta con diferentes salones adaptados a cada necesidad para la celebración de cualquier evento. Sus amplias posibilidades y su oferta gastronómica, lo convierten en el lugar ideal para tu celebración de navidad.

www.abadeshoteles.com
www.abadesareas.com
T 958 32 72 00



Menús Navidad'23



En **Restaurante ABO Loja**, esta navidad sigue disfrutando del universo Q, especialmente creado para que vivas experiencias con calidad.

Conoce nuestra oferta gastronómica, diseñada para disfrutar de una celebración navideña inolvidable junto a los tuyos.

www.abqrestaurantes.com
T 958 32 31 82



www.abadeshoteles.com
T 958 46 09 70



Ven a **Hotel El Mirador ****** y vive momentos admirables esta navidad. Sus instalaciones cuentan con infinitas posibilidades: salones interiores de diferentes capacidades y espacios exteriores con vistas espectaculares. Además, ya puedes disfrutar de **NUUESTRA DISCOTECA**.

Infórmate de la selección de menús para esta navidad y disfruta de todo lo que puede ofrecerte este espacio único en Loja.

SOCIEDAD



Arriba, fiestas infantiles de Halloween, celebradas en la explanada del pabellón y en el barrio de San Francisco. Abajo, a la izquierda y centro, pasaje del terror de Juventud. A la derecha, fiesta terrorífica en Ventorros de San José.

Loja sucumbe al terror de Halloween

Éxito de participación en las dos actividades de Juventud y de las propuestas de colegios y pedanías del municipio

CARLOS MOLINA

No hay duda de que la tradición anglosajona de Halloween cada vez va ganando más terreno. Los lojeños se han volcado con esta fiesta participando en propuestas donde el terror y la diversión se han dado la mano. La mayoría se adelantaron al fin de semana anterior. A las actividades del Área de Juventud se han sumado fiestas en colegios y pedanías.

Es el caso del AMPA Hacho del CEIP San Francisco que organizó el pasado viernes la tercera edición de su recorrido de Halloween por casas del barrio. Fue todo un éxito con la máxima participación que se recuerda. Cerca de 350 pequeños y jóvenes recorrieron los nueve puntos terroríficos recreados en calles, portales, terrazas y cocheras. Con la temática del payaso asesino 'It', numerosas familias dieron vida al barrio de San Francisco.

La primera propuesta de Juventud se programó la tarde del sábado en los aparcamientos del pabellón Miguel Ángel Peña. Con la participación de las empresas locales, Dajoheca, Saltarines y Ludoteca Camila, se contó con colchonetas, ludoteca y talleres terroríficos. No faltó un concurso de disfraces, sorteo de premios y animación. Fue una actividad con opciones para toda la familia que se disfrutó durante toda la tarde.

En la tarde del domingo se

organizó una nueva edición del pasaje del terror. Bajo el título 'La puerta. Nunca debiste haber entrado', el recorrido se trasladó al antiguo edificio del Banco Hispanoamericano de la plaza de la Constitución. Más de 170 inscritos participaron en la actividad, que contó con una veintena de corresponsales juveniles caracterizados para la ocasión. Fueron más de 35 pases. La experiencia los llevó a recorrer escaleras y habitaciones con personajes terroríficos.

Pasado el fin de semana las opciones de Halloween se centraron en el día 31 de octubre. En las pedanías de La Fábrica y Ventorros de San José hubo propuestas infantiles, música y animación para toda la familia. En Ventorros se celebró también un pasaje del terror.

En el casco urbano se mantuvo una de las tradiciones más esperadas, la realización de farolillos de melón por parte de la Peña la Orza. También hubo una fiesta de disfraces.



Los tres cementerios de Loja recibieron la visita de cientos de lojeños. C. M.

Los cementerios se llenan de flores por el Día de Todos los Santos

El Ayuntamiento adecuenta los camposantos de cara a esta festividad y anuncia la creación de 90 nuevos nichos

Como cada 1 de noviembre, día de Todos los Santos, los lojeños han cumplido con la tradición de visitar los cementerios para recordar a sus seres queridos. Esa jornada, y las anteriores, han sido de limpieza de lápidas y la colocación de flores para homenajearlos.

El Ayuntamiento ha actuado en los tres camposantos del municipio, ubicados en la ciudad, Ventorros de San José y Fuente Camacho. Ha realizado labores de adecuatación y ha anunciado mejoras de mantenimiento y pintura en aquellas zonas en peor estado.

Al margen de ello, el concejal de Obras y Servicios, José Anto-

nio Gallego, informó de que se están invirtiendo 30.000 euros en la construcción de 60 nichos más en Loja y otros 30 en Ventorros de San José. El edil destacó que a pesar de que en este año no ha habido inversiones del PFEA en los cementerios, su estado es adecuado. Y anunció que para el próximo curso una inversión para mejorar uno de los accesos traseros en el cementerio de Fuente Camacho.

En las inmediaciones de los cementerios hubo diferentes puestos de venta de flores naturales y artificiales. Y el 2 de noviembre, Día de los Fieles Difuntos, el camposanto lojeño acogió una Santa Misa.

Loja acompaña a Jesús Preso en la extraordinaria por su 75º aniversario

El titular de la Real Cofradía de San Francisco recibe el fervor del pueblo lojeño en un recorrido por su barrio y el centro, en el que estrenó nuevo trono

M. CARMEN CALMAESTRA / A. MATAS

El desfile procesional extraordinario de Jesús Preso por las calles del barrio de San Francisco y el casco histórico de Loja la tarde-noche del sábado 7 de octubre fue el culmen de un intenso mes de actos y cultos con motivo de la conmemoración del 75 Aniversario de la hechura del titular de la Muy Antigua y Primitiva, Real e Ilustre Cofradía de la Santa Vera Cruz, Jesús Preso y Nuestra Señora de los Dolores. La gran novedad de este día fue el estreno de su nuevo trono, obra del taller sevillano de los Hermanos Caba-

llero Farfán.

La salida procesional desde la Capilla de la Sangre congregó en los alrededores a numeroso público que esperó expectantes y soportando altas temperaturas la salida del titular, al que le acompañaron en su discurrir los sonos de la agrupación musical Nuestro Padre Jesús de la Salud de Sevilla de la Hermandad de Los Gitanos con temas clásicos como 'Saeta' o 'Aleluya' y la banda lojeña Flor Entre Espinas, que fue la encargada de abrir el cortejo.

Delante de la imagen de Jesús, muchos fueron los fieles que lo acompañaron con velas, seguidos por los representantes



Nuestro Padre Jesús Preso en el momento de la salida de la procesión extraordinaria desde la capilla de la Sangre. FOTO: CALMA

de las hermandades lojeñas con sus guiones y cetros y miembros de la corporación municipal, encabezada por el alcalde Joaquín Camacho, y el Hermano Mayor, Juan Carlos Gómez.

En su regreso, la Imagen discurrió por primera vez por algunas calles de su barrio, como plaza de Andalucía, avenida de la Estación, calle Solares y San Ramón.

Entre los momentos más estelares: su salida con repique de campanas, acompañado por el canto de la saetera Yolanda de los Reyes y otras voces ilustres de la Escuela de Saetas de la Hermandad de la Sagrada Cena de Sevilla como José Manuel

Humanes, Flora Corral y Remedios Cáceres. También su espectacular paso por el puente Gran Capitán, la lluvia de pétalos que recibió en diferentes puntos del recorrido y su marcha corta por las calles Duque de Valencia y Carrera de San Agustín.

PROGRAMACIÓN ESPECIAL

La programación especial para celebrar la efeméride comenzó, a principios de septiembre, con la presentación del cartel anunciador, creado al óleo por la artista linense Davinia Morales. El siguiente acto fue el traslado de Jesús Preso a la Iglesia de San Gabriel el pasado 22 de septiembre, donde recibió culto en

un Solemne Triduo, ocupando el tabernáculo del altar mayor. En esa misma jornada, la Virgen de los Dolores fue trasladada a la residencia de La Misericordia, donde se celebró una misa en honor a los mayores.

El 29 de septiembre, el hermano y graduado en Historia del Arte, Manuel Pérez, ofreció una conferencia en El Pósito en torno a la figura de Jesús Preso, en un acercamiento a su imagen primitiva y actual. Y el 1 de octubre se presentaron las nuevas potencias del Preso, realizadas por el orfebre sevillano Joaquín Ossorio, que fueron donadas por horquilleros y devotos.



Miembros de la nueva directiva de la asociación, encabezada por Juan Francisco Cañadas.

La nueva directiva de la Asociación del Carnaval empieza a preparar la fiesta de 2024

Juan Fran Cañadas se estrena en el cargo de presidente del colectivo carnavalero, que adelanta algunas fechas

A. MATAS

Desde el pasado mes de septiembre, la Asociación Lojeña de Carnaval cuenta con nueva junta directiva que está encabezada por Juan Francisco Cañadas. 'Capelo', como se le conoce

popularmente, ha asumido la presidencia del colectivo carnavalero tomando el testigo de Antonio Manuel Cáceres que ha estado al frente de la misma los últimos cuatro años.

A Juan Francisco Cañadas le acompaña como vicepresidente Antonio Madrid Ortiz, como se-

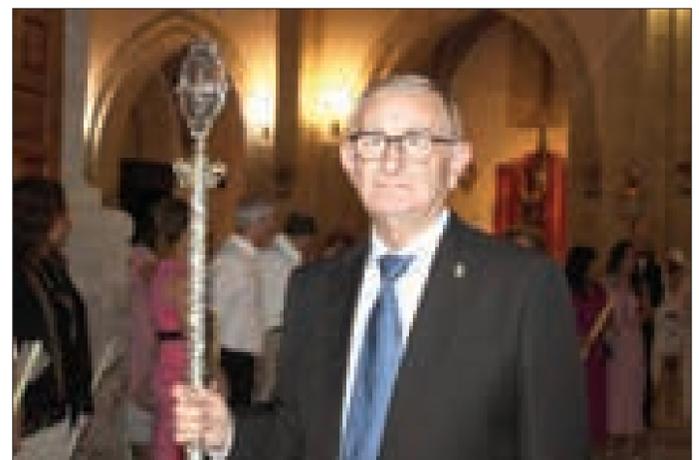
cretaria Ángela Abad Román y como tesorera Cristina León García. Como vocales están Francisco M. Pelayo Gordo, M^a Carmen Padilla Pérez, Loli Sola Martín y Antonio Manuel Cáceres Martín. Y como vocales del 'Carnaval infantil' se suman Diego Valenzuela Gaitán y M^a Ángeles Morales Fernández.

Este nuevo equipo ha echado a andar con los preparativos de la próxima edición, de 2024, del Carnaval de Loja, y ya han adelantado las fechas de los actos oficiales. Así, la fiesta comenzará el viernes 26 de enero con el pregón oficial y el día siguiente -sábado 27- será la gala de reconocimientos.

Se han reservado tres días para las semifinales del XXVI Concurso de Agrupaciones, los días 2, 3 y 4 de febrero, para celebrar la gran final el viernes 9 de febrero. El colectivo anuncia que pronto publicarán las bases del certamen y también del concurso de carteles.

Por otro lado, el pasacalles y la fiesta de máscaras y disfraces será el sábado 10 de febrero y se pondrá el punto y final al Carnaval 2024 con el 'Domingo Teoletero' y el Entierro de la Trucha, el domingo 18 de febrero.

Además, hay varias actividades previstas pero aún sin fecha, como el pasacalles escolar, el Carnaval de los Centros de Participación Activa, y la Fiesta y concurso del carnaval infantil.



Antonio Julio Pérez, nuevo presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías.

Antonio Julio Pérez, nuevo presidente de la Agrupación de Hermandades

Ha sido elegido unánimemente por las 11 agrupadas

Antonio Julio Pérez será el nuevo presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Loja durante los próximos cuatro años. Los 11 hermanos mayores lo han elegido de forma unánime en un cabildo extraordinario celebrado el pasado 24 de octubre.

En las próximas semanas dará a conocer el equipo de personas que lo acompañará en esta etapa. Pérez representa poder continuar con el modelo de gestión emprendido por el anterior presidente,

Ramón Pérez, ya que hasta ahora ha sido el vicepresidente del ente agrupacional.

Es todo un referente cofrade del municipio. Fue reconocido con la Naveta de Honor en el 2017, ha sido directivo de la Real Cofradía de la Santa Vera Cruz durante diferentes legislaturas y actualmente es el postor de Jesús Preso.

Entre las metas más cercanas están avanzar en la gestión de los principales actos de la Semana Santa de 2024. **C. MOLINA.**

CULTURA

Loja revive la 'Revolución del pan y el queso'

'Loja, dos reinos, dos culturas' recrea la sublevación campesina de 1861 con personajes como Pérez del Álamo, Narváez e Isabel II

A. MATAS / M. CARMEN CALMAESTRA

Loja volvió al siglo XIX. La asociación 'Loja, dos reinos, dos culturas' celebró el primer fin de semana de octubre la novena edición de su evento recreacionista, que en esta ocasión representó la sublevación campesina del 1861, conocida como la 'Revolución del pan y el queso'. El colectivo se situó en una etapa más reciente de la historia local, también de suma trascendencia, tras estos últimos años recreando la toma de la ciudad por las tropas cristianas a los nazaries y la sociedad de finales del siglo XV.

Una decena de artistas y figurantes del colectivo Battle Honours encarnaron a personajes tan relevantes como el militar y político lojeño Ramón María Narváez, I Duque de Valencia, quien luchó por mantener el poder de la reina Isabel II, y Rafael Pérez del Álamo, principal dirigente de la sublevación para defender los derechos de los campesinos. También destacaron la propia monarca, además Carlos Marfori, I Marqués de Loja, y personalidades de la clase alta y cuerpos como el de la Guardia Civil. Las recreaciones tuvieron lugar en escenarios reales donde ocurrieron los hechos y que hoy día se conservan, como el Palacio de Narváez, el Casino o la antigua Casa de Cabildos.

El evento se enmarca en las I Jornadas Históricas Culturales



Pérez del Álamo preside el juramento de los nuevos miembros de la Sociedad Secreta en el Casino. FOTOS: ALBERTO A. MATAS



A la izquierda, refriega entre la Guardia Civil y los revolucionarios. A la derecha, baile en el salón noble del palacio de Narváez.



de Loja, que se han centrado en los años 1861, cuando se produce el levantamiento popular con Pérez del Álamo a la cabeza, y 1862, año en que la reina Isabel II visita el municipio y perdona a los implicados.

La actividad se dividió en dos bloques: un primero que escenificó la visita de Isabel II con un desfile de recepción de la época con música tradicional como un fandanguillo. Ya en su palacio, el general Narváez ofreció un discurso desde uno de sus balcones. Se dirigió al pueblo para mostrar su apoyo a la reina Isabel II y condenar la actitud de los revolucionarios. Posteriormente, la monarca y el resto de invitados disfrutaron de un baile en el salón noble del palacio. Destacaron los vistosos vestidos de las féminas y los trajes de gala de los hombres.

El segundo apartado abordó los sucesos de la revuelta, como el juramento para ser miembro de la Sociedad Secreta, un duelo entre Pérez del Álamo y un partidario del Marqués de Loja -en el que el revolucionario quedó malherido-, y la proclamación de la Revolución y el reparto del pan y el queso -un gesto que le da nombre a la revuelta- y una breve refriega entre la Guardia Civil y los revolucionarios.

Recreando la sociedad de esta época hubo actores representando oficios de la época. El Ayuntamiento apoyó el evento recreacionista con 6.500 euros financiados conjuntamente con la fundación Ibn al-Jatib.



JOSÉ ARENAS
Cronista Oficial de la Ciudad de Loja

Tras la conquista de Loja, los Reyes Católicos, fijan los edificios públicos que ha de tener la futura ciudad de Loja: "...dando lo que sobre de casas y tierras para Iglesias, Hospitales y Monasterios."

La Real Cédula fechada en Jaen el 27 de mayo de 1489, dice, entre otras cosas:

"Primeramente es nuestra merced e voluntad que la dicha Ziudad sea poblada al Fuero de Córdoba, e que aya en ella nueve Regidores e seis Jurados que la rijan e gobiernen e que estos sean de cada, año, e que los del primero año, sean los que Nos mandaremos nombrar e declarar, e para dende en adelante queden en los dichos Oficios, para los mandar elegir e nombrar, como la nuestra merced fuere, e que aya en la dicha Ziudad tres collaciones e Iglesias e que los Jurados sean de dos en cada Collación."



Torre de la Iglesia Mayor y la histórica farola de la plaza de la Constitución

Arquitectura civil y religiosa de Loja (I)

"Otrossi, es nuestra merced, para que los Monasterios que Nos mandamos fundar en la dicha Ciudad, uno de San Francisco, y otro de Santo Domingo, que den cada cinco aranzadas de huerta en los lugares que los

nuestros dichos repartidores pacieren que son mejores e que en tanto que se hacen dichos Monasterios, sea la renta de las dichas heredades para los propios de la dicha Ciudad."

"Otrossi, Mandamos que en la

dicha Ciudad se haga un Hospital o se dé para él casa e heredades en cuantía de cuatro caballerías de tierras de pan e dos aranzadas de huerta de olivar e tierras en que pongan hasta diez aranzadas."

"Otrossi, Mandamos que se den a la Iglesia de Santa María, el Molino de Tajara, e hasta en cantidad de dos caballerías de tierra de regadío e otras dos caballerías de sequero, e a la Iglesia de Santiago el Molino de la Fuente del Terciado, e tres caballerías de tierra la mitad de regadío e la otra mitad de secano."

El citado Molino de Tajara, estaba situado donde está hoy La Fábrica, pequeña población lojeña, cuyas tierras estuvieron destinadas a que el usufructo fuere dedicado a la construcción de la fábrica de la Iglesia Mayor.

De esta manera los Reyes iban fijando todas las edificaciones que habían de tener las ciudades por ellos conquistadas, incluso el número de personas que han de vivir en ella, así como todas las condiciones que han de reunir los futuros moradores de la misma incluida la proporción de caballeros y peones.

Dentro de este contexto, vamos a analizar y describir aquellas edificaciones que fueron

previstas por los Reyes Católicos hace más de cinco siglos. Comenzaremos por nuestra IGLESIA MAYOR o de SANTA MARIA DE LA ENCARNACIÓN.

Fue fundada por los Reyes Católicos y construida sobre el solar de la Mezquita Mayor, que a su vez había sido basilica en tiempos anteriores, derruida el mismo día de la ocupación cristiana.

En 1491, se comienza la obra a iniciativa de D. Pedro de Toledo, obispo de Málaga, de quien dependía Loja, en lo religioso y se termina la primera fase en 1508. Así, desde sus comienzos, hasta su terminación en el siglo XVIII, se va a ver afectada por los avatares políticos de la época. Paralelamente, se suceden en ella estilos distintos, sus inicios corresponden a una iglesia gótico-mudéjar, que puede verse actualmente restaurada desde el Sagrario hasta la unión con las bóvedas de crucería. En esta hay unas capillas laterales abiertas con arcos apuntados y con bóvedas de crucería.

Esta nave, tiene arcos diafragmas apuntados y faldones con decoración. En este espacio hay en un altar lateral, una primitiva pila bautismal del siglo XVI con motivos heráldicos y un friso decorado con ángeles y flores de lis. Continuará

PROGRAMACIÓN CULTURAL NOVIEMBRE 2023

CINE ISRAELÍ EN EL CICLO DE CINE ALTERNATIVO

► Jueves 9 (20h).
Teatro Imperial

En la película SIEMPRE CONTIGO (Nir Bergman, 2020), abordamos la temática de la discapacidad. Aharon ha dedicado toda su vida a criar a su hijo Uri. Viven juntos en una rutina amable, lejos del mundo real. Pero Uri es autista y ya es lo suficientemente adulto para ir a vivir a un hogar con atención especializada. En su camino a la institución, Aharon decide escaparse con su hijo, y se lanzan a la carretera, sabiendo que Uri no está preparado para la separación. Nominada a la Mejor Película en el Festival de Cine de Valladolid (Seminci 2020). Acceso libre.



UNA OBRA DE TEATRO PROTAGONIZADA POR EL CID

► Viernes 10 (21h).
Teatro Imperial

En la obra teatral EL CID, El actor/director Antonio Campos (nominado en 2018 a los Premios Max de Artes Escénicas), con el acompañamiento en directo del trío folk La Musgña, aborda un montaje interpretativa y musicalmente impecable, reforzado por la dramaturgia, el vestuario y la iluminación, para hacer fácilmente comprensible las transiciones de tiempo y de personaje de la obra. Un viaje de frontera donde la ficción y la realidad, la historia del Cid y la del actor se entrelazan por el drama, la comedia, los infiernos y la gloria. Precio: 8 € (reducida 6 €). A la venta desde el viernes 3. Red andaluza de Teatros Públicos.



LA HISTORIA DE LA LITERATURA A TRAVÉS DEL TEATRO

► Jueves 16 (10h).
Teatro Imperial

El programa Abecedario (Red Andaluza de Teatros Públicos) vuelve a ofrecer a nuestros cen-



tros educativos la posibilidad de acudir al teatro con su alumnado, para acceder a una cuidada oferta de obras adaptadas a cada edad. En este caso se pone en escena la pieza LA LOCA HISTORIA DE LA LITERATURA de la compañía Teatro de Poniente (para alumnos/as de ESO y Bachillerato). ¿Qué pasaría si el destino de las grandes obras universales estuviera en tu mano? ¿Estás preparado para embarcarte en esta aventura? Reservas a través de los centros educativos de la localidad.

CONCIERTO DE SANTA CECILIA DE LA BANDA DE LOJA

► Viernes 17 (21h).
Centro Cívico Adolfo Suárez

En esta edición de 2023, el tradicional CONCIERTO CONMEMORATIVO DEL DÍA DE SANTA CECILIA (patrona de la música) tendrá un matiz de homenaje. Nuestra banda local de música ha invitado a cuatro de sus anteriores directores para interpretar piezas de su repertorio mejor conocido en torno al pasodoble. El concierto, con una banda que estará enriquecida con la participación de músicos ya retirados de esta formación, quiere celebrar así su 160 aniversario de vida. Una magnífica oportunidad para reencontrarnos con la historia reciente de la música lojeña. Precio simbólico: 1 €



LA JOVEN AUTORA ÁNGELA SÁNCHEZ PRESENTA SU OBRA

► Miércoles 22 (20h).
CIC El Pósito

Ángela Sánchez es una jovencísima autora que, con tan solo 18 años, se inicia en el mundo de la escritura tras la caótica ruptura de un primer amor. En esta, su primera publicación de juventud (LOS CORAZONES ROTOS SON PRECIOSOS), apela a su todavía incipiente -y no por ello menos humano, o intenso- repertorio de sentimientos. La Juventud, con todo su mundo interior, como entorno para el desarrollo de un incipiente futuro literario, con el objeto de llegar al corazón de todo aquel dispuesto a escuchar. Acceso libre.



La escritora Ana Calvo presenta su último poemario 'La belleza de Madrid' en El Pósito

La autora Ana Calvo, de Villanueva del Trabuco, pero afincada en Loja, presentó su último poemario, titulado 'La belleza de Madrid', con el que completa una producción editorial en la que se incluyen otras dos publicaciones, también editadas en 2023: el poemario 'La belleza de lo efímero' y el libro de relatos breves 'Trece relatos para contarte en voz baja'.

'La belleza de Madrid' es el

particular homenaje de la escritora, seducida por su historia, sus personajes y sus museos.

La poeta habló sobre el proceso de creación. Resolvió dudas acerca de su poemario, como ¿por qué Madrid como inspiración?, que respondió haciendo alarde de conocimiento sobre la ciudad y configurándola como fuente de inspiración inagotable, siendo su lugar favorito la Cuesta Moyano.



Presentan una investigación sobre las poblaciones neandertales que campaban por el territorio de Loja

El arqueólogo Juan Alonso Sánchez, también director del Área de Cultura del Ayuntamiento de Loja, y el paleontólogo Sergio Ros, de la Universidad de Málaga, dieron a conocer el pasado 5 de octubre su estudio sobre las poblaciones neandertales que campaban por el territorio de Loja, cuya presencia ha quedado documentada en industrias líticas, localizadas en diferentes enclaves del munici-

pio, como La Esperanza.

De este mismo lugar también proceden algunos restos fósiles de Palaeoloxodón, una especie de "elefante de colmillos rectos" ya extinto que también fueron hallados en ese enclave.

Ambos técnicos hablaron en la sala de columnas del Pósito de estos hallazgos arqueológicos, su posible relación y su importancia para el Museo Histórico de la Alcazaba.



Una ventana a la historia

José A. Pelayo
ARCHIVERO MUNICIPAL

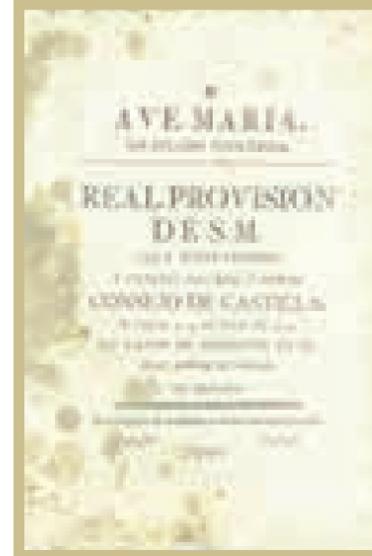
Monte de Piedad

DOCUMENTO N.º 374.-
A.H.M.L. Varios. Legajo n.º
139, doc. 52

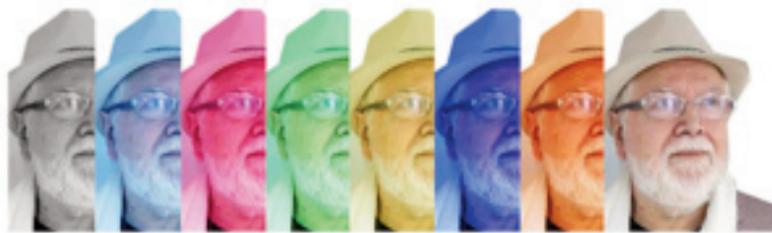
La idea de los Montes de Piedad o Montepíos es importada a nuestro país desde Italia. De orígenes eclesiásticos, trataba de combatir la usura y permitir la subsistencia de las clases más necesitadas, y constituye el germen de lo que en el siglo XIX sería el nacimiento de las cajas de ahorros. Aunque existen antecedentes en algunas ciudades españolas, se considera el más antiguo el de Madrid, fundado en 1702 por el padre Piquer. El de Granada, denominado de Santa Rita de Casia, se fundó en 1740 por el agustino Sánchez Jiménez. Fue pionero nacional en innovaciones como la admisión de depósitos con interés, en el año 1772 y daría origen a la segunda caja de ahorros de España, la de Granada en 1839.

Dotado pronto de estatutos, quedó bajo la jurisdicción del Real Patronato en 1743 por Real cédula de Felipe V, lo que suponía importantes privilegios. Su buen funcionamiento le permitió obtener, en 1763, la Depositaria General del Reino para todo el ámbito territorial que abarcaba la jurisdicción de la Chancillería de Granada, que le fue confirmada, y ampliada con la inclusión de los Depósitos judiciales de los tribunales inferiores en 1774, como demuestra el documento que presentamos. Este hecho no haría sino acrecentar el enorme aumento de su fondo patrimonial y los depósitos voluntarios.

Entra en crisis en 1866 al estallar un escándalo por un déficit en la contabilidad siendo cerrado por orden judicial siendo liquidado en los dos años siguientes.



Loja
X
LOXA



COORDINA:
JUAN M^º JIMÉNEZ

JUAN MARÍA JIMÉNEZ

Junto a la creativa genialidad de Juan de Loxa, artífice del que es uno de los programas más revolucionarios, decisivos y clarividentes de la radiodifusión española de todos los tiempos, *Poesía 70* se identifica también por una voz poética insustituible.

Junto a la avidez y perspicacia de Juan de Loxa, y la calidad de sus entrevistados, la voz de una mujer dotada de una variedad de registros y cualidades sonoras excepcionales y una sensibilidad exquisita, Elodia Campra, hacen de *Poesía 70* un espacio único en las ondas radiofónicas. Un espacio cultural que fue el germen de otra manera de hacer y vivir la radio, del que bebieron Radio 3, de RNE, y otras emisoras que experimentaron en su labor comunicativa, aunque sin llegar al carácter heterodoxo y rupturista de la fórmula loxiana.

“Mi familia se reunía en el salón de la casa de mi abuela para leer poesía y a los niños nos daba mucha risa oírlos”, anticipa ya Elodia al abordar una posible génesis de su labor radiofónica y su sentida vocación por el recitado de poemas. En los años de su niñez, en Almería, una imagen así es poco habitual y, de alguna forma, habrá de marcar las inclinaciones culturales de nuestra protagonista, de la protagonista de tantas y tantas horas compartidas intensamente con su admirado y querido Juan de Loxa, ya sea en las ingénuas sesiones de grabación del programa, como en las vividas fuera de los estudios de Radio Popular, situados en la céntrica Gran Vía granadina.

Siendo muy joven, su magnífica voz, su desparpajo y su amor por la radio, la llevan hasta la Cope, en su ciudad natal, donde se empieza a curtir como la gran profesional que luego sería con su llegada voluntaria a la sede granadina de la emisora y su desarrollo como una entregada comunicadora.

Es 1970 y apenas han pasado unos días desde que aterriza en Radio Popular de Granada, cuando un joven inquieto e iconoclasta Juan de Loxa se fija en ella, “me dijo: te he escuchado y me encanta tu voz”. El creador del programa le hace entonces una de las propuestas más importantes de su vida: formar parte del equipo que realizaba semanalmente *Poesía 70* desde unos años antes. Elodia, que pensaba estar en Granada sólo un año, para luego trasladarse a la central de la Cope en Madrid, no se lo piensa ni un instante y se enrolla en la nave que, con espíritu disidente, rebelde y vanguardista surca un infinito océano de aguas bravas y desafiadas, sobre todo teniendo en cuenta el rancio, castrante y sórdido panorama español de la época.

ELODIA CAMPRA

LA GRAN VOZ LÍRICA DE *POESÍA 70*

La locutora, que compartió con Juan de Loxa casi 30 años de programa radiofónico, fue mucho más que eso para el poeta lojeño



Elodia Campra y Juan de Loxa en plena grabación de uno de los programas radiofónicos de *Poesía 70*. (Archivo E. Campra)

...comenzó para mí un mundo mágico que me atrapó absolutamente...

“El día que leí un poema ante Juan en el estudio de grabación comenzó para mí un mundo mágico, qué maravilla, me atrapó absolutamente”, recuerda emocionada Elodia. Y ya nada sería igual, de por vida, para la joven almeriense que, recuerda, venía de una familia culta y con las ideas muy claras sobre la libertad, y “aceptaron con naturalidad mi rebeldía”.

UNA MARAVILLOSA LOCURA
“Yo me incorporo a *Poesía 70* con los ojos abiertos como platos, con miedo, porque grabar con Juan es algo que hay que vivirlo, tal como saben las muchas personas que han pasado por el programa, incluidos algunos importantísimos escritores, entre ellos Borges”, dice más adelante la mítica locutora del programa. Y rememora cómo Juan de Loxa hacía un pequeño guiño “que no servía para nada” porque lo que iba a suceder a continuación era una indescriptible sinfonía de elementos sonoros: voces, poemas, preguntas y respuestas, músicas extrañas, o solapamientos de estrofas en la voz de los autores y de la propia Elodia. “Sólo Juan conocía una partitura que iba bullendo repentinamente en su cabeza y

que dirigía magistral y armoniosamente entre los invitados, los técnicos de cabina (con los limitados recursos analógicos de la época) y yo”. Se sucedían, según cuenta Elodia y yo mismo pude comprobar personalmente, unos efectos sonoros indescriptibles, reverberaciones, repeticiones de párrafos que iban sumándose en una línea de tiempos y ritmos trepidantes, sucesivas inflexiones de voz, llantos y carcajadas requeridas a Elodia en el instante por el sumo creador de aquella catarsis radiofónica con piel y almas (armas, quise decir) de poesía. “Sin un ensayo previo, todo era improvisado, sorprendente, inesperado... verdaderamente era un choque que te dejaba sin aliento, atónita, incluidos los personajes que nos visitaban” afirma la locutora, mientras el brillo enciende sus ojos y apremia sus palabras en el relato de aquellos experimentos vanguardistas.

Por aquellos estudios, rememora Elodia Campra, eran habituales escritores emergentes entonces y luego consagrados como Joaquín Sabina, Javier Egea, Luis García Montero, Álvaro Salvador, José Carlos Rosales, Justo Navarro, Pepe Infante, Carmelo Sánchez Muros o Antonio Muñoz Molina, o músicos y cantautores integrantes del también *loxiano* *Manifiesto Canción del Sur* como Antonio Mata, Esteban Valdivieso, Enrique Moratalla, Nande Ferrer, Raúl Alcover, Miguel Ángel González, o Ángel Luis Luque; sin olvidar la nó-

Juan de Loxa dijo en varias ocasiones: Elodia ha luchado mucho por *Poesía 70*

mina de escritores ya ilustres como Rafael Alberti, Pablo García Baena, Elena Martín Vivaldi, Rafael Guillén, o Jorge Guillén. Pero además “Juan tenía un corazón muy grande y siempre estaba dispuesto a ayudar a nuevas voces literarias”, *Poesía 70* fue la catapulta para otros muchos autores. “Siempre estaba dispuesto a echar una mano, a asesorar o dar un buen consejo a quienes acudían a él”, apostilla. Todo fue así durante años y años, desde 1967 hasta 1994, fecha en que dejó de emitirse el programa, obteniendo Juan entre tanto, “un más que merecido Premio Ondas en 1982 que nos llenó de alegría y orgullo a todos”.

Entre risas, “por el ingenio de Juan para burlarla”, trae a colación los numerosos intentos de la censura por alterar o suprimir algunos elementos del programa sin conseguirlo en la gran mayoría de los casos, “menos mal que los censores no eran muy cultos” ironiza Elodia mientras tomamos un café en un bar de la calle Ganivet.

Pero aquel imprescindible *Poesía 70* no fue el único programa creado y dirigido por Juan de Loxa en el que participó Elodia Campra, pues otras iniciativas, “igualmente extra-

CULTURA

ordinarias”, nutrieron su perfil profesional y personal. En Radio Popular de Granada, como una auténtica isla de libertad comunicativa no exportable por aquellos años a ninguna otra frecuencia del dial, se propagaron títulos como *Los discos que Caperucita Roja lleva en su cestita para escuchar en el tocadiscos estéreo de la abuelita*, o *Radio Cómic-7* (primer programa dedicado al cómic en la historia de la radio española), entre otros.

MÁS QUE COMPAÑERA

Se emociona la gran amiga y compañera de Juan de Loxa cuando le sugiero que la relación que mantuvo con él fue mucho más allá de la meramente profesional y asiente cuando aventuro que fue una relación muy estrecha, íntima, sincera, irrompible... también como confidente y consejera cuando fue necesario, “y así fue durante toda la vida”.

En ese contexto es conveniente reseñar que el propio De Loxa repitió más de una vez que “le aporté fuerza”, sobre todo en los momentos en que la existencia de *Poesía 70* pudo estar amenazada, “como cuando un director de Radio Popular de Granada barajó su eliminación de la parrilla y yo di un puñetazo en la mesa negándolo y no se atrevieron a hacerlo”. En varias ocasiones Juan dijo: “Elodia ha luchado mucho por *Poesía 70*”.

RECITADO ESTILO *POESÍA 70*

La forma en que Elodia Campra vive y transmite los poemas tiene un sello, y ella lo define como “estilo Juan de Loxa”, cogiendo el poema y desmembrándolo para recomponerlo a continuación, recrearlo, vivirlo intensamente para poder compartirlo de la forma más natural y sentida posible. “Odio la declamación afectada de algunos recitadores” afirma entre risas, al tiempo que trae a la memoria aquella exposición sobre Elena Martín Vivaldi en el Hospital Real en la que vio un manuscrito de la gran poeta que decía: “Elodia mejoraba mis poemas”. Sin embargo, Campra nunca se ha atrevido con la escritura.

Tras finalizar *Poesía 70*, nuestra protagonista añadió estudios teatrales a sus ya anteriores de técnica vocal, “y fui muy feliz”. Comenzó entonces una fructífera y apasionante etapa como recitadora junto a orquestas y grupos de música clásica que llega hasta hoy.

De esta nueva época son innumerables los recitales ofrecidos por Andalucía, junto a formaciones y solistas como el cuarteto *Ars Nova* (con el que se estrenó en 2000, en el auditorio Manuel de Falla, dando vida a la obra Werther, de Goethe), Cuarteto Atlántico, Coro Tomás Luis de Vitoria, Cuarteto Hesperia, Orquesta Sinfónica de Córdoba (junto a la directora y concertista Azucena Fernández Manzano), Orquesta Ciudad de Granada, Carmen Linares, Enrique Moratalla, Luis Eduardo Aute, Manolo Sanlúcar, Esteban Valdivieso, o Matthias Stern, entre otros.

Nuevo campo de fútbol

El 'Nuevo San Francisco', casi a punto para entrenar y competir

Ya se ha colocado el césped y la iluminación y se ha terminado el graderío y en breve llegarán los vestuarios portátiles, por lo que en pocas semanas estará en uso para los clubes y deportistas lojeños

PACO CASTILLO

El Nuevo Estadio 'San Francisco' está a punto de ver la luz y a muy pocas semanas de poder ser ya utilizado por los equipos lojeños para poder entrenar y competir. Estos días se puede comprobar el notable avance de la obra, que ya está próxima a finalizar. Se puede ver ya cómo se ha colocado el césped artificial, se han instalado los focos Led en las torretas de iluminación y se ha finalizado también el graderío, por lo que apenas faltan algunos detalles que rematar, así como la colocación de los vestuarios portátiles y provisionales, que se esperan para los próximos días.

El concejal de Deportes, José Antonio Gallego, en declaraciones al programa deportivo 'Zona de Juego' de Onda Loja Radio, ha señalado que "se ha avanzado de forma notable durante la última semana, puesto que la empresa que ha estado colocando el césped estuvo trabajando el fin de semana para acelerar el proceso y posteriormente empezaron a colocar las líneas del terreno de juego. Además, en las cuatro torretas de iluminación, que llevan diez focos LED de última generación cada una, ya se han colocado todos estos focos, metido el cableado y puestos también los armarios de las luces. Igualmente se ha terminado el graderío y la baranda que separa dicha grada del terreno de juego, se han colocado los sistemas de riego y los depósitos y bombas de agua".

Hay que destacar el novedoso sistema de riego que lleva el campo San Francisco, que se diferencia del empleado en el Medina Lauxa, puesto que todas las bocas de riego, seis en total, van alrededor del terreno de juego. "Se han colocado cuatro en las esquinas y dos en el centro, pero todas fuera del terreno de juego, por lo que no hay peligro de que durante el partido algún jugador pueda chocar con una boca de riego", destaca el concejal de Deportes, quien añade que "además to-



El 'Nuevo San Francisco' ya tiene colocado tanto el césped como las líneas de fútbol 11 y fútbol 7. REPORTAJE : PACO CASTILLO.

das la tuberías van por el perímetro del terreno de juego, por lo que en caso de alguna avería o rotura, no dificultará la práctica deportiva".

VESTUARIOS PORTÁTILES

Así las cosas y además de lo que ya se ha avanzado, según José Antonio Gallego ya se ha hecho el contrato para que en los próximos días lleguen los vestuarios portátiles, que según avanzó "serán tres vestuarios, uno para cada uno de los dos equipos y otro módulo para los árbitros, todos ellos iguales". Por tanto, según ha añadido, "el contrato está firmado y una vez que pidamos los vestuarios llegarán enseguida y quedarán colocados". También se está ultimando el quiosco, a falta de poner el suelo y los suelos de los servi-

cios, tanto el baño adaptado como el de hombres y mujeres. Además, se han repasado las paredes de la zona en la que irán los banquillos, así como la que da al colegio San Francisco. "Ahora también se va a ir trabajando en dar más fuerza al muro que separa el campo con el bloque de viviendas que hay al lado, aparte de que también queremos colocar un techo al graderío y para eso también se necesita un refuerzo de dicho muro", ha señalado el concejal de Deportes.

Gallego informa que la empresa constructora ha estimado que para la próxima semana podría estar el campo finalizado. En cualquier caso destaca que "lo importante es que va ya a muy buen ritmo y lo que queremos es que cuan-

do nos lo entreguen esté en condiciones para poder entrenar y competir".

Se estima, por tanto, que en pocas semanas va a estar ya a disposición de los clubes,

pudiendo beneficiarse de su uso el Loja CD, el CD Medina Lauxa, el Loja Femenino CF, así como las peñas locales de fútbol.

LOS VESTUARIOS, EN LA SEGUNDA FASE

En cuanto a los nuevos vestuarios, que irán en una segunda fase a lo largo del próximo año, el concejal ha recordado que "contamos con una subvención de los remanentes de Diputación de unos 120.00 euros para poder acometer esta actuación". Hay que recordar que los vestuarios irán ubicados en la esquina del estadio junto a los módulos del quiosco, almacén y los baños y que ya está colocada la base o plataforma sobre las que se levantarán dichos vestuarios, por lo que se estima que la obra sería rápida y estaría finalizada en pocos meses. Mientras tanto, estos vestuarios portátiles permitirán el uso del campo para entrenamientos y partidos.



Las cuatro torretas de iluminación del estadio ya cuentan con sus focos Led colocados.



Tanto la nueva grada como la baranda también se han colocado.



La zona de bar y aseos también se está culminando estos días.

DEPORTES

Ciclismo

El XXXII Día de la Bicicleta reúne a 301 ciclistas de todas las edades

La actividad, que se inició con un recorrido popular desde la plaza de la Victoria, concluyó con pruebas de bici de montaña y una gymkhana no competitiva en el Parque Fluvial 'Paseo del Genil'

PACO CASTILLO

Gran éxito de participación en el 32º Día de la Bicicleta, celebrado el pasado jueves 12 de octubre como es tradicional, bajo la organización del área municipal de Deportes, contando como es habitual con la colaboración de los clubes ciclistas, en especial del Club Ciclista Lojeño, que se vuelca siempre en la realización de la actividad. 301 ciclistas de todas las edades participaron en esta edición. Los participantes se distribuyen por categorías de la siguiente forma: en principiantes 118 ciclistas (72 niños y 46 niñas), en alevines 25 (21 niños y 4 niñas), en infantil-caдете 50 (42 en masculino y 8 en femenino) y en juvenil-sénior se contó con 108 participantes, de los que 84 fueron masculinos y 24 féminas. En total, 301 ciclistas en este Día de la Bicicleta.

INSCRIPCIONES Y DORSALES

La jornada arrancó con las inscripciones y recogida de dorsales en la Plaza de la Victoria. Una vez iniciada la actividad, se realizó el habitual recorrido popular con todos los ciclistas, que cruzó la Avenida de los Ángeles, llegó por la Avenida de Andalucía hasta la zona del Manzanil y concluyó en el parque fluvial 'Paseo del Genil'. En el caso de los más pequeños realizaron un recorrido más corto, llegando hasta la conocida como la 'Palmera de Alacena' y a partir de ahí bajaron por la Avenida Pérez del Álamo hasta el parque fluvial. Ya allí se llevaron a cabo las tradicionales pruebas de bici de montaña. Al otro lado del parque fluvial se realizaron las pruebas de gymkhana por parte de los más pequeños.

En la entrega de premios, además de los trofeos para los mejores de cada categoría en las distintas carreras, también se hizo entrega de trofeos para el/la participante más joven, el/la más veterano/a y para las bicicletas más originales. Además, se sortearon con el número de dorsal dos bicicletas entre los participantes.



Los ciclistas, de todas las edades, inician la actividad desde la plaza de la Victoria. REPORTAJE : PACO CASTILLO.



Los participantes llegan al parque fluvial 'Paseo del Genil', donde continuó la actividad.



Los más pequeños disfrutaron con una gymkhana no competitiva.

CLASIFICACIÓN FINAL	
CARRERAS XXXII DÍA DE LA BICICLETA	
PRINCIPIANTES 1º Sergio López Valenzuela 2º Manuel Béjar Ortiz 3º Pablo Ortiz Moral	FÉMINAS 1ª Anastasia Tirado Pelayo 2ª Daniela Benavides Bautista 3ª Marta Rodríguez Soldado
ALEVÍN 1º Carlos López Ruiz 2º Alonso Llamas García 3º Martín Ureña Maldonado	PARTICIPANTES MÁS JÓVENES Pablo Pacheco Cantano Carmen Montoro Corpas
INFANTIL-CADETE 1º Ismael Espejo Pérez 2º Manuel Quintana Leyva 3º Samuel García Roperó	PARTICIPANTES MÁS VETERANOS Juan Jiménez Escudero Mari Carmen Vega Rodríguez
JUVENIL-SÉNIOR 1º Jesús López Díaz 2º Lucas González Arjona 3º José Antonio Aguilera González	PARTICIPACIÓN 301 ciclistas de todas las edades participaron en la actividad



En el parque fluvial se realizaron carreras de bici de montaña.

Atletismo

La X 'Abades Stone Race' se celebrará el 10 de marzo y calienta ya motores

El Club Mala Cara Running anuncia la fecha y las principales novedades de la prueba, mientras cierra la edición anterior con la entrega de la recaudación a la asociación 'Corro por Marina y Samuel'

PACO CASTILLO

La terraza del Hotel El Mirador acogió el acto de entrega de la recaudación obtenida con motivo de la novena edición de la Abades Stone Race, celebrada el pasado mes de marzo. En total, una vez descontados los gastos de la prueba, han resultado unos beneficios de 4.013 euros, los cuales fueron entregados a la Asociación 'Corro por Marina y Samuel', que era en esta ocasión la beneficiaria de lo que es la parte solidaria del evento. Recordamos que Samuel es un niño lojeño que sufre una enfermedad degenerativa que le ha afectado entre otras cosas a la movilidad. Una enfermedad de la que tan solo hay dos casos en toda España y 50 en todo el mundo. Precisamente, Marina es prima de Samuel y también sufre otra enfermedad de la que aún existen menos casos, apenas seis en el mundo.

Así que llegó el día elegido para hacer la entrega del cheque por valor de estos 4.013 euros, que fueron entregados al propio Samuel, quien estuvo acompañado por su padre, Paco Rodríguez, y el resto de su familia y de la propia asociación.



Integrantes de Mala Cara Running con la entrega del cheque a Samuel y el cartel de la décima edición de la prueba. FOTO: P.C.

Como dijo durante su intervención el presidente del club Mala Cara, Antonio García, "hace tiempo que queríamos haber hecho este acto y vivir este momento de entregar el cheque de la prueba del pasado mes de marzo, que creemos que fue un gran éxito de participación, a pesar de ser duro, puesto que acabábamos de celebrar la edición anterior en noviembre, tan solo unos meses antes y todo con un nuevo emplazamiento y siendo Campeonato de Andalu-

lucía". Por ello, considera que la imagen que se dio de Loja "fue muy positiva".

Así que se hizo la entrega del cheque, que recogió Samuel con mucha ilusión y con el agradecimiento de su padre y la asociación. Paco Rodríguez agradeció esta aportación y también la posibilidad que tuvo Samuel de participar en la prueba y de disfrutar del deporte. "Gracias por este dinero para seguir avanzando en la investigación de la enfermedad, esto es una carrera

de fondo, pero entre todos conseguiremos llegar al final", dijo el padre de Samuel.

DÉCIMA EDICIÓN

El acto se hizo coincidir con el anuncio de la fecha y recorridos de la décima edición de la prueba. Así, se mantiene el mes de marzo para la siguiente Abades Stone Race. En concreto, será el domingo 10 de marzo.

Antonio Martín, en representación de Grupo Abades, intervino para comenzar

señalando que "las cosas que ocurren en Abades Stone Race son las que hacen bonita y grande la carrera", en referencia a la parte solidaria del evento. Dijo Martín que para Grupo Abades "es un orgullo patrocinar esta carrera y apostar cada vez más por ella". De hecho se mostró ambicioso al afirmar que "hay que seguir creciendo y aspirar a albergar un campeonato de España", señaló.

El encargado de presentar los recorridos de la prueba fue David Jiménez, encargado habitualmente dentro del club de diseñar los recorridos de Abades Stone Race. Como ya se ha dicho será el 10 de marzo, que se pretende que sea el mes en el que se celebren las siguientes ediciones. Así apuntó que "se mantiene la carrera reina de 53 kilómetros con el mismo recorrido que tuvimos en el Campeonato de Andalucía. En cuanto a la mini vamos a reducir un poco la distancia y se quedará en unos 13 kilómetros, con la subida a La Cruz y la primera parte de la carrera larga, compartiendo recorrido con el senderismo. También mantenemos los 55 kilómetros por parejas, pero incorporamos la prueba individual con la Ultra Stone de 55 kilómetros", anunció David Jiménez.

Tirachinas Deportivo

Victoria López y Elena Calvo se alzan con los primeros puestos en el Andaluz

PACO CASTILLO

Nuevo éxito para las lojeñas Victoria López y Elena Calvo, que han vuelto a destacar en el que ha sido XII Campeonato de Andalucía de Tirachinas, que se celebró en la localidad de Montefrío, organizado por la Asociación de Tirachinas Deportivo.

En concreto Victoria López, vecina de Fuente Camacho, se proclamó campeona de Andalucía en la modalidad de precisión, algo que tiene aún más mérito si recordamos que ella siempre participa con un tira-

chinas tradicional. Curiosamente, en esta última modalidad, la tradicional, ha logrado el cuarto puesto, también muy meritorio y destacado.

Por su parte, Elena Calvo ha conseguido en esta edición el subcampeonato de Andalucía en la modalidad tradicional y el quinto puesto en precisión. Por tanto, también un excelente resultado teniendo en cuenta el nivel de esta competición. Hay que recordar que el año pasado se proclamó campeona, en aquella ocasión en la localidad gaditana de Arcos de la Frontera.

En el campeonato han participado en torno a unos 70 tiradores de toda Andalucía y también se ha contado con participación de fuera de la comunidad, por lo que también ha tenido carácter nacional. De los participantes, en torno a una quincena han sido mujeres.

Tras estos resultados, ambas participaron en el Campeonato 'Ciudad de Loja', que se celebró con motivo de la Feria de Ganado y Ecológica. Ambas destacaron en la tirada de Loja con un primer puesto de Victoria López y un segundo de Elena Calvo.



Victoria López y Elena Calvo con los premios conseguidos, con la bandera de Loja.

DEPORTES

Fútbol-Sala

Gran inicio del Deportivo Loja FS femenino en su vuelta a la competición, después de tres años

Las lojeñas han disputado tres partidos, goleando en todos ellos frente al Ogíjares 89, Albolote Futsal y Cultural Asako de Motril. Las jugadoras veteranas forman la base del equipo, que ha vuelto con mucha ilusión

PACO CASTILLO

Gran arranque de temporada para el Deportivo Loja FS femenino en su vuelta a la competición federada tras su retirada hace ya más de tres años por problemas económicos, cuando militaba en la Segunda División. El equipo lojeño, que ha decidido volver a reunirse con sus jugadoras veteranas y que fueron la base del equipo que consiguió dar el salto a la categoría de plata del fútbol-sala femenino a nivel nacional, ha vuelto a la competición dentro de la liga provincial senior en la 2ª División Andaluza Femenina y no lo ha podido hacer de mejor manera.

Jugadoras tan conocidas y emblemáticas dentro del fútbol-sala femenino en Loja y la comarca como Begoña Campaña, Verónica Pérez 'Pío', Fátima Cervera, Mamen Muñoz, Ascensión Cordón 'Chon', Ana Leyva, las hermanas Ana y Elvira, Thais, Pepi o Rebeca, han dado el paso para volver a competir junto a jugadoras como Vero Sanjuán, María Francisca Trujillo, Iomara Delgado, María Inmaculada Sánchez o Ale Izquierdo, que también componen el equipo. Veteranas en su mayoría, jun-



Las jugadoras del Deportivo Loja FS posan junto al que fue su primer rival en la vuelta a la competición, el Ogíjares 89, con motivo del primer partido de liga.

to con algunos jóvenes que han vuelto con ganas e ilusión de competir.

Debido a sus compromisos laborales y familiares, sólo pueden entrenar todas juntas los viernes. A parte también realizan trabajo individual para poder afrontar con las mejores condiciones el partido de cada fin de semana. Como hemos señalado, ganas e ilusión no les falta y están demostrando en este arranque de competición el famoso di-

cho de que "el que tuvo, retuvo". Ahí están los resultados hasta el momento en los tres primeros encuentros disputados.

Y es que hasta el momento las lojeñas han saldado con victorias y con resultados bastante abultados sus tres primeros compromisos. En la primera jornada el Deportivo Loja FS debutó en casa jugando frente al Ogíjares 89, con un resultado bastante contundente, 7 a 2 a favor de las

lojeñas. En su primera salida viajaron a Albolote para enfrentarse al Albolote Futsal, también con triunfo holgado por 0-5. Por último y hasta el momento, el pasado domingo volvieron a jugar en casa, goleando al Cultural Asako de Motril por 8-1, lo que de momento las coloca al frente de la clasificación con 9 puntos en tres partidos.

Su próximo compromiso será este domingo en la cancha de Maracena, donde es-

peran seguir la racha.

Así pues, el fútbol sala femenino ha vuelto con fuerza a Loja y lo ha hecho de la mano del Deportivo Loja y su feliz regreso a la competición. Sin duda, se trata de una gran noticia para el deporte lojeño, pero especialmente para ellas mismas y, por supuesto, para la cabeza siempre de este proyecto desde que arrancó de la mano de Francisco Delgado, 'Paco Chopos', como todos los conocemos.



Salud y Deporte

Juan Manuel Molina Molina. Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y Doctor en Educación Física

Efectos de las bebidas energéticas en los adolescentes

Las bebidas energéticas tienen un fuerte impacto en los jóvenes ya que sus ingredientes tienen efectos muy nocivos para la salud. El colectivo adolescente también da su versión y dicen que las consumen "para aguantar el rendimiento en el deporte o para estudiar". El problema es que es un consumo muy habitual, de varias veces al día durante todos los días. Probablemente, no sean conscientes del fuerte impacto que tienen en el momento, ni de los efectos que produce, como tampoco del daño que hace a los órganos a largo plazo.

Las bebidas energéticas tienen mucha cafeína, lo que viene ser igual que tomar entre una y cuatro tazas de café. A veces, incluyen otros elementos como la guaraná, la taurina o el ginseng. Son ingredientes que, por sí solos, son muy potentes, así que combinados y consumidos repetidas veces a lo largo del día, es un potente estimulante para el adolescente quien probablemente desconozca los efectos que produce. Tras la ingesta de estas bebidas se produce insomnio, provocando alteración del sueño, por lo que se duerme

menos tiempo y el sueño es de muy baja calidad. A nivel cardiovascular se pueden presentar cuadros de taquicardia, un aumento de la tensión arterial y arritmias. Son frecuentes los efectos neurológicos como cefaleas, nerviosismo e irritabilidad. Últimamente las consultas de los profesionales en psicología se están llenando de adolescentes que deben de tratarse de ataques de ansiedad, de pánico, alucinaciones y conductas de riesgo, sin darse cuenta que todos estos síntomas son provocados por la ingesta de bebidas energéti-

cas. Los problemas gastrointestinales aparecen en numerosas ocasiones, provocando vómitos y diarreas.

Muchos de los adolescentes los consumen combinados con el alcohol, lo que hace que realmente sea preocupante ya que la mezcla de bebida energética con alcohol incita a beber más alcohol porque reduce la sensación de sueño, lo que la Organización de Consumidores y Usuarios lo llama "la borrachera despierta".

El consumo de bebidas energéticas en los adolescentes entre 14 y 18 años está empezando a preocupar tanto al colectivo médico como para el Ministerio de Sanidad y Consumo, quien ha avalado recientes propuestas de algunas comunidades autónomas para prohibir este tipo de bebidas en el mercado donde se pueden encontrar hasta doce tipos de bebidas energéticas diferentes.

Tenemos que considerar que

las bebidas energéticas no son refrescos, aunque la mayoría de las veces se venden y consumen como tales al no existir ninguna regulación que ponga límites a la comercialización y publicidad de estos productos que contiene estimulantes, niveles no seguros de cafeína y suplementos de hierbas.

En el ámbito deportivo se utilizan para disminuir temporalmente la sensación de fatiga y el agotamiento, además de aumentar la habilidad mental y proporcionar un incremento de la resistencia física.

La ingesta frecuente de bebidas energéticas está asociada no solo a efectos negativos en la salud, sino también en el comportamiento, y se ha comprobado que provoca un bajo rendimiento educacional, físico y psicológico.

Los jóvenes no deben confundir entre el consumo de bebidas energéticas pensando que son bebidas deportivas.

Fútbol

El Loja CD sigue sin ganar después de siete jornadas y cierra la clasificación

Los lojeños han mejorado las sensaciones en las últimas semanas, pero la falta de acierto les ha privado de conseguir una victoria que permita salir de las últimas posiciones

PACO CASTILLO

Después de siete jornadas disputadas en la División de Honor, el Loja CD continúa sin conocer la victoria y se mantiene en los últimos puestos de la clasificación con tan solo 3 puntos, por lo que cierra la clasificación junto al Ilturgi y el Berja, que también suman los mismos puntos.

Es verdad que al equipo de Requena le ha faltado suerte en numerosos partidos y ha merecido mucho más que esos 3 puntos que reflejan la clasificación. Y es que al menos cinco puntos se les han escapado en los últimos instantes de los partidos ante el Casabermeja, Ilturgi y Huércal el pasado domingo. En todos ellos el Loja llegó a la recta final ganando tanto al equipo malagueño como al almeriense y en el caso del equipo de Andújar perdió un punto en el minuto 90 merced a un penalti. Está claro que con 5 puntos más las cosas se verían muy diferentes, pues los lojeños estarían tranquilos en la zona media de la clasificación y mirando más para arriba que para abajo.

En cuanto a sensaciones, el equipo lojeño ha mejorado claramente en los últimos partidos, a pesar de que los



Sergio Delgado golpea el balón de forma acrobática en el partido frente a Mijas Las Lagunas. FOTO: MIGUEL JÁIMEZ.

resultados no han acompañado. En Martos sacaron un empate manteniendo la portería a cero y frente a Mijas Las Lagunas en Casa y San Pedro a domicilio, el Loja plantó cara y jugó de tú a tú a ambos equipos, dos de los grandes favoritos, que están arriba en la clasificación. En ambos cayó por la mínima y mereció más. Lo del último partido ante el Huércal es difícil de explicar, dejando escapar dos puntos en el minuto 93 después de desperdiciar numerosas ocasiones para sentenciar el partido.

Está claro que no todo se

ha hecho bien, hay muchas cosas que mejorar, pero también es verdad que el equipo ha merecido más y no ha tenido suerte hasta el momento.

EL ALHAURINO DESARMA AL LOJA

El Alhaurino desarmó y goleó al Loja por 1-4 tirando de calidad y eficacia y sacando las carencias defensivas lojeñas. Los malagueños confirmaron en el Medina Lauxa su candidatura a la zona alta ante un Loja que, tras un buen y disputado primer tiempo, bajó de forma alarmante en el segundo. Y es que un gol de Eric Same igualó el tanto inicial

del Alhaurino, que marcó después el 2-1 al filo del descanso y sentenció en la segunda parte.

PARTIDO SERIO Y PUNTO EN MARTOS

El Loja arrancó un valioso punto en Martos y dejó por primera vez la portería a cero esta temporada. Los lojeños empataron sin goles en un campo complicado y mostraron una clara mejoría, especialmente en el aspecto defensivo. Sergio Delgado tuvo la mejor ocasión de los de Requena en un remate que salvó el portero local en una gran intervención.

SE MERECE MÁS ANTE EL MIJAS

De nuevo en casa, los lojeños cayeron ante el potente Mijas Las Lagunas con un gol de los malagueños en la primera parte. En la segunda mereció más el equipo de Requena, especialmente en los primeros minutos, en los que le faltó suerte de cara a la portería.

SE PLANTA CARA AL LÍDER, SAN PEDRO

Mereció más también ante el líder, San Pedro, con el que también cayó por 1-0, con un gol en el minuto 3 en un lanzamiento de falta que rozó en la barrera y descolocó a Juanjo. Los de Requena plantaron cara y tuvieron el empate en una clara ocasión de Álvaro Jiménez y otra de Eric.

ÁLEX YEPES NO ES SUFICIENTE

Otra vez el descuento fue fatídico para el Loja en el partido ante el Huércal, que terminó con empate a 3 goles. En el minuto 93 empataron los almerienses en un choque en el que los lojeños perdonaron numerosas ocasiones para sentenciar. Álex Yepes con un doblete y Eric Same con otro tanto pusieron un 3-1 al descanso que parecía que sería definitivo, pero el Huércal acertó distancias y el Loja perdonó numerosas ocasiones para sentenciar, hasta que llegó el empate.

Ciclismo

Cristina Benavides gana la Copa Andaluza y Alberto Molina el Circuito Provincial de Jaén

PACO CASTILLO

Continúan los éxitos para el Club Ciclista Lojeño en los distintos circuitos provinciales de ciclismo así como en la Copa de Andalucía. En esta última competición Cristina Benavides García ha confirmado el triunfo proclamándose campeona de la Copa de Andalucía en la categoría Sub 23 Femeninas tras lograr el segundo puesto en el III Memorial 'Pedro Ortiz' celebrado en

la localidad jienense de Begíjar, sumando este éxito al del ranking andaluz o los circuitos provinciales en la categoría.

En esta cita, que era valedera para el Circuito Provincial de Jaén, Careba Cadete y Junior, Ranking Andaluz y Copa de Andalucía Femeninas, participaron también los cadetes Jesús López Díaz, que finalizó 11º, Sergio Maldonado García, que hizo el puesto 13º, Jorge López Pino el 19º, Héctor Delgado Bonilla 20º y Lucas

González Arjona el puesto 23º.

La siguiente prueba del Circuito Provincial de Jaén tuvo lugar en la localidad de Albarchez de Mágina, última prueba del Circuito. En ella, el corredor Sub 23 Alberto Molina Muela se disputaba el título de campeón, logrando finalmente ganar el Circuito. Por su parte, Jesús López Díaz luchaba por mantener la tercera posición en categoría cadete en el Circuito, que finalmente ha conseguido también.



Alberto Molina y Cristina Benavides posan con algunos de los trofeos de este año.

Vuelve la FERIA de la Tapa en su 17 edición con lo mejor de la gastronomía lojeña

Una docena de establecimientos participan en esta ruta de tapeo por la ciudad que ofrecerá formatos gourmet y sortea un viaje entre todos aquellos que hagan el recorrido completo

Carlos Molina

El jueves 26 dio el pistoletazo de salida la FERIA de la Tapa Gourmet de Loja, todo un evento social que ha contado con éxito edición tras edición. Se contó con 12 participantes: Hotel El Mirador, Restaurante ABQ, Quintana, Kastizo, Restaurante Gálvez, Las Terrazas, Llano Piña, El Cerro, Taberna de Pepe, Cafetería de Abastos, Casa del Jamón y Casa Sola. En cada uno de ellos, los comensales usaron el reconocido 'tapaporte': una publicación que se debe cumplimentar con los sellos de los diferentes establecimientos vi-



sitados. En él se podrá puntuar del 1 al 5 la tapa estrella del local, siendo reconocida la creación más puntuada.

Rellenar la totalidad del 'tapaporte' puede tener premio si se entrega en la sede de la ALCI –entidad organizadora–, en la plaza Jiménez Campaña, antes del 30 de noviembre. Con ello se optará al sorteo de 12 lotes de productos facilitados por la empresa Frigoríficos Ortega y un viaje a Asturias de fin de semana con desayuno y tasas incluidas.

Cabe recordar que este año se apuesta por contar con tapas gourmet que pueden degustarse al margen de la consumición habitual. Se trata de las creaciones más elaboradas con productos de alta calidad. Al margen de ellas se cuenta con propuestas de tapas originales.

Al margen del turismo gastronómico, desde el Ayuntamiento de Loja se ofertó la apertura del Museo de la Alcazaba y el Convento de Santa Clara. Las visitas guiadas se organizan el sábado y domingo.

En su presentación, Jesús Ramos, presidente de la ALCI, junto con el alcalde, Joaquín Camacho, y la representante de la

“El formato de esta feria busca potenciar una tapa gourmet por cada participante. En ella, y en el resto, se potenciará el uso de productos reconocidos con la marca de calidad Poniente Granadino. “Es un distintivo diferenciador”, afirmó Écija en representación de la Alci

Junta de Andalucía, Matilde Ortiz, presidieron el acto. Manuel Écija, miembro de la directiva de la ALCI, fue el encargado de dar a conocer los detalles de esta cita en la que el responsable de la gestión es el también empresario, Serafín Gijón.

El portavoz de la ALCI también quiso destacar que el formato potencia contar con una tapa gourmet por cada participante. En ella, y en el resto, se potenciará el uso de productos reconocidos con la marca de calidad Poniente Granadino. “Es un distintivo diferenciador”, afirmó Écija valorando el uso de productos de nuestra comarca. El recuperar una actividad en la que Loja era referente fue muy bien valorado por el alcalde, Joaquín Camacho, que opinó que era un formato atractivo que pone en relieve el potencial de la restauración del municipio. “En Loja tenemos grandes empresas gastronómicas y hay que apostar por lo nuestro”, enfatizó el alcalde que destaca como además de los productos se cuenta con una manufactura de los mismos. El primer edil adelantó que también se abrirán espacios museísticos y turísticos durante esos días. También apoyó que se potenciará las bondades de Riofrío y avanzó que el Ayuntamiento apoyará con más medios la labor de la ALCI.

Elaboraciones medidas con los productos locales de mayor calidad fueron los pilares fundamentales de estas delicias gastronómicas de pequeño formato –pero gran sabor– que se pudo degustar durante esta FERIA de la Tapa que, de nuevo, consigue fijar una fecha en el calendario de las actividades y tradiciones de Loja que hacen un referente de nuestra cultura.



La 8ª Noche en Blanco llena de espectáculos y grandes descuentos las calles comerciales



Más de cuarenta establecimientos abiertos y una veintena de propuestas sacan a la calle a cientos de lojeños y visitantes la tarde-noche del pasado viernes

Carmen Calmaestra

La octava edición de la Noche en Blanco de Loja congregó a cientos de lojeños y visitantes en la tarde-noche del pasado 6 de octubre, a lo largo de todo el eje comercial de la ciudad, desde el casco histórico, pasando por la avenida de los Ángeles hasta la confluencia con Rafael Pérez del Álamo. Música, deporte, cultura, gastronomía y compras fueron los ingredientes para un acontecimiento que se consolida en el tiempo.

Se trató del primer gran evento comercial, organizado por la nueva directiva de la Asociación Lojeña de Comercio e Industria (ALCI) con la colaboración del Ayuntamiento, que supo reunir a más de 40 firmas de negocios, arropadas por una veintena de propuestas artísticas y culturales para incentivar las compras en los establecimientos de la localidad.

El nuevo presidente de la ALCI, Jesús Ramos, destacó el "buen tiempo" que acompañó a la cita y que invitó a que "la gente salga, disfrute y compre en los pequeños y medianos comercios", valorándolo positivamente. Subrayó lo complicado que es llevar a cabo esta actividad porque "el presupuesto ha sido diez veces menor que el de la edición pasada".

A su vez, agradeció el esfuerzo de todos los colectivos participantes para que "salga adelante, todo el mundo disfrute y sea beneficiosa para los comercios" por lo que hacía un llamamiento al consumo local y a que todos los establecimientos participen en este tipo de iniciativas, como la Feria de la Tapa que se celebrará a finales de octubre.

Las tiendas volvieron a sacar a la calle hasta la medianoche sus mejores productos con grandes descuentos como reclamo en esta cita tan especial y esperada del otoño. En esta ocasión, a los clientes se les obsequió con un vale consumición en los establecimientos hosteleros adheridos a la actividad. Entre los comercios consultados, casi todos los empresarios y autónomos coincidían en que "se compre en Loja, ya que los comercios están para dar servicio a la localidad". Anda, de 'Coser y cantar' estaba "encantada de participar" y anima "a comprar y luego consumir".

Entre las grandes novedades de este año,

la participación de los comercios del centro histórico y la inclusión de edificios emblemáticos de la ciudad, como La Alcazaba y el Convento de Santa Clara.

Nueve fueron los escenarios donde se concentró la actividad desde primeras horas de la tarde hasta bien avanzada la medianoche. En total, una veintena de propuestas para todos los gustos y edades animaron a lojeños y visitantes a disfrutar de esta fiesta del comercio en la calle con el único objetivo de fomentar las compras y el consumo.





Cooperativa Los Gallombares marca el rumbo del espárrago verde a nivel mundial

Este año 2023 fija un hito en la trayectoria empresarial de Los Gallombares, la primera productora de espárrago verde de Europa y la segunda comercializadora a nivel mundial

Redacción

Esta cooperativa lojeña, compartió en octubre su experiencia de crecimiento e innovaciones en la Feria Internacional de Frutas y Hortalizas, Fruit Attraction, celebrada del 3 al 5 en Madrid. En esta cita mundial, Los Gallombares lidera una ambiciosa apuesta por ofrecer más y mejor servicio, materializada con la puesta en marcha de sus modernas instalaciones, totalmente automatizadas y sostenibles, a principios de este año, en un espacio de diez mil metros cuadrados y con capacidad para suministrar al mercado más de cien mil kilos de producto al día. Cargados de nutrientes y bajos en calorías, estos vegetales son la combinación perfecta de salud y sabor. Clientes y profesionales los han podido degustar en múltiples y deliciosas versiones en su stand en IFEMA, de la mano de dos expertos chefs, Jesús Bracero, fundador de Arte Culinario Andaluz (ARTCUA) y Borja Garrido. El espárrago verde ha sido el protagonista de showcooking donde se elaboraron exquisitas paellas, ensaladas y cremas con sabor granadino.

La sostenibilidad como prioridad

Su compromiso medioambiental le ha llevado a acometer un plan integral de sos-

“Nuestra capacidad para adaptarnos a los cambios y las necesidades de nuestros consumidores es constante y proactiva”

Pedro Sillero, Presidente



Reuniones comerciales en Fruit Attraction

tenibilidad con acciones concretas tanto en la planta de envasado como en las explotaciones de sus agricultores. Ya está en marcha la instalación de placas solares en la cubierta de la nueva nave, que pretende llegar a cubrir el 80 por ciento de su consumo energético en un máximo de tres años. En paralelo, esta empresa de referencia internacional ha sustituido todo el embalaje de plástico por papel 100% reciclable y biodegradable. En el campo, Los Gallombares avanza en su proyecto de instalación de invernaderos dotados de calefacción a partir de fuentes sostenibles, placas solares y pellets. Con este proyecto pionero, la empresa podría ampliar el periodo de producción,

adelantando la temporalidad de la campaña, con una repercusión muy positiva en la rentabilidad de sus agricultores y la generación de empleo. Los Gallombares cuenta con más de 600 agricultores asociados y cada año genera 300 nuevos empleos en sus instalaciones de envasado. Todo un motor económico y social para su ámbito de producción. “Nuestra capacidad para adaptarnos a los cambios y las necesidades de nuestros consumidores es constante y proactiva”, subraya el presidente de la Cooperativa, Pedro Sillero, quien encabeza la misión comercial en Fruit Attraction, junto con el Gerente, Francisco Delgado, equipo comercial y de marketing.

Estas innovadoras acciones revelan el carácter de una empresa con casi treinta años de impecable trayectoria en los mercados internacionales, en constante cambio y afán de mejora. En su stand de Fruit Attraction comparten la profesionalidad de su equipo junto a las excelencias de sus espárragos verdes y judías con marca propia y calidad superior: Luxe, Luxor y La Joya, que comercializan con todo tipo de confecciones (manojos, granel y puntas de espárrago) en más de 25 países, con capacidad de suministro durante todo el año.

Cortijo Las Mozas acogerá la II FERIA Gastronómica con productos de nuestra tierra

Será el próximo sábado 4 de noviembre, con la participación de más de una decena de empresas lojeñas y numerosas propuestas musicales



Alberto A. Matas/Enrique Cañizares

El Cortijo Las Mozas, una finca del siglo XVII rodeada de naturaleza, celebrará su segunda FERIA Gastronómica. Con entrada gratuita, el sábado 4 de noviembre se podrá disfrutar de una jornada centrada en los mejores productos ecológicos de la tierra, con música y espectáculos en directo, en un entorno privilegiado y, por supuesto, con entrada gratuita.

Esta cita consiguió un éxito el año pasado que garantizó su continuidad para este año –congregó a unas 700 personas–, y en esta segunda edición se espera que supere dicha cifra, por lo que ha redoblado esfuerzos y personal para garantizar una inmejorable atención a sus asistentes. Este año se cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Loja y más de una decena de empresas locales han confirmado ya su participación, como García Lizana o Caviar Riofrío, aunque la empresa colaboradora estrella será Marisquería Los Mellizos, de Fuengirola, una de las firmas gastronómicas más reconocidas de toda Andalucía que ofrecerá paella, degustación de gambas y varias sorpresas con las que, sin duda, supondrán una excelente experiencia para los asistentes.

Para disfrutar de esta jornada, basta con acudir a partir de las 14 horas este sábado

4 de noviembre y dejarse llevar por las propuestas que se plantean por parte de la organización.

“Se podrá disfrutar de un buen tapeo mientras se disfruta de las actuaciones de un tablao flamenco del Albaicín, un saxofonista, un tablao flamenco, diferentes cantantes y también Dj’s e, incluso, fuegos artificiales”

África Fernández de Bobadilla, Gerente

El concejal de Desarrollo, Antonio Campaña, ha mostrado su apoyo a esta iniciativa “que apuesta por el turismo rural, en un entorno inigualable y con productos de gran calidad, como las gambas de Apolo, el caviar de Riofrío o los Roscos de Loja”. Un encuentro de profesionales del sector de la alimentación que tendrán su propio punto de información donde explicar a qué se dedican y promocionar sus productos.

Cortijo las Mozas, situado cerca de la pedanía lojeña Venta del Rayo, ha sido siempre un referente como finca agrícola y ganadera. Hoy en día, los edificios que antaño albergaban caballerías han sido remodelados para convertirlos en lugares donde celebrar todo tipo de eventos.



Celebre sus eventos personales en Cortijo Las Mozas; pida más información sin compromiso en el teléfono 663 75 61 67

Trian Sport Loja abre sus puertas con grandes posibilidades para sus socios

“Si no explicas el porqué de cada ejercicio, de cada clase dirigida, el deportista no puede comprender la importancia de lo que hace. Queremos enseñar a amar el deporte”

Enrique Cañizares/Alberto A. Matas

Elisabeth y Abdul, sus directores, han conseguido realizar uno de sus sueños; abrir un gimnasio donde se puedan realizar diferentes practicas deportivas para cualquier tipo de meta planteada tal y como ellos, profesionales de este sector, saben por experiencia de que debe hacerse. Y, según nos cuentan, hacerlo en Loja, donde hacía mucho tiempo que deseaban abrir.

Abdul tiene una amplia carrera en el mundo de la alterofilia y entiende la atención a sus socios de forma claramente didáctica. Ha de aprenderse el porqué de los ejercicios de musculación que se realizan. Pero un gimnasio, Elisabeth lo tiene claro, debe ser un lugar donde todo el mundo pueda satisfacer sus necesidades y mejorar su salud; es por ello que las diferentes clases dirigidas y la capacidad titulada para elaborar dietas a las necesidades nutricionales específicas



de cada persona hacen de Trian Sport Loja un lugar destinado a personas que deseen regular su peso, que necesiten recuperarse de afecciones (como pueden ser algunas rehabilitaciones cardíacas) o, sencillamente, realizar un ejercicio suave y supervisado para mantenerse en forma, ideal para los que vamos sumando primaveras.

Para esta preciosa diversidad de objetivos y energías, el horario de Trian Sport se ha adaptado también, abriendo sus puertas de 07:00 de la mañana a 22:30 de la noche. Estas cosas deben hacerse sin pensar demasiado, infórmese en el 858 940 515.



Buenaventura sorprende y emociona con su concepto de diseño social en el Blanc Festival

Redacción

El Blanc Festival, que ha celebrado este año su 15ª edición convertido ya en uno de los principales encuentros del sector, reúne en cada edición en la localidad barcelonesa a un nutrido público formado mayormente por profesionales del diseño gráfico ávidos de empaparse de lo mejor del diseño nacional e internacional.

El sábado 21 de octubre de 2023 subía Ramón Soler al escenario del Blanc tras una impactante presentación en la que un carrusel de imágenes de proyectos de Buenaventura bailaban al compás de la música de Califato ¾. Pero aquello estaba muy lejos de ser un mero muestrario de porfolio.

Romper con los convencionalismos, salir de las zonas comunes donde habitualmente se mueve el diseño y escapar de los esquemas meramente comerciales. Estas son las rompedoras y en cierto modo

sorprendentes premisas que cristalizan en el concepto de diseño social, un modo de abordar el diseño que sitúa en el centro a la persona, con una mirada empática y racional, consciente de su capacidad transformadora.



De hecho, esta concepción personalísima ha acabado por disolver las fronteras entre lo comercial y lo social. Esto se ve claramente en proyectos de diseño que ponen en valor el trabajo y los productos de mujeres y hombres del medio rural, cuyos

efectos positivos se extienden a toda la comunidad. No se trata ni mucho menos de desdeñar la necesaria vertiente lucrativa del diseño sino de asumir que la empatía también es una herramienta comunicativa verdaderamente poderosa.

Con proyectos como «Seres de luz» o «Queremos contar, queremos escuchar» —que dan voz a los más vulnerables: niños y adolescentes migrantes— han puesto en pie un modo de hacer diseño en el que el poder de concienciación, y por tanto de transformación social, prima sobre cualquier otra consideración, sin dejar de lado aspectos tan importantes como la funcionalidad y la estética.

El diseño gráfico posee los medios necesarios para emitir mensajes que impacten positivamente en la sociedad, algo que para Buenaventura se ha convertido en un imperativo moral: si tenemos voz, vamos a usarla.



No, no es solo cosa de niñ@s

Patricia Megías García · neurohabilis.com/blog

El bullying, o acoso escolar, sucede. Sucede normalmente a espaldas del mundo adulto; a la sombra del recreo o en la fila de la mañana mientras el profesor está haciendo recuento. Y sucede también a plena vista, a plena luz del día. Y no, no sólo es cosa de niñ@s... sobre todo a medida que los niños y niñas crecen, y detrás del daño está también presente la intencionalidad de hacer daño.

Pero, ¿de qué daño hablamos cuando hablamos de bullying? Hablamos de una personita a la que están insultando, haciéndole el vacío, ignorándola deliberadamente, a la que se le presiona para hacer o decir cosas que no quiere, se le avergüenza y se le humilla. Hablamos de que otra personita está haciendo este daño, porque ha aprendido que el poder está en pisar al otro (y aquí es muy importante como miramos a la parte agresora, que tantas veces está siendo víctima en su propio hogar). Y hablamos del público que enmudece, y que con el silencio consiente para pertenecer. Ese es el escenario: el que hace daño, el que lo recibe y l@s que consienten. Sin embargo, el protagonista es otro, y siempre es el mismo: el daño interiorizado.

¿Daño interiorizado? Sí, el daño interiorizado es sentirme que soy culpable de lo que me están haciendo, que hay algo malo en mí. Es creermelo el mensaje, verme inferior y diferente a mis compañer@s. Aislarme y callarme porque en cierto sentido pienso que me lo merezco. Asumir la agresión como justificada.

Como podrás imaginar, este daño interiorizado es la herida real que deja al niño o a la niña totalmente indefens@. El daño interiorizado deja a la víctima privada de su propia rabia, de su propia capacidad de defenderse y decir que NO.

Mamá, papá, profesora, maestro que nos lees... cuando estés delante del escenario; busca al protagonista real de esta historia: el daño interiorizado. Permítele que comience a hablar, que cuente las situaciones que día tras día han ido minando su autoestima. Empatiza con él, no quieras cambiarlo de pronto, el daño ya está hecho. Sobre todo abre la escucha para que pueda ir saliendo fuera todo lo que ha quedado dentro, para que poco a poco todo vaya devolviéndose a su lugar de origen. Porque el bullying no es sólo cosa de niñ@s, ni sólo cosa de las escuelas, ni sólo cosa de las familias. El bullying es cosa de TOD@S.

[El equipo de Neurohábilis, Psicología y Salud Integral](#)

Desde las nubes

José Manuel Aguilera Cabin Crew @Jose.aguilera95

D.E.P Rafael Ricote



Hoy viajeros os traigo un capítulo amargo dentro de nuestra sección ya que hoy lamentamos profundamente la trágica pérdida de mi querido amigo Rafael Ricote. La aviación, un mundo de sueños y altura, nos muestra su cruel faz al llevarse a alguien tan joven, con tan solo 24 años. Como cabin crew, sé que volar es un baile entre el cielo y la tierra, y Ricote lo hacía con gracia y pasión. La vida es como un vuelo: a veces

despejado, a veces turbulento. Aprendamos de su legado, despleguemos nuestras alas y alcancemos las estrellas, como él lo hacía cada día. En su memoria, sigamos volando alto y viviendo intensamente. La pérdida es dura, pero recordemos que, como los pilotos, debemos navegar las tormentas y encontrar la belleza en cada amanecer.

¡Descansa en paz, amigo mío, en ese cielo eterno!



puedes pagar

**MARTES Y JUEVES
DE 9:30 A 13H.**

SÓLO SE PODRÁ REALIZAR EL PAGO CON
TARJETA O TELÉFONO MÓVIL.

**Tus pagos,
¡Mucho más cómodos!**

**A partir de ahora, realizar tus pagos en
Gemalsa será mucho más fácil: únicamente
con tarjeta o smartphone...
¡Y libérate del efectivo!**

Oficina: 954527222 Urgencias: 626232001, Av. Andalucía, 60 (Antigua 544)



‘Celebrare’: capturas fotográficas de la emoción humana

Hasta finales de noviembre, el Museo de Anita Ávila ofrece a sus visitantes la exposición fotográfica ‘Celebrare’, del artista Christian Pardó, que aúna una colección de capturas de momentos donde las emociones, la diversidad, y los sentimientos son protagonistas en estas fotografías, sinceras, sin adornos ni alteraciones artificiales; ‘Celebrare’ es la inalterable condición humana de desear manifestar las emociones de la vida con los que nos rodean, concepto tanto complejo como espontáneo que coexiste encapsulado en esta sencilla expresión latina que nos habla de cotidianidad y, sin embargo, de una carga emocional muy importante que reside en diferentes tipos de eventos. En esta vertiente están incluidas dos facetas de la misma realidad como es lo buscado por el sujeto para escapar y romper su rutina -véase el ocio-, las representaciones teatrales y artística o los eventos deportivos así como las oportunidades que le sobrevienen sin buscarlas, más espontáneas o esporádicas.



Pepita viajera llega a Omega



Pepita viajera es uno de los descubrimientos más divertidos y, por supuesto, todo lo divertido es interactivo y didáctico: son cosas para pequeños viajeros, por ejemplo; una mochila o una botella térmica, con un diseño increíble y, ¡ojo!, que lleva su QR! Y así, con ese código, te cuenta al

historia del país o de la obra de arte que Pepita está viendo. Son geniales. Pepita es un personaje muy activo, curioso y muy interesante, tiene una frase magnífica: “hay tantos mundos como formas tenemos que mirarlos”. Son unos regalos preciosos para nuestros peques. ¡A viajar!

Se aprueba el nuevo Plan Andaluz de Caza



Redacción

La caza menor es la base de la caza social andaluza y “cuna” de la cantera para la formación de nuevos cazadores. Su declive llevaría implícito el declive del sector cinegético andaluz. Este plan estratégico diseñado por la FAC para frenar ese declive de la fauna menor y su conservación. Se trata de una hoja de ruta que incluye una serie de medidas y actuaciones, tanto de carácter público como privado, que inciden y corrigen los factores que están provocando una pérdida progresiva de la biodiversidad y, por tanto, el declive de la caza menor. Dos objetivos fundamentales con este plan: uno, concienciar a los diferentes actores de la necesidad de proteger los hábitats de estos espacios cinegéticos. dos, proponer, diseñar, articular y materializar una serie de medidas y actuaciones que permitan compatibilizar en el medio agrario y forestal todos los usos posibles sin que las poblaciones de especies cinegéticas menores sufran o menoscabo o deterioro de los hábitats que conforman su soporte vital.



Contenido

Feria de la Tapa y Noche en Blanco 2023	32
Cooperativa Los Gallombares marca el rumbo del espárrago verde a nivel mundial	34
Cortijo Las Mozas acogerá la II Feria Gastronómica con productos de nuestra tierra	35
Gimnasio Trian Sport abre sus puertas en Loja	36
Buenaventura sorprende y emociona con su concepto de diseño social en el Blanc Festival	36
Nuerohábilis: No, no es solo cosa de niñ@s	37
Desde las nubes: D.E.P Rafael Ricote	37
Pepita viajera llega a Omega	38
El Museo Anita Ávila acoge la exposición fotográfica 'Celebrare'	38
Se aprueba el nuevo Plan Andaluz de Caza	38

Éxito de la gastronomía lojeña en la 17ª Feria de la Tapa pag 32

2x1
en Progresivos

Camiseta con lente en progresivo a medida personalizada. No apto para personas con otras patologías.

P



ÓPTICAS
mayorvisión

centro auditivo

mayorvisión

Loja. Avda. de los Ángeles, 12 ☎ 958 32 08 18
 Huétor Tájar. C/ Ancha, 26 ☎ 958 33 27 41
 Granada. Camil del Piñón, 22 ☎ 958 27 48 13
www.mayorvision.es